

## Info

Vernissage 8 settembre ore 17:00

Ingresso gratuito Intervento musicale a cura di Fabio Caputo, chitarra.

Dall'08 settembre 2023 al 28 settembre 2023

Lunedì e Venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Martedì, Mercoledì e Giovedì dalle 10:00 alle 19:00



Palazzo Englefield, Via Quattro Novembre 157- Roma



06/6920431







Progetto "SAPERI DIFFUSI – Nuovi Approcci all'Apprendimento Permanente" finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali AVVISO N. 2/2020 ai sensi degli artt. 72 e 73 del decreto legislativo n.117/2017.



Particolari e matite colorate

Mostra di illustrazioni di Zoe Cocco

## Piccolo - la mostra

La mostra si propone di presentare la linea di illustrazioni "Piccolo", dell'artista Zoe Cocco. Il colore è il filo conduttore mediante il quale si stabiliscono dei racconti di vita quotidiana.



"Inverno"

## L'artista

Zoe Cocco è un'artista versatile.
Docente di Lettere, da sempre ha
coltivato la passione per la danza
classica, per il teatro, per la musica,
per il disegno e per le lingue,
lavorando per diversi anni con i
bambini tenendo laboratori di letture
drammatizzate e lezioni di propedeutica
alla danza.

Artista acerba, dipinge su piccolo formato, con tecnica mista. Le sue illustrazioni di vita quotidiana, spesso legate al mondo dell'infanzia e della meraviglia, indagano attraverso il colore l'universo delle emozioni.

## Le impressioni dei miei amici

Talvolta matite colorate possono raccontare storie. Talvolta possono ritagliare, nell'aria, finestre da cui sporgersi e osservare il lieto mistero quotidiano della luce e dell'umana presenza. Talvolta i gialli e i viola e i verdi e l'indaco e gli arancioni possono restituirci a inusitate tenerezze. farsi testimoni gentili di non banali intimità. È un'arte sottile e minore (e in quanto minore tanto più necessaria): un riordinare gli armadi e le dispense dei pensieri e dei ricordi, lasciando spalancata la porta al Caso perché venga a portar scompiglio, come un ragazzaccio o, come un ospite inaspettato, perché sieda con noi a compensare dolori. E orizzonti e lacci di scarpe sono chiamati a raccolta; ed echi di danze campestri riempiono prati e solai; e la vita, a un tratto fatta più lieve, si scioglie in un grato, buffo, ostinato sorprendersi.

- Davide Fischanaer

"Accendi una



"La matita di Zoe Cocco ci aiuta a riscoprire l'incanto e la meraviglia dei gesti quotidiani, colorando la semplicità di una inaspettata leggerezza".

leggerezza".
- Antonio Coratti, Direttore del
Nuovo Lessico Critico per
Castelyecchi editore

"Un mondo inclusivo, generoso, apparentemente leggero ma profondo, dove poesia e meraviglia si incontrano, il grande ed il piccolo appartengono alla stessa dimensione: questo è il mondo fantastico di Zoe Cocco".

- Luigi Ceccarelli, artista elettroacustico

"Guardare insieme la neve cadere, attendere: piccole e semplici cose, momenti di vita quotidiana, ma anche fotogrammi di storie che possiamo intuire. Una strada che si estende verso l'orizzonte, una persona anziana e sorridente, una grande torta: questi piccoli soggetti, nella contemplazione da parte dell'osservatore, prendono la forma di allusioni e suggeriscono profonde verità esistenziali, le quali, rompendo l'incatenamento fenomenico, ci permettono di sentire quel che non può essere detto".

- Rodolfo Maggio, antropologo