

TROVA IL TUO CORSO PER GIORNO E ORA

LUNEDÌ

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|--|-------------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 11/09/2023 | 50015 | Rimedi naturali | Roberta Bruni | Online | 50 | 22 |
| 09:00-11:00 | 23/10/2023 | 50177 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate | Teresa Anelli | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 09:00-11:00 | 23/10/2023 | 50013 | Alimentazione naturale | Roberta Bruni | Online | 50 | 22 |
| 09:30-12:00 | 04/12/2023 | 50401 | "Piacere, mi chiamo EVO!": avvicinamento alla... | EVOOSCHOOL Italia | F. Evooschool Italia | 100 | 22 |
| 09:30-13:30 | 18/09/2023 | 50396 | Diventare assaggiatore professionista di olio di oliva... | EVOOSCHOOL Italia | F. Evooschool Italia | 600 | 22 |
| 10:00-12:00 | 23/10/2023 | 50280 | Inglese C1 Approfondimento | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 10:30-12:30 | 04/09/2023 | 50103 | Rione Regola | Giuseppina Micheli | Itinerante | 55 | 22 |
| 11:00-13:00 | 11/09/2023 | 49971 | L'Arte Bizantina tra centro e periferie | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 60 | 22 |
| 11:00-13:00 | 11/09/2023 | 50054 | Michelangelo poeta | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 75 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/09/2023 | 50315 | Master sull'arte moderna. modulo 4 | Giovanni Ceccarelli | Attività di Pensiero | 90 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/09/2023 | 50314 | Il computer facile + video tutorial e classe virtuale per... | Mauro Mancini | Attività di Pensiero | 280 | 22 |
| 11:00-13:00 | 09/10/2023 | 50111 | Rione Trevi. Il Trivio | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 11:00-13:00 | 16/10/2023 | 68117 | L'altra riva del Mediterraneo. Storia e Cultura della... | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 145 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50024 | Francese Conversazione B1 | Mathieu Boudet | Palazzo Englefield | 300 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50178 | Inglese B1.2 Intermediate | Teresa Anelli | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50042 | Tedesco A1.1 | Elfriede W. de Franchis | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50298 | Ricamo | Sabrina Morgante | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50144 | Modello Taglio e cucito base | Annunziata Vicerè | Palazzo Englefield | 300 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50093 | Fotografia intermedio: Altera Visio. Pratico con mostra | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50060 | Psicologia analitica e III Millennio | Roberto Tosi | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50202 | Mary e le altre | Sara Tossini | Palazzo Englefield | 75 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50031 | Comunicare e informare, per una vita di qualità | Daniele Poto | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 11:00-13:00 | 08/01/2024 | 69553 | Rione Campo Marzio | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 11:00-13:00 | 22/01/2024 | 69330 | Feudalesimo e Monachesimo (IX e X secolo) | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 70 | 22 |
| 13:00-15:00 | 23/10/2023 | 50139 | Fotografia intermedio: composizione pratica | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 180 | 22 |
| 13:00-15:00 | 23/10/2023 | 50014 | Percorso naturale | Roberta Bruni | Online | 50 | 22 |
| 13:30-17:00 | 23/10/2023 | 50427 | Pianoforte | Aleksander Gashi | Palazzo Englefield | 650 | 22 |
| 15:00-17:00 | 09/10/2023 | 50110 | Alberi Sacri | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50132 | Alessandro Magno | Giuseppe Fort | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 49974 | Federico II Stupor Mundi | Paola Manetto | Palazzo Englefield | 180 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50190 | Arabo B1 | Fatima Ousbih | Palazzo Englefield | 300 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50203 | Inglese A1.1 Elementary | Sara Tossini | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 49991 | Laboratorio d'arte 1 : dal Disegno alla Pittura | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50149 | Fotografia intermedio: il tema | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50422 | Antropologia | Flavia Salomone | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 15:00-17:00 | 23/10/2023 | 50092 | Conoscere la Costituzione | Maria Iezzi | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 15:00-17:00 | 30/10/2023 | 50229 | La musica e le arti visive nella cultura romantica tedesca | B. Palombo, S. Marenzi | Palazzo Englefield | 120 | 22 |

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|---|----------------------------|----------------------|-----|----|
| 15:00-17:00 | 27/11/2023 | 50332 | Dante e la Storia (Personaggi e canti celebri). Modulo 1 | Silvana Palmieri | Attività di Pensiero | 140 | 22 |
| 15:00-17:00 | 11/12/2023 | 50165 | LECTIO MAGISTRALIS. Il fascino e il mistero dei gioielli... | Fiorenza Scarpellini | Palazzo Englefield | 10 | 22 |
| 15:00-17:00 | 08/01/2024 | 69559 | Fiori sacri, simboli ed allegorie nel mondo dell'arte | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 22 |
| 15:00-17:00 | 15/01/2024 | 50300 | Dall'Unità d'Italia agli anni '70: la storia d'Italia... | Maria Iezzi | Palazzo Englefield | 75 | 22 |
| 15:00-17:00 | 19/02/2024 | 50166 | LECTIO MAGISTRALIS. Pavimenti parlanti. Nuove... | Fiorenza Scarpellini | Palazzo Englefield | 10 | 22 |
| 16:00-18:00 | 23/10/2023 | 50428 | Laboratorio di pittura e disegno | Ilaria Ingrassia | UDQ Largo Preneste | 150 | 22 |
| 16:00-18:00 | 23/10/2023 | 50159 | I poeti dialogano: Fernando Pessoa e José Saramago | Bruno Torregiani | Online | 50 | 22 |
| 16:00-18:00 | 29/01/2024 | 50430 | Come l'arte può cambiare la tua vita: arte ed emozioni | Ilaria Ingrassia | UDQ Largo Preneste | 150 | 22 |
| 16:30-18:00 | 23/10/2023 | 50048 | Hatha Yoga | Angela Uccula | Palazzo Englefield | 225 | 22 |
| 16:30-18:30 | 18/09/2023 | 50167 | L'architettura di Andrea Palladio nel mondo | Sabrina Marenzi | Online | 50 | 22 |
| 17:00-19:00 | 11/09/2023 | 50326 | Lingua e cultura araba A1.1 | Mahmoud Heba | Attività di Pensiero | 300 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/09/2023 | 50349 | Lab. spagnolo A2.2 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/09/2023 | 50373 | Laboratorio di poesia | Francesco Castracane | Attività di Pensiero | 140 | 22 |
| 17:00-19:00 | 02/10/2023 | 50352 | Sviluppa il tuo carisma | Valentina Pajer | Attività di Pensiero | 120 | 22 |
| 17:00-19:00 | 16/10/2023 | 49970 | Storia dell'Arte IX (Rinascimento tardo: dopo la... | Stefania Laurenti | Online | 100 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 49975 | Dive e Donne | Paola Manetto | Palazzo Englefield | 240 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50077 | Arabo A2 | Fatima Ousbih | Palazzo Englefield | 300 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50171 | Francese A2 | Valeria Colla | Palazzo Englefield | 180 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50062 | Spagnolo B2.1 | Acevedo Zacarias | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50112 | Storia del Cinema e Analisi del film | Alessandro Alfieri | Palazzo Englefield | 225 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 49992 | Laboratorio d'arte 2: il colore | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50137 | Fotografia base: sensibilità fotografica | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 180 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50172 | 2023 odissea nella finanza | Giovanni Bianchini | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 17:00-19:00 | 15/01/2024 | 67769 | Storia dell'Arte IX (Rinascimento tardo: la seconda... | Stefania Laurenti | Online | 150 | 22 |
| 17:30-19:30 | 23/10/2023 | 50408 | Inglese A1.1 Elementary | Eleonora Orlandi | Setteville | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 23/10/2023 | 50046 | Biodanza | Anna Maria Scano | Palazzo Englefield | 150 | 22 |
| 18:00-20:00 | 15/01/2024 | 50210 | Fotografia digitale (base) | Adriana Seganti | VivaceMente | 200 | 22 |
| 19:00-21:00 | 25/09/2023 | 50351 | Inglese B1.1 Intermediate | Nicole Greco | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 19:00-21:00 | 02/10/2023 | 50379 | Storia del Cinema | Francesco Castracane | Attività di Pensiero | 140 | 22 |
| 19:00-21:00 | 02/10/2023 | 50320 | Riparatore domestico | Corrado Adriani | Attività di Pensiero | 160 | 22 |
| 17:00-19:00 | 23/10/2023 | 50269 | Italiano per stranieri A1.2* | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 15/01/2024 | 50207 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate* | Jennylin Lobis | VivaceMente | 259 | 22 |
| 19:00-21:00 | 23/10/2023 | 50313 | Italiano per stranieri A2* | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 22 |
| 09:00-18:00 | 08/01/2024 | 50205 | Sarta/Costumista** | Paola Masullo | VivaceMente | 600 | 22 |
| 11:00-13:00 | 23/10/2023 | 50267 | Italiano per stranieri A1*** | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 06/11/2023 | 50206 | Inglese A1.1 Elementary*** | Jennylin Lobis | VivaceMente | 259 | 10 |

*Lunedì e giovedì

** Lunedì, martedì e mercoledì

*** Lunedì e venerdì

MARTEDÌ

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|--|-----------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50273 | L'arte e la cultura dell'Antica Mesopotamia | Valeria degli Abbati | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50193 | Inglese A2.1 Pre-intermediate | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50225 | Inglese B1.2 Intermediate Plus | Teresa Anelli | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 49994 | La figura totale con ritratto e autoritratto | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50136 | Taglio e confezione 1° livello | Eugenia Guidoni | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50306 | Respiro e Movimento | Laura Trobbiani | Online | 50 | 5 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50068 | Latino | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 09:30-11:00 | 24/10/2023 | 50282 | Inglese B2.2 Upper Intermediate | Loredana Golob | Online | 120 | 10 |
| 10:00-12:00 | 24/10/2023 | 50123 | Viaggio nei monumenti della Roma antica | Paolo Lorizzo | Itinerante | 110 | 10 |
| 10:00-12:00 | 24/10/2023 | 50230 | Roma fra Esoterismo e Magia | Sabrina Marenzi | Itinerante | 155 | 14 |
| 10:00-12:00 | 24/10/2023 | 50115 | La Roma del Grand Tour: luoghi e protagonisti nella... | Silvia Pacelli | Itinerante | 55 | 5 |
| 10:30-12:30 | 24/10/2023 | 50240 | Francese A1 | Lucia Fabiani | Centocelle Geranio | 320 | 22 |
| 11:00-13:00 | 05/09/2023 | 50104 | Luca Signorelli | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 60 | 5 |
| 11:00-13:00 | 12/09/2023 | 50308 | Russo A1 | Inna Valuiskaia | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 12/09/2023 | 50059 | Luoghi particolari | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 19/09/2023 | 50305 | Storia dell'antisemitismo | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 90 | 6 |
| 11:00-13:00 | 26/09/2023 | 50365 | Spagnolo A1 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 03/10/2023 | 50322 | Storia dell'arte occidentale dal Medio Evo al 1860... | Giovanni Ceccarelli | Attività di Pensiero | 140 | 9 |
| 11:00-13:00 | 03/10/2023 | 50353 | PNL Base | Valentina Pajer | Attività di Pensiero | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50194 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50283 | Inglese B1 Intermediate | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50224 | Inglese C1 Advanced | Teresa Anelli | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50292 | Russo A1/A2 | Inna Valuiskaia | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 49993 | Scuola di nudo | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50138 | Taglio e confezione 2° livello | Eugenia Guidoni | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50141 | Criminologia clinica 1 | Katia Gervasi | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50051 | Storia della Filosofia Moderna | Francesco Ragni | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 49990 | La Commedia di Dante | Susanna Carlucci | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50004 | Quanto c'è di greco nella nostra lingua | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50032 | La religione di Roma arcaica | Francesca Longo | Palazzo Englefield | 100 | 8 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50363 | Computer pratico | Maurizio Brauzzi | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 11:00-13:00 | 07/11/2023 | 50037 | Il Mondo del Vino 1a parte | Laura Torlaschi | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 13:00-15:00 | 24/10/2023 | 50142 | Criminologia sociale | Katia Gervasi | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 15:00-16:30 | 24/10/2023 | 50090 | Hatha Yoga | Francesca Sandrini | Palazzo Englefield | 225 | 20 |
| 15:00-17:00 | 26/09/2023 | 50317 | Lo smartphone (o il tablet) Android facile | Mauro Mancini | Attività di Pensiero | 250 | 16 |
| 15:00-17:00 | 03/10/2023 | 50321 | L'essenza del pensiero umano (dai filosofi greci alla... | Silvana Palmieri | Attività di Pensiero | 140 | 12 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50130 | Gli Etruschi | Giuseppe Fort | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 49976 | Roma e i Barbari | Paola Manetto | Palazzo Englefield | 180 | 15 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50231 | 8 + 8, il numero dell'Equilibrio Cosmico | Sabrina Marenzi | Itinerante | 175 | 16 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50085 | Inglese A1.1 Elementary | Eugenia A. Seagram | Online | 220 | 22 |

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|---|----------------------------|----------------------|-----|----|
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50063 | Introduzione alla Grafologia | Piergiuseppe Mecocci | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50012 | Erboristeria e piante officinali | Roberta Bruni | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 24/10/2023 | 50009 | Bridge avanzato | Lucia Di Martino | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 16:00-18:00 | 24/10/2023 | 50419 | Arredare la casa o spazi di lavoro | Michele Annesi | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 16:00-18:00 | 24/10/2023 | 49997 | Gli inchiostri dalla macchia al disegno | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 16:00-20:00 | 03/10/2023 | 50397 | Diventare assaggiatore professionista di olio di oliva... | EVOOSCHOOL Italia | F. Evooschool Italia | 600 | 9 |
| 16:30-18:00 | 24/10/2023 | 50078 | Ballo di gruppo | Simonetta Montecchi | Palazzo Englefield | 225 | 20 |
| 16:30-19:00 | 10/10/2023 | 50441 | Il Cinema e la Sicilia. Viaggio straordinario attraverso... | Guido Fiandra | Palazzo Englefield | 150 | 8 |
| 17:00-19:00 | 19/09/2023 | 50309 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate | Antonella Battiloro | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 19/09/2023 | 50266 | Storia dell'antisemitismo | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 90 | 6 |
| 17:00-19:00 | 17/10/2023 | 50245 | Ceramica per bambini | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 200 | 12 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50045 | Cinese A1 | Silvia Angeli | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50086 | Inglese A2.1 Pre-Intermediate | Eugenia A. Seagram | Online | 220 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50066 | Spagnolo conversazione B1/B2 | Acevedo Zacarias | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50036 | Spagnolo B2.2 | Maria Victoria Lozada | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50181 | Tedesco A2.1 | Petra Gringmuth | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50082 | Storia del cinema italiano | Leonardo Magnante | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50411 | Storia della radio: 100 anni di trasmissioni... | Gianni Di Giuseppe | Palazzo Englefield | 40 | 3 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50439 | Organo Hammond | Alessandro Albenga | Palazzo Englefield | 650 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50070 | Tessere trame variopinte | Elena Basile | Online | 220 | 22 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50065 | Grafologia. Approfondimenti | Piergiuseppe Mecocci | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50176 | Dalle origini dei popoli Italici al Principato di Augusto | Romano Del Valli | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 24/10/2023 | 50083 | Sociologia dell'Islam | Fabrizio Ciocca | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 17:00-19:00 | 21/11/2023 | 50124 | I colori del vero | GianGiacomo Scocchera | UDQ Tor Marancia | 60 | 5 |
| 17:30-19:30 | 24/10/2023 | 50409 | Inglese A1.2 Elementary | Eleonora Di Nucci | Setteville | 250 | 22 |
| 18:00-19:00 | 24/10/2023 | 50089 | Qi Gong taoista | Ami Nakamura | Palazzo Englefield | 225 | 30 |
| 18:00-19:30 | 24/10/2023 | 50412 | Hatha Yoga | Vanessa Fiore | Setteville | 200 | 19 |
| 18:00-20:00 | 17/10/2023 | 50241 | Fotografia base | Damiano Rosa | Centocelle Geranio | 160 | 8 |
| 18:00-20:00 | 24/10/2023 | 50420 | Scrittura creativa e recitazione di monologhi | Michele Annesi | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 18:00-20:00 | 14/11/2023 | 50185 | Armonia del cambiamento: "ben-essere" individuale e... | Domenico Barricelli | VivaceMente | 100 | 4 |
| 18:00-20:00 | 09/01/2024 | 50242 | Fotografia base | Damiano Rosa | Centocelle Geranio | 160 | 8 |
| 18:00-20:00 | 09/01/2024 | 50257 | Fotografia base | Damiano Rosa | Centocelle Geranio | 160 | 8 |
| 18:00-20:00 | 09/01/2024 | 50209 | Pensieri e Parole: corso di scrittura creativa | Francesco Morini | VivaceMente | 250 | 8 |
| 19:00-21:00 | 03/10/2023 | 50350 | Inglese B2 Upper intermediate | Nicole Greco | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 19:00-21:00 | 03/10/2023 | 50343 | Virus e malware, conoscerli per difendersi e fare... | Anton F. Seneviratne | Attività di Pensiero | 80 | 6 |
| 19:00-21:00 | 24/10/2023 | 49995 | La copia d'arte dal falsario al falso d'autore | Luigi De Cinque | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 20:00-22:00 | 17/10/2023 | 50243 | Fotografia avanzato | Damiano Rosa | Centocelle Geranio | 160 | 8 |
| 20:00-22:00 | 17/10/2023 | 50337 | Coro dell'Università popolare di Roma UPTERPOP | Milli Taddei | Palazzo Englefield | 160 | 25 |
| 20:00-22:00 | 09/01/2024 | 50244 | Fotografia avanzato | Damiano Rosa | Centocelle Geranio | 160 | 8 |
| 09:00-11:00 | 24/10/2023 | 50263 | Italiano per stranieri A2* | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 20 |
| 11:00-13:00 | 24/10/2023 | 50264 | Italiano per stranieri B1.2 plus* | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 20 |
| 13:00-15:00 | 24/10/2023 | 50316 | Italiano per stranieri B2* | Scuola di Italiano Docenti | Palazzo Englefield | 250 | 20 |

* Martedì e giovedì

MERCOLEDÌ

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|--|-----------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 13/09/2023 | 50052 | Un'antica città etrusca, Tarquinia | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 09:00-11:00 | 25/10/2023 | 50197 | Inglese conversation B2/C1 Upper Intermediate... | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 10:00-12:00 | 13/09/2023 | 50120 | Il Romanticismo a Roma tra arte e paesaggio | Sabrina Marenzi | Itinerante | 55 | 5 |
| 10:00-12:00 | 13/09/2023 | 50075 | Disegno e pittura lungo l'Appia Antica | Luigi De Cinque | Itinerante | 55 | 5 |
| 10:00-12:00 | 25/10/2023 | 50133 | Roma antica | Giuseppe Fort | Itinerante | 110 | 10 |
| 10:00-12:00 | 25/10/2023 | 50161 | Roma segreta | Fiorenza Scarpellini | Itinerante | 110 | 10 |
| 10:00-12:00 | 29/11/2023 | 50154 | Oratori e Confraternite | Silvia Pacelli | Itinerante | 110 | 10 |
| 10:30-12:30 | 18/10/2023 | 50248 | Inglese A1.1 Elementary | Sandra Di Sabantonio | Centocelle Geranio | 320 | 22 |
| 10:30-12:30 | 25/10/2023 | 50232 | Il Medioevo immaginario di Jacques Le Goff | Sabrina Marenzi | Itinerante | 175 | 16 |
| 10:30-12:30 | 10/01/2024 | 50338 | Dialoghi d'Arte alla Galleria Nazionale | Giuseppina Micheli | Galleria Nazionale | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 13/09/2023 | 50151 | Le grandi Famiglie Romane | Silvia Pacelli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 13/09/2023 | 50055 | Le Accademie Artistiche | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 13/09/2023 | 49968 | École de Paris | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 75 | 6 |
| 11:00-13:00 | 13/09/2023 | 50016 | I segreti del trucco di scena | Stefania Tavilla | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 13/09/2023 | 49923 | La Vitamina Verde | Giorgio Conti | Palazzo Englefield | 60 | 5 |
| 11:00-13:00 | 20/09/2023 | 50378 | Lab. spagnolo A2.2 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 27/09/2023 | 50345 | Scacchi per principianti | Silvio Brozzi | Attività di Pensiero | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 04/10/2023 | 50105 | Minoici e Micenei | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 11/10/2023 | 50328 | Conversazioni di Storia dell'arte | Giovanni Ceccarelli | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 49977 | Roma Caput Mundi: l'Impero | Paola Manetto | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50091 | Cinese A2 | Silvia Angeli | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50033 | Francese A1 | Mathieu Boudet | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50192 | Inglese A1.2 Elementary | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50285 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50226 | Inglese B1.2 Intermediate Plus | Teresa Anelli | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50019 | Impariamo come diventare Make-up artist | Stefania Tavilla | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50020 | Disegno e pittura (avanzato) | Maurizio Bedini | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50040 | Dipingiamo insieme | Aleksandra Kasperek | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50053 | Storia della Filosofia Antica | Francesco Ragni | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 25/10/2023 | 50262 | Alfabetizzazione informatica | Augusto Mattei | Palazzo Englefield | 180 | 12 |
| 11:00-13:00 | 08/11/2023 | 49969 | Astrattismo: una storia globale | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 90 | 7 |
| 11:00-13:00 | 08/11/2023 | 50038 | Il Mondo del Vino 2a parte | Laura Torlaschi | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 08/11/2023 | 50331 | Perché la guerra | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 11:00-13:00 | 24/01/2024 | 68119 | Astrattismo: una storia globale (II modulo) | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 13:00-14:00 | 25/10/2023 | 50407 | Danza contemporanea | Dominique Simonneaux | Palazzo Englefield | 150 | 20 |
| 15:00-16:30 | 25/10/2023 | 50047 | Hatha Yoga | Angela Uccula | Palazzo Englefield | 115 | 10 |
| 15:00-17:00 | 13/09/2023 | 50386 | Tecniche di memoria | Sebastiano Todero | Palazzo Englefield | 60 | 4 |
| 15:00-17:00 | 20/09/2023 | 50307 | Inglese A1.1 Elementary | Antonella Battiloro | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 27/09/2023 | 50164 | LECTIO MAGISTRALIS. Eleganza e Seduzione Liberty | Fiorenza Scarpellini | Palazzo Englefield | 10 | 1 |
| 15:00-17:00 | 04/10/2023 | 50106 | Primitivismo in Arte | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|--|-------------------------|------------------------|-----|----|
| 15:00-17:00 | 04/10/2023 | 50323 | Storia e cultura del sud Italia (dalla Magna Grecia... | Silvana Palmieri | Attività di Pensiero | 140 | 12 |
| 15:00-17:00 | 11/10/2023 | 50369 | Scacchi per principianti | Silvio Brozzi | Attività di Pensiero | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 18/10/2023 | 50387 | Tecniche di memoria | Sebastiano Todero | Palazzo Englefield | 60 | 4 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50116 | Roma Imago Urbis | Daniele Pantano | Itinerante | 220 | 20 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50131 | I Longobardi | Giuseppe Fort | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50233 | Hypnos e Thanatos - Eros e Anteros. La raffigurazione... | Sabrina Marenzi | Itinerante | 175 | 16 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 49972 | Astrattismo: una storia globale | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 100 | 8 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50079 | Arabo B2 | Fatima Ousbih | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50286 | Inglese B2 Conversation | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50088 | Inglese A1.2 Elementary | Eugenia A. Seagram | Online | 220 | 22 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50403 | Inglese B1.1 Intermediate | Dip. di Inglese Docenti | Esquilino Newton | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50021 | Disegno e acquerello | Maurizio Bedini | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50212 | Il giardino tra architettura e natura | M. Bondi, P. Sterpone | UDQ Villaggio Olimpico | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50010 | Bridge per principianti | Lucia Di Martino | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50395 | L'espressione delle ideologie in Grecia e a Roma fra... | Giulia Argan | Esquilino Newton | 265 | 22 |
| 15:00-17:00 | 25/10/2023 | 50297 | Il patto De Gasperi - Gruber nella storia dell'Italia... | Maria Iezzi | Palazzo Englefield | 10 | 1 |
| 15:00-17:00 | 10/01/2024 | 69561 | Valori Plastici e Novecento | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 17/01/2024 | 68121 | Astrattismo: una storia globale (II modulo) | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 24/01/2024 | 50426 | Made by women: Donne nella Storia dal Settecento... | Gianni Fazzini | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 16:00-18:00 | 18/10/2023 | 50246 | Modellazione delle argille e stampaggio | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 200 | 12 |
| 16:00-18:00 | 25/10/2023 | 50249 | Sartoria | Lucrezia Carosi | Centocelle Geranio | 200 | 12 |
| 16:00-18:00 | 25/10/2023 | 50429 | Autobiografia. La storia di sé | Anna Volpe | UDQ Largo Preneste | 100 | 10 |
| 17:00-19:00 | 13/09/2023 | 50214 | Architettura al femminile | Patrizia Sterpone | UDQ Villaggio Olimpico | 45 | 3 |
| 17:00-19:00 | 13/09/2023 | 50325 | Lingua e cultura araba A1.2 | Mahmoud Heba | Attività di Pensiero | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 13/09/2023 | 50388 | Ottimismo-Realistico: una psicologia per vivere meglio! | Sebastiano Todero | Palazzo Englefield | 60 | 4 |
| 17:00-19:00 | 27/09/2023 | 50318 | Lab Acquisti e vendite online | Mauro Mancini | Attività di Pensiero | 150 | 8 |
| 17:00-19:00 | 18/10/2023 | 50389 | Ottimismo-Realistico: una psicologia per vivere meglio! | Sebastiano Todero | Palazzo Englefield | 60 | 4 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50394 | L'Arte contemporanea giapponese | Erika Cammerata | Palazzo Englefield | 70 | 6 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50076 | Arabo A1 | Fatima Ousbih | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50425 | Esperanto 2 | Giorgio Denti | Palazzo Englefield | 50 | 20 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50030 | Francese B1 | Mathieu Boudet | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50096 | Giapponese A1.2 | Eiko Misumi | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50402 | Inglese A1.1 Elementary | Dip. di Inglese Docenti | Esquilino Newton | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50334 | Inglese A1.1 Elementary | Rosa Sinforosa Melfi | UDQ San Lorenzo | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50288 | Inglese B1.2 Intermediate + | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50228 | Spagnolo conversazione - "Español Terapéutico" B1 | Carmen Nacher | Palazzo Englefield | 225 | 15 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50035 | Spagnolo A1.2 | Maria Victoria Lozada | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50043 | Tedesco A1.2 | Elfriede W. de Franchis | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50022 | Disegnare e dipingere la figura umana | Maurizio Bedini | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50227 | Mary e le altre | Sara Tossini | Esquilino Newton | 75 | 5 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50157 | Tacito e la crisi dell'Impero | Carla Capobianco | Online | 220 | 22 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50302 | Incontro letterario: otto scrittrici del Novecento | Rita Veratti | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 17:00-19:00 | 08/11/2023 | 50270 | Perché la guerra | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 80 | 5 |

CORSI PER GIORNO

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|--|-------------------|----------------------|-----|----|
| 17:30-19:30 | 25/10/2023 | 50417 | Inglese B1.1 Intermediate | Eleonora Orlandi | Setteville | 250 | 22 |
| 17:30-20:00 | 08/11/2023 | 50400 | "Piacere, mi chiamo EVO!": avvicinamento alla... | EVOOSCHOOL Italia | F. Evooschool Italia | 100 | 3 |
| 18:00-19:30 | 25/10/2023 | 50359 | Balli di gruppo latino-americano e caraibici | Teresa Sandre | Palazzo Englefield | 115 | 10 |
| 18:00-20:00 | 18/10/2023 | 50247 | Scrittura creativa | Lucia Fabiani | Centocelle Geranio | 200 | 12 |
| 18:00-20:00 | 25/10/2023 | 50413 | Disegno e pittura | Monja Lauricella | Setteville | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 22/11/2023 | 50186 | Informatica di base (pacchetto Office, internet) | Riccardo Gioia | VivaceMente | 160 | 8 |
| 18:00-20:00 | 07/02/2024 | 50191 | Informatica livello intermedio (Office/Excel) | Riccardo Gioia | VivaceMente | 130 | 6 |
| 19:00-21:00 | 20/09/2023 | 50346 | Spagnolo A1 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 19:00-21:00 | 27/09/2023 | 50319 | Elettronica teoria e pratica: costruiamo un Generatore... | Corrado Adriani | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 19:00-21:00 | 25/10/2023 | 50424 | Esperanto 1 | Giorgio Denti | Palazzo Englefield | 50 | 20 |
| 19:00-21:00 | 25/10/2023 | 50097 | Giapponese A1.1 | Eiko Misumi | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 19:00-21:00 | 25/10/2023 | 50290 | IELTS Certificate Preparation B2/C1 | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 340 | 20 |
| 19:00-21:00 | 25/10/2023 | 50173 | Laboratorio teatrale: l'arte di essere autentici | Stefania Papaluca | Palazzo Englefield | 375 | 25 |
| 19:30-21:00 | 25/10/2023 | 50360 | Ballo liscio di coppia | Teresa Sandre | Palazzo Englefield | 115 | 10 |
| 17:00-19:00 | 25/10/2023 | 50291 | Italiano per stranieri B1- Imparare l'italiano attraverso... | Giuseppe Rendina | Palazzo Englefield | 250 | 20 |

* Mercoledì e venerdì

GIOVEDÌ

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|--|----------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 14/09/2023 | 50217 | Do-In del risveglio | Laura Trobbiani | Online | 30 | 3 |
| 09:00-11:00 | 26/10/2023 | 50274 | L'Arte e la Cultura dell'antico Egitto faraonico | Valeria degli Abbati | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 09:00-11:00 | 26/10/2023 | 50195 | Inglese B1+ Intermediate + conversation | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 09:00-11:00 | 26/10/2023 | 49999 | L'officina del restauro delle cose antiche | Loredana Rizzo | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 10:00-11:30 | 26/10/2023 | 49966 | La crisi del Seicento | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 85 | 9 |
| 10:00-11:30 | 18/01/2024 | 65616 | Il Secolo d'Oro e il Seicento in Europa | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 120 | 14 |
| 10:00-12:00 | 14/09/2023 | 50153 | Le chiese del Caravaggio | Silvia Pacelli | Itinerante | 35 | 3 |
| 10:00-12:00 | 26/10/2023 | 50152 | Dalla Domus alla chiesa | Silvia Pacelli | Itinerante | 55 | 5 |
| 10:30-12:00 | 26/10/2023 | 50028 | Tai Chi forma yang | Simonetta Montecchi | Palazzo Englefield | 225 | 20 |
| 10:30-12:30 | 09/11/2023 | 50237 | "The time is out of joint". Ad ogni opera il suo... | Sabrina Marenzi | Galleria Nazionale | 165 | 15 |
| 10:30-12:30 | 11/01/2024 | 50339 | Un capolavoro al giorno. Archeologia ai Musei Capitolini | Giuseppina Micheli | Itinerante | 110 | 10 |
| 11:00-13:00 | 05/10/2023 | 50107 | Picasso e le Donne | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 19/10/2023 | 50330 | Il conflitto arabo-israeliano | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 90 | 6 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 49978 | L'Eredità di Augusto | Paola Manetto | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50446 | Inglese A1.1 Elementary | Sara Tossini | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50198 | Inglese conversation B2/C1 Upper Intermediate... | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50289 | Inglese B1 Speaking Skills | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50000 | Restauro dei dipinti su tela, tavola e cornice e... | Loredana Rizzo | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50134 | Autobiografia. La storia di sé | Anna Volpe | Palazzo Englefield | 100 | 10 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50061 | Cercare la propria essenza | Roberto Tosi | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50081 | Storia della Filosofia | Francesco Ragni | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50023 | Il mondo del Decamerone | Pierpaolo Quattrone | Online | 220 | 22 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 49996 | I grandi scrittori della latinità | Susanna Carlucci | Palazzo Englefield | 240 | 20 |

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|--|-------------------------|------------------------|-----|----|
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50367 | Energia e clima: capire per scegliere | Giovanni Rosa | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 26/10/2023 | 50001 | Diritto Internazionale Umanitario, operazioni... | Massimiliano Raffaele | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 09/11/2023 | 50039 | Avvicinamento alla degustazione del vino | Laura Torlaschi | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:30-13:00 | 26/10/2023 | 49967 | Rinascimento tardo: dopo la Riforma e il Sacco di Roma | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 85 | 9 |
| 11:30-13:00 | 18/01/2024 | 65336 | Rinascimento tardo: la seconda metà del Cinquecento | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 120 | 14 |
| 13:00-15:00 | 26/10/2023 | 50003 | Restauro e tecnica dell'intarsio sul legno | Loredana Rizzo | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 21/09/2023 | 50310 | Inglese A2.1 Pre-Intermediate | Antonella Battiloro | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 05/10/2023 | 50108 | Gli Ittiti | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50128 | Leggere l'Arte Moderna | Maurizio Chelli | Esquilino Newton | 240 | 20 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50287 | Inglese C1 Approfondimento e Conversazione | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50404 | Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4++ | Manuela Gazzano | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50391 | Disegno | Veronica Cerbone | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50069 | Come una Sinfonia 2 | Elena Basile | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50432 | Una psicologia per vedere a colori e ravvivarsi | Silvia Piergallini | UDQ Largo Preneste | 75 | 6 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50135 | Voci di un io narrante | Annamaria Ansaloni | Palazzo Englefield | 100 | 10 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50049 | Storia del libro manoscritto | Valeria Sagnotti | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 15:00-17:00 | 26/10/2023 | 50026 | Letteratura italiana 1: le origini e il Duecento | Pierpaolo Quattrone | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 15:00-17:00 | 09/11/2023 | 50199 | I misteri di S. Matteo | G. Scocchera | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 16/11/2023 | 50380 | Le scienze umane: Psicologia, Pedagogia, Sociologia... | Silvana Palmieri | Attività di Pensiero | 140 | 12 |
| 15:00-17:00 | 30/11/2023 | 50050 | La Letteratura portoghese dal Medio Evo a Fernando... | Valeria Sagnotti | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 15:00-17:00 | 11/01/2024 | 50433 | Una vita tutta nuova | Silvia Piergallini | UDQ Largo Preneste | 75 | 6 |
| 15:00-17:00 | 11/01/2024 | 68323 | Induismo, Buddismo, Ebraismo | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 15:00-17:00 | 25/01/2024 | 50174 | LECTIO MAGISTRALIS. Lucrezia Borgia: l'altra signora... | Valeria Sagnotti | Palazzo Englefield | 10 | 1 |
| 15:00-17:00 | 07/03/2024 | 50434 | Cosa c'è dietro all'autostima | Silvia Piergallini | UDQ Largo Preneste | 75 | 6 |
| 15:00-18:00 | 19/10/2023 | 50251 | Ceramica | Claudio De Marco | Centocelle Geranio | 350 | 12 |
| 15:30-17:30 | 26/10/2023 | 50239 | Il misterioso mondo degli Etruschi | Sabrina Marenzi | Museo Etrusco | 120 | 10 |
| 16:00-18:00 | 14/09/2023 | 50121 | Vesperbild: l'immagine del vespro. Dalle origini (Pietà... | Sabrina Marenzi | Itinerante | 55 | 5 |
| 16:00-18:00 | 15/02/2024 | 50238 | "The time is out of joint". Ad ogni opera il suo... | Sabrina Marenzi | Galleria Nazionale | 110 | 10 |
| 17:00-19:00 | 14/09/2023 | 50418 | L'XI secolo: il Monachesimo, lo Scisma d'Oriente e... | Stefania Laurenti | Palazzo Englefield | 75 | 6 |
| 17:00-19:00 | 14/09/2023 | 50336 | L'Unione Europea: storia, scenario, prospettive | Roberto Giuliani | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 17:00-19:00 | 14/09/2023 | 50029 | DBL, Digital Body Language - Digital Communication | Fulvia Accoto | Online | 30 | 3 |
| 17:00-19:00 | 21/09/2023 | 50312 | Inglese B1.2 Intermediate | Antonella Battiloro | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 19/10/2023 | 50268 | Il conflitto arabo-israeliano | Roberto Fiorentini | Attività di Pensiero | 90 | 6 |
| 17:00-19:00 | 19/10/2023 | 50271 | Il computer facile + video tutorial e classe virtuale per... | Mauro Mancini | Attività di Pensiero | 280 | 18 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50213 | Sguardo sull'arte contemporanea attraverso le opere... | Patrizia Sterpone | UDQ Villaggio Olimpico | 45 | 3 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 68710 | Impero germanico dei Sassoni: Rinascenza Ottoniana | Stefania Laurenti | Online | 90 | 9 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50129 | L'arte ignorante | Maurizio Chelli | Esquilino Newton | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50170 | Francese A1 | Valeria Colla | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50335 | Inglese A2.1 Pre-Intermediate | Rosa Sinforosa Melfi | UDQ San Lorenzo | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50406 | Inglese B2.1 Upper Intermediate 7+ | Manuela Gazzano | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50284 | Inglese B2.1 Upper Intermediate | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50034 | Spagnolo A1.1 | Maria Victoria Lozada | Esquilino Newton | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50044 | Letture tedesca | Elfriede W. de Franchis | Palazzo Englefield | 330 | 22 |

CORSI PER GIORNO

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|--|-----------------------|----------------------|-----|----|
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50179 | Tedesco A1.1 | Petra Gringmuth | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50058 | Studiare teatro andando a teatro | Antonella Ruggiero | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50445 | Disegno e pittura artistica | Sara Riccieri | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50041 | Pittura per tutti | Aleksandra Kasperek | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50410 | Storytelling, social media e comunicazione | Maria Luisa Barbarulo | Palazzo Englefield | 180 | 15 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50025 | Letteratura latina 1: le origini e la storia del teatro latino | Pierpaolo Quattrone | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50175 | Dal Principato alla caduta dell'Impero Romano... | Romano Del Valli | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 26/10/2023 | 50362 | Borsa e finanza | Marcello Sestili | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 18/01/2024 | 49973 | I Normanni fra Nord Europa e Italia | Stefania Laurenti | Online | 100 | 10 |
| 17:30-19:30 | 26/10/2023 | 50416 | Inglese A2.1 Pre-Intermediate | Eleonora Di Nucci | Setteville | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 26/10/2023 | 50414 | Spagnolo A1.1 | Monja Lauricella | Setteville | 250 | 22 |
| 18:00-20:00 | 09/11/2023 | 50204 | Informatica Excel Avanzato (Office/Excel) | Riccardo Gioia | VivaceMente | 130 | 6 |
| 18:00-20:00 | 11/01/2024 | 50208 | Guida pratica all'utilizzo dei social media | Riccardo Gioia | VivaceMente | 110 | 5 |
| 18:30-20:30 | 19/10/2023 | 50252 | Inglese A1.1 Elementary | Sandra Di Sabantonio | Centocelle Geranio | 320 | 22 |
| 19:00-21:00 | 21/09/2023 | 50347 | Lab. spagnolo A2.1 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 19:00-21:00 | 05/10/2023 | 50341 | Windows 10/11 per saperne di più | Anton F. Seneviratne | Attività di Pensiero | 100 | 8 |

VENERDÌ

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|--|-----------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 27/10/2023 | 50275 | Roma e l'Egitto. Viaggio attraverso gli Obelischi della... | Valeria degli Abbati | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 09:00-11:00 | 27/10/2023 | 50127 | Ricomincio da zero | Maurizio Chelli | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 09:00-11:00 | 27/10/2023 | 50006 | Il Romanzo giallo | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 10:00-11:30 | 27/10/2023 | 50155 | Ballo di gruppo | Simonetta Montecchi | Palazzo Englefield | 225 | 20 |
| 10:00-12:00 | 27/10/2023 | 50163 | Nuovi passaggi segreti | Fiorenza Scarpellini | Itinerante | 110 | 10 |
| 10:00-12:00 | 27/10/2023 | 50148 | Fotografia avanzato: la città. Pratico | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 10:40-12:40 | 01/09/2023 | 50102 | Le 7 Basiliche di Roma | Giuseppina Micheli | Itinerante | 90 | 8 |
| 10:55-12:55 | 29/09/2023 | 50383 | Pontefici del primo rinascimento - luci ed ombre | Silvana Palmieri | Attività di Pensiero | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 22/09/2023 | 50364 | Lab. spagnolo A2.1 | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 330 | 22 |
| 11:00-13:00 | 27/10/2023 | 50356 | La storia di Roma attraverso l'arte, da Augusto al '900 | Giovanni Ceccarelli | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 11:00-13:00 | 27/10/2023 | 50234 | Roma Liberty: le arti, l'architettura e la musica | Sabrina Marenzi | Palazzo Englefield | 165 | 15 |
| 11:00-13:00 | 27/10/2023 | 50125 | Simboli nell'arte religiosa | Maurizio Chelli | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 27/10/2023 | 50057 | Filosofie dell'età contemporanea. Le scuole, i testi... | Francesco Ragni | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 27/10/2023 | 50008 | La Cultura latina e la sua lingua | Maria Luigia Giannone | Palazzo Englefield | 265 | 22 |
| 15:00-17:00 | 08/09/2023 | 50074 | L'Inferno di Dante | Susanna Carlucci | Online | 100 | 10 |
| 15:00-17:00 | 27/10/2023 | 50122 | Archeologia e Storia dell'Arte romana | Paolo Lorzio | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 15:00-17:00 | 27/10/2023 | 50235 | Musica, Poesia, Mitologia nella pittura di Filippino... | Sabrina Marenzi | Itinerante | 90 | 8 |
| 15:00-17:00 | 27/10/2023 | 50281 | Reading Circle | Loredana Golob | Palazzo Englefield | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 27/10/2023 | 50196 | Inglese B1+ Intermediate + conversation | Penelope Gate | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 15:00-17:00 | 27/10/2023 | 50440 | Trucco e self make up | Sabrina Demarchi | UDQ Tor Marancia | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 19/01/2024 | 50236 | I Salotti letterari della Roma di fine Ottocento | Sabrina Marenzi | Itinerante | 110 | 10 |
| 16:15-17:45 | 13/10/2023 | 50442 | La Bohème | Tito Schipa Jr. | Palazzo Englefield | 150 | 11 |
| 17:00-19:00 | 15/09/2023 | 50147 | Fotografia: risposte a domande mai poste | Gianclaudio Romano | Palazzo Englefield | 10 | 1 |

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|---|---------------------------|----------------------|-----|-----|
| 17:00-19:00 | 22/09/2023 | 50348 | Ideazione, scrittura e realizzazione di un cortometraggio | Jaime Garcia Ruiz | Attività di Pensiero | 320 | 18 |
| 17:00-19:00 | 06/10/2023 | 50381 | Il linguaggio fotografico: saper inquadrare | Mauro Mancini | Attività di Pensiero | 180 | 12 |
| 17:00-19:00 | 06/10/2023 | 50324 | La Prospettiva Euromediterranea | Roberto Giuliani | Attività di Pensiero | 80 | 5 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50007 | Egittologia | Paolo Lorizzo | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50113 | Pittura e scultura dal Rinascimento a oggi e Mercato... | Giovanni Franco Foti | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50145 | Conoscere la cucina giapponese | Eiko Misumi | Palazzo Englefield | 10 | 1 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50180 | Spagnolo A1.2 | Maria Victoria Lozada | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50064 | Spagnolo A1.1 | Acevedo Zacarias | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50067 | Acquerello | Ernani J. Rosa Neto | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50143 | Spazio pittura e disegno avanzato 2 | Elettra Porfiri | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50390 | Filosofia e "cura di sé" | Esper Russo | Palazzo Englefield | 300 | 25 |
| 17:00-19:00 | 27/10/2023 | 50156 | Greco antico | Carla Capobianco | Online | 220 | 22 |
| 17:00-19:00 | 10/11/2023 | 50095 | Viaggio in Giappone | Eiko Misumi | Palazzo Englefield | 45 | 3 |
| 17:30-20:00 | 29/09/2023 | 50399 | "Piacere, mi chiamo EVO!": avvicinamento alla... | EVOOSCHOOL Italia | F. Evooschool Italia | 100 | 3 |
| 18:00-20:00 | 15/09/2023 | 68976 | Passaggiando per Roma al tramonto | Fiorenza Scarpellini | Itinerante | 35 | 3 |
| 18:00-20:00 | 27/10/2023 | 50415 | Teatro per adulti | Anna Monica Ciotola | Setteville | 250 | 250 |
| 18:00-20:00 | 26/01/2024 | 50187 | Introduzione e pratica di intelligenza emotiva | A. Luciani, A. M. Mariani | VivaceMente | 130 | 6 |
| 18:15-19:45 | 13/10/2023 | 50444 | Lucia di Lammermoor | Tito Schipa Jr. | Palazzo Englefield | 150 | 11 |
| 18:30-20:30 | 27/10/2023 | 50253 | Lightroom | Claudio De Marco | Centocelle Geranio | 200 | 12 |
| 19:00-21:00 | 08/09/2023 | 50344 | Democrito, pensatore anticonformista | Chiara Borghi | Attività di Pensiero | 60 | 4 |
| 19:00-21:00 | 27/10/2023 | 50168 | Storia dell'India | Claudia Reale | Online | 30 | 3 |

SABATO

| Orari | Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|-------------|------------|--------|---|----------------------|----------------------|-------|---------|
| 09:00-11:00 | 14/10/2023 | 50329 | Giocare con la scienza | Corrado Adriani | Attività di Pensiero | 120 | 10 |
| 09:00-11:00 | 14/10/2023 | 50340 | Facebook, Twitter & WhatsApp | Anton F. Seneviratne | Attività di Pensiero | 100 | 8 |
| 09:00-11:00 | 28/10/2023 | 50215 | English in the kitchen | Rosa Sinforosa Melfi | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 09:00-11:00 | 28/10/2023 | 50299 | Traccia le parole con ago e filo | Sabrina Morgante | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 09:00-12:00 | 07/10/2023 | 50256 | Ritratto base | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 350 | 9 |
| 09:00-16:00 | 28/10/2023 | 49982 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 25/11/2023 | 49983 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 27/01/2024 | 49984 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 24/02/2024 | 49985 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 30/03/2024 | 49986 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 27/04/2024 | 49987 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 25/05/2024 | 49988 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:00-16:00 | 22/06/2024 | 49989 | Bed & Breakfast/Casa vacanze | Roberta Ferrigni | Palazzo Englefield | 110 | 1 |
| 09:30-11:30 | 14/10/2023 | 50255 | I segreti del colore | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 350 | 9 |
| 10:00-12:00 | 21/10/2023 | 50278 | La villa dei Quintili: una villa imperiale alle porte di... | Caterina Coletti | Palazzo Englefield | 50 | 2 |
| 10:00-12:00 | 28/10/2023 | 49981 | Metodo globale di autodifesa (MGA) | Luca Monti | Palazzo Englefield | 225 | 15 |
| 10:00-12:00 | 25/11/2023 | 50279 | I Musei Civici "minori" di Roma | Caterina Coletti | Itinerante | 45 | 4 |
| 10:00-13:00 | 02/12/2023 | 50189 | Disegno e Pittura | Stefano Bufalini | VivaceMente | 160 | 6 |

CORSI PER GIORNO

| | | | | | | | |
|-------------|------------|-------|--|----------------------|-------------------------|-----|----|
| 10:00-14:00 | 30/09/2023 | 50277 | Il Parco Archeologico di Ostia Antica — SEMITINERANTE | Caterina Coletti | Palazzo Englefield | 70 | 2 |
| 10:30-12:30 | 28/10/2023 | 50382 | Mirabilia Urbis Romae | Emilia Mastrodonato | Itinerante | 240 | 22 |
| 10:30-12:30 | 28/10/2023 | 50117 | Roma Imago Urbis | Daniele Pantano | Itinerante | 220 | 20 |
| 10:30-13:00 | 04/11/2023 | 50358 | A qualcuno piace... ancora il classico e altro cinema... | Michele Castiello | Circolo Upter Ladispoli | 180 | 20 |
| 11:00-13:00 | 30/09/2023 | 50342 | Problemi con il computer? Ganzo! Si può fare! | Anton F. Seneviratne | Attività di Pensiero | 100 | 8 |
| 11:00-13:00 | 07/10/2023 | 50109 | Donne dell'Olimpo: Estia, Era, Demetra | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 11:00-13:00 | 07/10/2023 | 50327 | La domotica per hobby | Corrado Adriani | Attività di Pensiero | 180 | 12 |
| 11:00-13:00 | 28/10/2023 | 50296 | Ricamo di fotografia su stoffa | Sabrina Morgante | Palazzo Englefield | 75 | 5 |
| 11:00-13:00 | 28/10/2023 | 50011 | Bridge approfondimento | Lucia Di Martino | Palazzo Englefield | 240 | 20 |
| 11:00-13:00 | 28/10/2023 | 50169 | Storia del Giappone | Claudia Reale | Palazzo Englefield | 60 | 5 |
| 11:00-13:00 | 28/10/2023 | 50027 | Macrocosmo e microcosmo | Giancarlo Filligoi | Palazzo Englefield | 300 | 25 |
| 11:00-13:00 | 13/01/2024 | 68307 | Poseidone e i suoi figli | Giuseppina Micheli | Palazzo Englefield | 120 | 10 |
| 14:00-17:00 | 07/10/2023 | 50254 | Acquerello in viaggio | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 350 | 9 |
| 14:00-17:00 | 14/10/2023 | 50258 | Creare volti a pastello secco | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 350 | 9 |
| 14:00-17:00 | 28/10/2023 | 50260 | Anatomia statica e in movimento | Elisa Moricca | Centocelle Geranio | 350 | 9 |
| 15:00-17:00 | 28/10/2023 | 50431 | Creazioni manuali | Rita Marinelli | UDQ Largo Preneste | 150 | 10 |
| 15:00-17:00 | 28/10/2023 | 50087 | Informatica e programmazione | Luca Linciano | Palazzo Englefield | 300 | 20 |
| 17:00-19:00 | 28/10/2023 | 50084 | Lingua e cultura russa | Luca Linciano | Palazzo Englefield | 330 | 22 |
| 17:00-19:00 | 28/10/2023 | 50303 | Farmacologia generale e speciale | Luigi Bellante | Online | 150 | 15 |

CALENDARIO ESAMI CILS

| Inizio | Codice | Titolo | Docente | Sede | Costo | Lezioni |
|------------|--------------|---|-----------------|--------------------|-------|---------|
| 20/07/2023 | 69606 | CILS ESAME A2 INTEGRAZIONE IN ITALIA 20 LUGLIO 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 40 | 1 |
| 20/07/2023 | 69607 | CILS ESAME B1 CITTADINANZA 20 LUGLIO 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 100 | 1 |
| 19/10/2023 | 49905 | CILS ESAME A2 STANDARD 19 OTTOBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 40 | 1 |
| 19/10/2023 | 49906 | CILS ESAME A2 INTEGRAZIONE IN ITALIA 19 OTTOBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 40 | 1 |
| 19/10/2023 | 49907 | CILS ESAME B1 CITTADINANZA 19 OTTOBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 100 | 1 |
| 05/12/2023 | 49908 | CILS ESAME A2 STANDARD 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 40 | 1 |
| 05/12/2023 | 49909 | CILS ESAME A2 INTEGRAZIONE IN ITALIA 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 40 | 1 |
| 05/12/2023 | 49910 | CILS ESAME B1 STANDARD 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 90 | 1 |
| 05/12/2023 | 49911 | CILS ESAME B1 CITTADINANZA 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 100 | 1 |
| 05/12/2023 | 49912 | CILS ESAME B2 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 105 | 1 |
| 05/12/2023 | 49913 | CILS ESAME LIVELLO C1 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 135 | 1 |
| 05/12/2023 | 49914 | CILS ESAME LIVELLO C2 5 DICEMBRE 2023 | Eugenia Maldera | Palazzo Englefield | 160 | 1 |