

upter unica



*Lezioni
Conferenze
Performance*

Palazzo Englefield - Roma
Via Quattro Novembre 157

**Martedì 19 ottobre 2021
ore 10-19**

**Una nuova iniziativa pensata per te
che sei una persona libera!**

Lezioni, conferenze, performance in un unico posto, Palazzo Englefield, in una unica giornata, con docenti eccezionali, unici anch'essi con le loro proposte...

Con solo 10 euro potrai partecipare a tutte le attività della giornata. E se poi ti iscriverai entro una settimana ad un corso te li restituiremo!

Programma completo
su www.upter.it

Si accede all'evento con il Green Pass



**Una giornata
più unica che rara!**



Martedì 19 ottobre 2021 dalle 10.00 alle 19.00

Palazzo Englefield

Segreteria (I PIANO):

- informazioni e iscrizioni ai corsi e alle attività UPTER;
- vendita dei libri della Casa editrice EDUP (www.edup.it)

ORE 10.00

AULA 14

Dante e gli artisti. Le opere d'arte riflettono ancora oggi il malessere da lui ispirato? A cura dell'archeologa prof.ssa **Giuseppina MICHELI**

PALESTRA

il benessere psicofisico della persona: biodanza sistema prof. Rolando Toro a cura della prof.ssa **Anna Maria SCANO**

ORE 11.00

AULA 2

Il cucito e gli strumenti base per il fai da te a cura della prof.ssa **Debora Mirante**

AULA 4

Perché conoscere i miti dei romani? A cura dell'archeologa prof.ssa **Paola MANETTO**

AULA 9

Disegno e pittura. La figura totale da vestire e da spogliare a cura del prof. **Luigi DE CINQUE**

PALESTRA

Ginnastica Posturale unica a cura della prof.ssa **Sara PATARCHI**

ORE 12.00

PERFORMANCE: esibizione di **Federica DI SANTO** al sassofono

AULA 4

Come l'Oriente ha influenzato Roma, a cura dell'archeologo prof. **Giuseppe FORT**

AULA 3

Scriviamo un giornale insieme a cura del prof. **Lazzaro ROMANO**

PALESTRA

Lo yoga fuori dal tappetino, a cura della dott.ssa **Francesca SANDRINI**

ORE 16.00

AULA 8

Cittadinanza e Costituzione, gli strumenti della nostra democrazia a cura della prof.ssa **Rita VERATTI**

AULA 10

Il concetto di rivoluzione. Perché questo fenomeno politico-sociale inizia a manifestarsi veramente solo nella storia moderna? A cura del prof. **Fabrizio FEDERICI**

AULA 13

Street Art. Comunicazione o Arte? a cura della prof.ssa **Anna Maria SACCOMANNO**

ORE 17.00

AULA 10

Gli acquedotti della Roma antica: 1.000 litri pro capite nel III secolo d.C. a cura del prof. **PAOLO MONTANARI**

AULA 4

La doppia valenza della scrittura nell'apprendimento delle emozioni e del loro controllo, a cura della prof.ssa **Elena BASILE**

AULA 13

La Scimmia nuda. Incontri intorno a tanti aspetti dell'essere umano a cura dell'antropologa dott.ssa **Flavia SALOMONE**

ORE 18.00

AULA 4

Il corpo e l'anima dell'arte: materia e forma dell'opera. La storia delle tecniche artistiche come Storia dell'Arte a cura della prof.ssa **Licia SDRUSCIA**

AULA 8

Contro la pandemia? Virus teatro! A cura del prof. **Gherardo Dino RUGGIERO**

AULA 10

Perché l'espressione corporea è importante nella nostra vita? A cura della prof.ssa **Maria Concetta LIOTTA**

AULA 13

L'organizzazione di una città antica (il caso Pompei) - raffronto con le sfide attuali per la gestione delle grandi città a cura del prof. **Romano DEL VALLI**

Ricordiamo che, come da disposizioni, per accedere al Palazzo occorre il Green Pass del Governo. Se ne sei sprovvisto sono validi:

- **La certificazione di esenzione** rilasciata dalle autorità sanitarie.
- **Il tampone negativo** se effettuato nelle 48 ore precedenti.
- **La certificazione di avvenuta guarigione** risalente ai 6 mesi precedenti.