

# LETTERE, STORIA, FILOSOFIA E LINGUE ANTICHE

## FILOSOFIA

### ► STORIA DELLA FILOSOFIA

#### Chiara Borghi PRIMO APPROCCIO ALLA FILOSOFIA

Codice corso 68046

Iniziare a studiare la filosofia in maniera critica agendo attraverso i 5 grandi problemi su cui poggia tutta la storia del pensiero antico, moderno e contemporaneo: ontologia, cosmologia, gnoseologia, estetica, etica. Il percorso sarà tematico: gli autori saranno il supporto alle idee affrontate.

#### Silvana Palmieri L'ESSENZA DEL PENSIERO (FILOSOFIA GRECA E ROMANA)

Codici corso 68105-68131

Origini della Filosofia greca, principali esponenti (tra cui Talete, Pitagora, Parme-

nide, Eraclito, Socrate, i Sofisti, Platone, Aristotele, Diogene). Caratteristiche della Filosofia romana, principali esponenti (tra cui Cicerone, Seneca, Quintiliano).

#### Elio Rindone STORIA DELLA FILOSOFIA GRECA



Codice corso 68372

Dopo un'introduzione sul significato della ricerca filosofica, ci confronteremo con l'affascinante storia del pensiero antico per rileggerne le tesi di maggiore interesse e scoprirne l'attualità su temi come la felicità, l'amore, la libertà. Argomenti principali: dal mito alla filosofia; i primi pensatori greci; la svolta della sofistica e l'interesse per l'uomo; Socrate e il senso della vita; Platone: la vera realtà è immateriale; Aristotele: la rivalutazione del mondo terreno; gli stoici e la virtù; gli epicurei e il piacere; gli scettici e il dubbio; Plotino e la nuova spiritualità.



#### Corsi online

Se questo simbolo è accanto al corso da te scelto, significa che il corso si terrà online e potrai seguirlo direttamente da casa.

## STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA



**Codice corso 68367**

Dopo avere esaminato l'impatto che il cristianesimo ha avuto sul pensiero filosofico, affronteremo le grandi rivoluzioni dell'età moderna: la riscoperta dei classici con l'Umanesimo e il Rinascimento, la nascita della scienza moderna e i suoi rapporti con la filosofia e con la religione, la riflessione sul potere e il passaggio dall'assolutismo al liberalismo e alla democrazia, la svolta del secolo dei Lumi. Ci confronteremo con alcuni dei maggiori pensatori, come Agostino, Tommaso, Bruno, Galilei, Cartesio, Pascal, Spinoza, Hobbes, Locke, Voltaire, Rousseau... e leggeremo i loro testi per farne emergere i nuclei tematici più significativi.

## STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA



**Codice corso 68368**

Parleremo anzitutto di Kant e della sua influenza sullo sviluppo del pensiero successivo. Ci occuperemo poi delle grandi correnti filosofiche dell'Ottocento e del Novecento: romanticismo, idealismo, positivismo, fenomenologia, esistenzialismo... Ci confronteremo con alcuni dei maggiori pensatori, come Fichte, Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Nietzsche, Husserl, Heidegger... e leggeremo i loro testi per farne emergere i nuclei tematici più significativi.

## STORIA DELLE RELIGIONI ORIENTALI



**Codice corso 68373**

L'Oriente un mondo misterioso e affascinante che cercheremo di conoscere attra-

verso la storia delle più grandi esperienze religiose: induismo, buddismo, confucianesimo. Ci porremo, inoltre, alcune domande particolarmente intriganti: Religioni o filosofie? Linguaggio religioso diverso da linguaggio filosofico? Quale immagine di Dio? Quale immagine dell'uomo? È possibile una religione atea? Quali sono le ricadute pratiche delle grandi visioni del mondo? Differenze con la religiosità occidentale: ma anche analogie?



## Corrado Stillo STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA

**Codice corso 68135**

Studiando l'amore per la sapienza nel mondo antico si analizzano i maggiori passaggi dal *mythos* al *logos*. Dagli albori della filosofia con l'analisi dei presocratici il corso propone alcune scuole del pensiero antico: la scuola ionica, la scuola eleatica, i sofisti. Da Pitagora ad Eraclito lo studio del pensiero antico si sofferma poi sulla figura di Socrate e della sua scuola. Con Platone si entra nel cuore della filosofia greca, con le premesse per studiare il pensiero di Aristotele. L'ellenismo, l'epicureismo e lo stoicismo segnano un ulteriore approfondimento del pensiero classico. Agostino entra nel novero della filosofia cristiana. Anselmo d'Aosta e Bonaventura ci conducono agli inizi della Scolastica che culminerà con il pensiero di San Tommaso D'Aquino.



## STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA



**Codice corso 68216**

Partendo dalla civiltà positivista il corso propone un itinerario che attraversa due secoli di pensiero filosofico e scientifico.

Dal positivismo di Comte e di Stuart Mill lo studio analizza le teorie di Darwin e di Spencer sull'evoluzionismo non solo scientifica ma anche filosofica. Con Schopenhauer e Kierkegaard il pensiero filosofico entra nelle idee di rappresentanza e di stadio etico. Si esamina poi il pensiero di Karl Marx e la sua analisi sociologica ed economica. Friedrich Nietzsche e il nichilismo vengono poi messi a confronto con Bergson ed il pensiero nuovo. La seconda rivoluzione scientifica vede nelle nuove teorie di Sigmund Freud un fondamentale nuovo pensiero sull'uomo. Husserl e la fenomenologia introducono poi all'esistenzialismo ed ai suoi pensatori (Sartre, Jaspers). Il razionalismo critico di Karl Popper ci rimanda alla critica alla psicoanalisi e al marxismo. Il percorso filosofico arriva alla filosofia dei nostri giorni con l'antropologia strutturale di Lévi-Strauss e la scienza dei segni di Roland Barthes e Umberto Eco.

## STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA



**Codice corso 68215**

Partendo dall'Umanesimo il corso si propone di analizzare i grandi pensatori che guardando al passato si proiettano nell'epoca moderna. Da Nicolò Cusano e Nicolò Macchiavelli lo studio attraversa le grandi idee innovative del Rinascimento: Telesio, Giordano Bruno, Tommaso Campanella. La rivoluzione scientifica viene affrontata con lo studio del pensiero di Francesco Bacone e di Galileo Galilei. L'epoca di Cartesio apre poi lo studio per i pensatori come Blaise Pascal e Baruch Spinoza. Nell'avvicinarsi al periodo illuminista il pensiero di John Locke e di Goffried Leibniz ci introducono verso nuovi campi di ricerca filosofica del periodo. L'Illuminismo ci introduce allo studio di Rousseau e di Kant. Il Romanticismo conclude il corso attraverso lo studio del pensiero di alcuni autori: Fichte, Shelling, Hegel.

## STORIA DELLA FILOSOFIA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68367	Storia della Filosofia Moderna	Elio Rindone	Online	Lun	11:00-13:00	200	20	11/10/2021
68135	Storia della Filosofia Antica	Corrado Stillo	Palazzo Englefield	Lun	11:00-13:00	220	20	15/11/2021
68131	L'essenza del pensiero (filosofia greca e romana)	Silvana Palmieri	Attività di Pensiero	Lun	15:00-17:00	150	12	20/09/2021
68368	Storia della Filosofia Contemporanea	Elio Rindone	Online	Mar	09:00-11:00	200	20	12/10/2021
68215	Storia della Filosofia Moderna	Corrado Stillo	Online	Mar	15:00-17:00	200	20	16/11/2021
68046	Primo approccio alla filosofia	Chiara Borghi	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	80	5	28/09/2021
68372	Storia della Filosofia Greca	Elio Rindone	Online	Mer	09:00-11:00	200	20	13/10/2021
68373	Storia delle religioni orientali	Elio Rindone	Online	Mer	11:00-13:00	200	20	13/10/2021
68216	Storia della Filosofia Contemporanea	Corrado Stillo	Online	Mer	15:00-17:00	200	20	17/11/2021
68105	L'essenza del pensiero (filosofia greca e romana)	Silvana Palmieri	Attività di Pensiero	Ven	15:00-17:00	150	12	17/09/2021

### ► TEMI E QUESTIONI

#### Andrea Damiani LA FILOSOFIA TEDESCA DA KANT A HEGEL



##### Codice corso 68077

L'obiettivo del corso è quello di far conoscere al pubblico (non necessariamente addetto ai lavori) il pensiero dei grandi classici della filosofia tedesca (Kant, Fichte, Schelling, Hegel), mostrandone in modo semplice e chiaro la grandezza e l'attualità; il nostro auspicio è che questi autori (ricordati come i più difficili da studiare da chi li ha affrontati nel proprio

percorso scolastico, e considerati incomprendibili da coloro i quali hanno poca familiarità con la filosofia) possano essere riscoperti e valorizzati da chiunque abbia il desiderio e la curiosità di accostarsi, allo scopo di trarne importanti spunti di riflessione sull'uomo e sulla società contemporanei.



#### Elio Rindone INTERPRETAZIONE STORICO-CRITICA DELLA BIBBIA



##### Codice corso 68370

Che si dichiari credente o no, chi vive in un Paese, almeno nominalmente, catto-

lico come l'Italia è di solito convinto di avere una sufficiente conoscenza di una tradizione religiosa che ha avuto e ha un'enorme influenza su cultura e stili di vita. Le cose stanno davvero così? Uno studio critico della Bibbia potrebbe riservare molte sorprese, offrendo l'occasione per rivedere opinioni che si danno per scontate. Il corso si propone di rileggere, in modo problematico, alcuni dei testi biblici più significativi, dedicando particolare attenzione ai vangeli, e di riflettere su nozioni fondamentali, come fede, rivelazione, ispirazione...

## TEMI E QUESTIONI

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68370	Interpretazione storico-critica della Bibbia	Elio Rindone	Online	Mar	11:00-13:00	200	20	12/10/2021
68077	La filosofia tedesca da Kant a Hegel	Andrea Damiani	Online	Mer	17:00-19:00	150	15	17/11/2021

# LETTERATURA

## ► MEDIEVALE

### Carla Capobianco VIAGGIO NEL PARADISO DANTESCO

**Codice corso 68347**

Eccoci finalmente arrivati alle fine di questo viaggio, insieme a Dante abbiamo sofferto, ci siamo stupiti, abbiamo sorriso, abbiamo imparato a conoscere e ad apprezzare gli uomini del Medioevo che non sembra più così oscuro, ed ecco siamo finalmente arrivati alla meta, anche noi possiamo vedere la luce, "l'Amor che move il sole e le altre stelle". Leggeremo e analizzeremo i canti del Paradiso, un la-

voro sicuramente non facile, anche perché cambierà il linguaggio, il paradigma di riferimento, ma avremo sempre Dante e adesso finalmente Beatrice con noi che ci guideranno in questi cieli meravigliosi, luminosissimi ricchi di personaggi interessanti, fino ad arrivare a "vedere" Dio.



### Susanna Carlucci DIVINA COMMEDIA: L'INFERNO

**Codice corso 68109**

Il corso propone l'analisi della prima cantica della Commedia di Dante Alighieri:

l'Inferno. Dopo una introduzione sulla vita e sull'opera del Sommo Poeta si passerà ad analizzare i versi dei più famosi canti della prima cantica e questo per permettere anche ad utenti che non si sono mai accostati all'opera o, se lo hanno fatto, in un lontano momento scolastico, di comprendere in grandi linee la portata e la valenza del sacro poema. Per chi vorrà si potrà poi proseguire il lavoro con lo studio dei canti più significativi del Purgatorio e del Paradiso.



## MEDIEVALE

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68347	Viaggio nel Paradiso...	Carla Capobianco	Palazzo Englefield	Lun	17:00-19:00	220	20	25/10/2021
68109	Divina Commedia: l'Inferno	Susanna Carlucci	Online	Mar	09:00-11:00	100	10	16/11/2021

## ► CONTEMPORANEA

### Valentina Marchetti LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA: STORIA DEL NOVECENTO



**Codice corso 68446**

Le tappe fondamentali della letteratura italiana e romanzo post moderno.

## CONTEMPORANEA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68446	Letteratura italiana contemporanea...	Valentina Marchetti	Online	Mar	19:00-20:00	100	20	16/11/2021

## ► CRITICA LETTERARIA

Valeria Sagnotti

MINICORSO

### FOTOROMANZA. LA LETTERATURA IN ROSA: DALLA PRINCIPESSA NEL CASTELLO A CAROLINA INVERNIZIO, A BRIDGERTON

Codice corso 68029

Il romanzo d'appendice, la letteratura rosa, un successo editoriale che non conosce declino. Dal rosa-nero di Carolina Invernizio a Liala, ai romanzi di Delly. Dal fotoromanzo alle attuali serie televisive.

Germania, dalla Svizzera all'Irlanda, alla Francia, attraverso i maggiori istituti bibliotecari europei: abbazie, conventi, università, dove si è formata e viene custodita da sempre la cultura e la storia d'Europa.

le sue sorgenti da tre straordinari precursori: Dostoevskij, Conrad, Henry James. Per indagare le ragioni di questo percorso, leggeremo e commenteremo tre capolavori assoluti della narrativa di tutti i tempi: "Memorie del sottosuolo" (1864), "Cuore di tenebra" (1899), "Il giro di vite" (1898). La riflessione critica sarà condotta attraverso la discussione collettiva e lo scambio di impressioni e punti di vista dei corsisti.

### "LE SCRITTURE DELLE DONNE IN ITALIA": UNA STORIA ALTERNATIVA DELLA LETTERATURA ITALIANA DAL MEDIOEVO AL NOVECENTO

Codice corso 68018

Un disegno storico della letteratura italiana al femminile: dalle origini al Novecento. L'intento è di riscrivere la storia della nostra letteratura includendo quelle voci alte e importanti che non sono state incluse, se non in minima parte, solo perché voci di donna.

### STORIA DELLE PIÙ SPLENDEDE BIBLIOTE- CHE IN EUROPA E DEI LORO FONDI PIÙ PRE- ZIOSI E SEGRETI

Codice corso 68500

Un viaggio scientifico ma affascinante. Dall'Austria al Portogallo, dalla Spagna alla

### Bruno Torregiani ALLE SORGENTI DEL ROMANZO DEL NOVECENTO



Codice corso 68276

La rivoluzione di temi e di forme che caratterizza il romanzo del Novecento trae

## CRITICA LETTERARIA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68018	"Le scritture delle donne..."	Valeria Sagnotti	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	120	10	07/10/2021
68029	Fotoromanza...	Valeria Sagnotti	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	40	3	16/12/2021
68500	Storia delle più splendide...	Valeria Sagnotti	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	100	8	27/01/2022
68276	Alle sorgenti del romanzo...	Bruno Torregiani	Online	Gio	16:00-18:00	100	10	07/10/2021

## ▶ LABORATORIO LETTERARIO

Annamaria Ansaloni

### VOCI DI UN IO NARRANTE

Codice corso 68395

Conoscere un testo attraverso una lettura interpretativa dell'autore e del suo mondo. Lasciarsi guidare dalla voce narrante dentro le pieghe dei sentimenti e delle emozioni. Scoprire qual è la distanza - o la contiguità - fra l'autore e la voce narrante. Incontrare alcuni fra gli autori letti e discutere direttamente con loro. Ad ogni incontro il corso propone

la discussione su un libro diverso, fra le opere più vive e interessanti della letteratura italiana e straniera, mirando a far emergere la sensibilità e la capacità che ciascun lettore possiede, ma che spesso non sa portare alla luce.

verà anche: l'obiettivo è quello di farne un laboratorio. È aperto a tutti, senza vincoli e non ci sono prerequisiti. Per chi lo desidera, potrà mandare al docente i componimenti che ha già scritto, per una valutazione, o per migliorare gli stessi. Esercitazioni pratiche in base alle informazioni apprese.



### Giuseppe Granieri LABORATORIO DI POESIA



Codice corso 68089

Questo sarà un corso teorico e pratico. Si leggeranno i testi poetici più famosi, dai classici ai contemporanei. Ma si scri-

## LABORATORIO LETTERARIO

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68395	Voci di un io narrante	Anna Maria Ansaloni	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	120	10	18/11/2021
68089	Laboratorio di poesia	Giuseppe Granieri	Online	Gio	15:00-17:00	50	5	18/11/2021

# LINGUE E LETTERATURE ANTICHE

## ▶ LATINO

Carla Capobianco

### LATINO PERFEZIONAMENTO

Codice corso 68348

Dopo aver letto i testi dei poeti inseriti nel circolo di Mecenate più o meno organici al potere, quest'anno ci dedicheremo alla prosa e vedremo che cosa succede a Roma dopo Augusto come evolve il principato e come gli intellettuali riusciranno a scrivere in un clima che talvolta diventa chiaramente ostile. Partiremo da

Seneca ed analizzeremo attraverso i testi il suo complesso rapporto prima con Claudio e poi con Nerone, vireremo poi su Quintiliano teorico della collaborazione tra intellettuale e principe che teorizza una funzione politica dell'intellettuale e approderemo naturalmente a Tacito, il tacito degli Annales che ha saputo con grande maestria delineare le esasperazioni passate del regime imperiale. Ovviamente niente ci impedirà nel corso delle lezioni di affiancare a questi testi brani di Lucano, Marziale, Giovenale che possano rendere ancora più chiara quale fosse la condizione della cultura nella Roma imperiale.

### LATINO 4

Codice corso 68346

Quest'anno concluderemo lo studio del latino affrontando la sintassi del verbo e quella del periodo, sarà sicuramente un lavoro più impegnativo che coinvolgerà moltissimo anche l'italiano, perché si tratterà non solo di studiare delle regole, ma di entrare ancora di più nel cuore della struttura di questa lingua così complessa, ma anche così affascinante. Analizzeremo i periodi che inevitabilmente diventeranno più articolati, ma così facendo rifletteremo anche su quella che è l'organizzazione della nostra lingua. Ovviamente il nostro corso non si limiterà



ad essere puramente "grammaticale", ma come sempre sarà occasione per conoscere quella che era la società e la letteratura romana attraverso i suoi rappresentanti

//////

## Susanna Carlucci

### CESARE E L'ETNOGRAFIA NEL DE BELLO GALLICO. CICERONE E L'ORATORIA



**Codice corso 68108**

Il corso propone una indagine etnografica, antropologica e geografica dei popoli della Gallia celtica e della Britannia sottomessi da Giulio Cesare e da lui descritti nell'opera del De bello gallico di cui saranno analizzati alcuni brani in lingua latina. Si passerà poi ad analizzare attraverso alcuni passi della Prima Catilinarina il Cicerone

oratore, soffermandosi anche, con una breve analisi, sull'arte della retorica e oratoria a Roma.

.....

## I GRANDI SCRITTORI DELLA LATINITÀ



**Codice corso 68110**

Il corso propone l'analisi della vita, delle opere e della traduzione di brani dei maggiori scrittori della letteratura latina. In particolare, dopo l'esame dell'inquadramento storico letterario e dei principali generi letterari della tradizione latina, si passerà ad approfondire autori come Plauto e Terenzio per il teatro, Lucrezio, Catullo, Cesare, Cicerone e Sallustio per gli autori del periodo di Cesare, Virgilio, Orazio, Ovidio e Livio per il periodo Augusteo per giungere poi all'età imperiale del tardo Impero con scrittori come Seneca, Tacito e S. Agostino.

## Valentina Marchetti

### LINGUA E CULTURA LATINA 1



**Codice corso 68450**

Saranno fornite conoscenze base della grammatica di base e civiltà latina.

.....

### LINGUA E CULTURA LATINA 2



**Codice corso 68448**

Autori e opere della cultura latina.

## LATINO

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68348	Latino perfezionamento	Carla Capobianco	Palazzo Englefield	Lun	15:00-17:00	220	20	25/10/2021
68450	Lingua e cultura latina 1	Valentina Marchetti	Online	Lun	19:00-20:00	100	20	11/04/2022
68448	Lingua e cultura latina 2	Valentina Marchetti	Online	Mar	20:00-21:00	100	20	16/11/2021
68110	I grandi scrittori della latinità	Susanna Carlucci	Online	Mer	09:00-11:00	200	20	17/11/2021
68108	Cesare e l'etnografia nel...	Susanna Carlucci	Online	Gio	15:00-17:00	100	10	18/11/2021
68346	Latino 4	Carla Capobianco	Online	Ven	17:00-19:00	220	22	29/10/2021

# STORIA

## ▶ ANTICA

### Romano Del Valli I POPOLI ITALICI: DALLE ORIGINI ALL'AFFERMARSI DELL'IMPERO ROMANO

Codice corso 68392

Popoli indoeuropei e non; civiltà villanoviana ed etrusca; popoli italici: costumi,

lingue e religioni. Avvenimenti nella penisola a partire dall'VIII secolo a.C. e fondazione di Roma; sviluppo della città in epoca monarchica. Principali guerre ed espansione nell'Italia centrale. Il passaggio alla *Res publica*, l'ascesa della plebe e la confederazione romana. Le guerre puniche. Trasformazioni sociali ed economiche, le riforme agrarie. Classi e loro vita quotidiana. Organizzazione militare; guerre sociali e civili, Cesare e Augusto, nascita e sviluppo del Principato.

### Giuseppina Micheli LE DONNE NELL'ANTICO TESTAMENTO

Il corso tratterà anche di altre figure femminili presenti nelle sacre scritture dell'Antico Testamento.

Codice corso 68324

Eva, la madre di tutti i viventi.

Codice corso 68325

Dalila e Betsabea, donne carnali.

## ANTICA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68392	I popoli italici: dalle origini all'affermarsi...	Romano Del Valli	Palazzo Englefield	Mar	17:00-19:00	220	20	16/11/2021
68324	Le Donne nell'Antico Testamento	Giuseppina Micheli	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	60	5	18/11/2021
68325	Le Donne nell'Antico Testamento	Giuseppina Micheli	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	60	5	13/01/2022

## ▶ MEDIEVALE

### Romano Del Valli DALLA CADUTA DELL'IMPERO ROMANO AL RINASCIMENTO

Codice corso 68549

Declino e invasioni, i regni romano-barbarici, i Bizantini e i Longobardi, l'ascesa

dell'Islam. Il ruolo della Chiesa tra Oriente e Occidente, il feudalesimo, il Sacro Romano Impero. Conflitti sociali e religiosi, l'Impero arabo, i Normanni, le Crociate, i Franchi. La vita quotidiana e gli studi. I comuni e la nascita delle università. La rivoluzione commerciale e la lotta per le investiture, l'Impero del Barbarossa e le sue trasformazioni. Formazione delle Signorie, origini degli Stati Nazionali. La caduta di Costantinopoli; la civiltà del Rinascimento e i grandi viaggi.

## MEDIEVALE

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68549	Dalla caduta dell'Impero...	Romano Del Valli	Palazzo Englefield	Gio	17:00-19:00	120	10	18/11/2021

## ► MODERNA E CONTEMPORANEA

### Gianni Fazzini VIZI PRIVATI E PUBBLICHE VIRTÙ. AMORI E SCANDALI, INTRIGHI E TRADIMENTI DEL NOSTRO OTTOCENTO

Codice corso 68425

Dall'amante di Cavour suicida per amore alla bigamia di Francesco Crispi; dalle

disinvolte passioni della Contessa di Castiglione agli amori dell'austero Mazzini; dalle innumerevoli donne di Garibaldi alla romantica fuga d'amore di Carlo Pisacane, l'eroe della "Spigolatrice di Sapri": sullo sfondo delle drammatiche vicende risorgimentali racconteremo i segreti d'alcova, gli scandali e gli intrighi che le serie pagine della Storia non hanno mai voluto svelare.

## MODERNA E CONTEMPORANEA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68425	Vizi privati e pubbliche...	Gianni Fazzini	Palazzo Englefield	Mer	15:00-17:00	120	10	24/11/2021

## ► TEMI SPECIFICI

### Salem Mohamed Salem Ali STORIA DELL'ISLAM

Codice corso 68540

Il corso cercherà di approfondire attraverso l'analisi della Storia del mondo islamico un collegamento tra storia civiltà e cultura dell'Islam.

che è stato determinante per la nascita dell'Italia contemporanea, senza retorica oleografica, ma anche senza distorsioni politiche interessate.

### LE GRANDI RIVOLUZIONI: DA CROMWELL ALLE "PRIMAVERE ARABE"

Codice corso 68522

Quando nasce l'idea vera e propria di Rivoluzione? E, a circa 300 anni, ormai, dalla prima vera rivoluzione, quella inglese del '600, che bilancio obiettivamente possiamo trarre delle rivoluzioni che hanno aperto le porte, a volte, a società più giuste, ma più spesso son sfociate in nuove tirannie?

### Roberto Fiorentini STORIA DELL'ANTISEMITISMO

Codice corso 68044

Percorso storico che dall'antichità fino ai giorni nostri individua le cause, i caratteri e le manifestazioni dell'ostilità antiebraica nel corso dei secoli. Definizioni e concetti. Il pregiudizio contro gli ebrei nell'età antica e nell'alto medioevo. Le origini dell'antebraismo islamico. L'antigiudaismo cristiano durante il basso medioevo e l'età moderna. Antisemitismo e razzismo nel XVIII e XIX secolo. Il Nazismo e le leggi antiebraiche fasciste del 1938. La Shoah. Le diverse componenti e i caratteri dell'antisemitismo contemporaneo.

### Fabrizio Federici IL RISORGIMENTO ITALIANO E L'ITALIA UNITA

Codice corso 68523

A 200 anni circa dall'inizio del nostro Risorgimento, una completa panoramica su quel secolo (1814 - 1915 "e dintorni")

## Caterina Lucarelli

### LE DONNE DEL "BACIO"

Codice corso 68426

Può un semplice ed unico bacio "segnare" la vita di una donna? Può un bacio mancato, un bacio tradito, un bacio negato mutare per sempre il corso della propria esistenza? A volte accade: un bacio può racchiudere amore, timore, fortuna, passione, rancore. Dieci straordinarie storie di donne del '900 – e fra queste Maria Montessori, Luisa Spagnoli, Margherita Sarfatti, Liala, Italia Donati – che vi racconteremo, avranno impresso il loro destino, il loro futuro nel messaggio di un bacio.

## Valentina Marchetti

### STORIA CRIMINALE D'ITALIA

Codice corso 68447

I grandi casi criminali della storia contemporanea italiana. Dall'omicidio Moro alle pagine irrisolte della storia e cronaca italiana.

## STORIA DELLA MODA. DA COCO CHANEL A DAPHNE GUINNESS

Codice corso 68444

La storia della moda italiana dalle origini ai giorni nostri.

## Silvana Palmieri

### LETTURA CRITICA DEL RISORGIMENTO E DEL BRIGANTAGGIO MERIDIONALE

Codice corso 68103

Rileggiamo con obiettività il periodo e gli eventi che hanno contrassegnato il Risorgimento, definito da Scalfari "l'eroico soprano" in quanto un'eroica minoranza si è imposta su di una maggioranza, non pronta, non preparata e inoltre del tutto diversa, per motivi storici, politici, economici, sociologici ed antropologici. Dalla agiografia degli anni passati, alla ricerca della verità storica.



## Rita Veratti

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE, GLI STRUMENTI DELLA NOSTRA DEMOCRAZIA CONTRO L'ODIO E IL RAZZISMO

Codice corso 68247

Percorso di educazione alla democrazia e alla libertà attraverso la lettura e il commento della "Mozione contro l'odio", presentata dalla Senatrice Liliana Segre il 30/10/2019. Sono previsti dei collegamenti con alcuni articoli della Costituzione italiana (1, 2, 3, 75, 22, 10, 32, 16, 22). I partecipanti saranno chiamati a redigere delle riflessioni scritte con l'obiettivo di promuovere un dibattito attivo nel contesto della classe. È in programma anche la lettura dell'opera "La memoria rende liberi" di Enrico Mentana e Liliana Segre, e la visione del video con l'ultima testimonianza pubblica della Senatrice.

## TEMI SPECIFICI

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68444	Storia della moda. Da...	Valentina Marchetti	Online	Lun	19:00-20:00	100	20	15/11/2021
68447	Storia criminale d'Italia	Valentina Marchetti	Online	Lun	20:00-21:00	100	20	15/11/2021
68540	Storia dell'Islam	S. M. Salem Ali	Marconi - Magliana	Lun, gio	15:00-17:00	200	20	25/10/2021
68522	Le grandi rivoluzioni: da...	Fabrizio Federici	Poliziano	Mer	15:00-17:00	120	10	10/11/2021
68103	Letture critica del...	Silvana Palmieri	Attività di Pensiero	Mer	15:00-17:00	180	15	15/09/2021
68247	Cittadinanza e...	Rita Veratti	Palazzo Englefield	Mer	15:00-17:00	120	10	08/09/2021
68044	Storia dell'antisemitismo	Roberto Fiorentini	Attività di Pensiero	Mer	17:00-19:00	120	6	15/09/2021
68426	Le Donne del "bacio"	Caterina Lucarelli	Palazzo Englefield	Gio	15:00-17:00	120	10	18/11/2021
68523	Il Risorgimento italiano e...	Fabrizio Federici	Palazzo Englefield	Ven	15:00-17:00	220	20	12/11/2021

# STORIA DELLE RELIGIONI

## Francesca Longo CRISTIANESIMO E GUERRA: UN RAPPORTO DIFFICILE (PARTE PRIMA)

Codice corso 68128

“Il suo nome è l'Eterno, il Dio degli eserciti” (Amos 4, 13), ma anche “Amatevi l'un l'altro come io vi ho amato” (Giov. 15, 12). Fin dalle sue origini la religione cristiana ha dovuto affrontare l'ardua coesistenza tra amore e guerra; la Chiesa si è fatta carico di gestire questa problematicità adattando il suo magistero al contesto storico ed elaborando punti di vista anche fortemente contraddittori (dal pacifismo integrale al proselitismo bellicista). Con il sostegno di dispense fornite dalla docente, si cercherà di seguire cronologicamente lo sviluppo e le trasformazioni di questo difficile rapporto.

## Ciro Romano STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLA CHIESA

Codice corso 68538

Il corso si propone di fornire gli strumenti e le conoscenze istituzionali per comprendere il processo di costruzione dell'identità cristiana e l'evoluzione del cristianesimo in rapporto al paganesimo e alle altre religioni monoteistiche, ebraismo e Islam. Saranno presi in esame i principali metodi di indagine della storia del cristianesimo e le fonti antiche relative alla diffusione, in diversi contesti geografici, del cristianesimo. Saranno esposti gli orientamenti degli studi e le linee di ricerca più recenti della storiografia relativa alla storia del cristianesimo. Gli studenti saranno introdotti ad un lavoro diretto su fonti letterarie e agiografiche, lette e discusse con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse

contenute. Saranno oggetto di analisi e di valutazione documenti quali: scritti dei Padri della Chiesa, atti dei martiri, omelie, vite di santi. Si discuteranno, in particolare, problemi relativi a forme di confronto/scontro tra cristiani, giudei e musulmani.

## Corrado Stillo STORIA DELLE RELIGIONI



Codice corso 68218

I fondatori, i simboli, i testi sacri, le preghiere delle principali religioni del mondo. Dal Politeismo antico all'Ebraismo, dal Cristianesimo all'Islamismo, dall'Induismo al Buddismo si esamineranno le principali caratteristiche di ciascuna religione esaminata.

## STORIA DELLE RELIGIONI

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
68128	Cristianesimo e guerra...	Francesca Longo	Palazzo Englefield	Mar	11:00-13:00	95	8	16/11/2021
68538	Storia del Cristianesimo e...	Ciro Romano	Palazzo Englefield	Ven	11:00-13:00	75	6	19/11/2021
68218	Storia delle religioni	Corrado Stillo	Online	Ven	15:00-17:00	200	20	19/11/2021