

U N I V E R S I T À P O P O L A R E D I R O M A

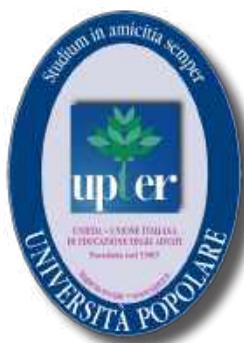
UPTER

GUIDA AI CORSI 2020-21
IN AULA, ONLINE, BLENDED, ALL'APERTO, ITINERANTI

LINGUE



AGGIORNAMENTI SU WWW.UPTER.IT O ALLO 06.6920431



UNIVERSITÀ POPOLARE DI ROMA

Sede Centrale
Palazzo Englefield

Via Quattro Novembre, 157 - 00187 Roma

ORARI DI APERTURA

lunedì e venerdì ore 10-16;
martedì, mercoledì e giovedì ore 10-19; sabato chiuso

L'orario di apertura della segreteria è soggetto a variazioni
secondo le disposizioni del Governo e della Regione Lazio

Tel. 066920431 • Fax 0669204360 • info@upter.it
Tutte le informazioni su www.upter.it



IN QUESTA EDIZIONE



**CORSI
ONLINE**



**CORSI
BLENDED**



**CORSI
IN AULA**



**CORSI
ALL'APERTO**



**CORSI
ITINERANTI**

Sedi dei corsi

PALAZZO ENGLEFIELD

Via Quattro Novembre, 157
lunedì e venerdì ore 10-16; martedì, mercoledì
e giovedì ore 10-19; sabato chiuso
METRO A: Fermata Repubblica (950 mt)
METRO B: Fermata Cavour (850 mt)

PIRAMIDE

Associazione "Attività di Pensiero"
Viale Manlio Gelsomini, 32
Dal 01/09: dal lunedì al venerdì ore 9-19;
sabato ore 9-13
Responsabile: Mauro Mancini
Telefono: 379/1313044 - 329/2633819 -
328/1073305
info@adpinfo.it - www.adpinfo.it
METRO B: Fermata Piramide (600 mt)

VALLE GIULIA

Galleria Nazionale di Arte Moderna
e Contemporanea
Via delle Belle Arti, 131
TRAM 2-3-19: Fermata Galleria Arte Moderna

PORTA DI ROMA

Associazione culturale
"VivaceMente"
Viale Gino Cervi, 14-1/B
Dal 07/09: dal lunedì al venerdì ore 10-12
e 15:30-17:30
Responsabile: Paola Melise
Telefono: 06/87133946
345/1195212 - 366/8711220
vivacementeformazione@gmail.com
BUS 336-341-C5: Fermata Cervi/Schipa

CENTOCELLE

Associazione culturale "Il Geranio"
Via dei Rodondendri, 15-17
Dal 15/09: dal lunedì al venerdì ore 16-20
Responsabile: Laura Riso
Telefono: 06/2312458 - 320/8871443
info@ilgeranio.net
METRO C: Fermata Gardenie (550 mt)

EUR-TORRINO

Liceo Scientifico
"Stanislao Cannizzaro"
"L & P Formazione Europa"
Viale Oceano Indiano, 35
Responsabile: Laura Ventura
Telefono: 389/4482275 (per appuntamento)
Email: info@lpformazioneeuropa.it
TRAM 777-778-787:
Fermata Oceano Indiano/ Fosso Cecchignola

PORTUENSE

Centro Anziani "A. Ciricillo"
Via degli Irlandesi, 46/a
BUS 228-711-718-774: Fermata Irlandesi

STAZIONE TRASTEVERE

Parrocchia SS. Patroni
Circ.ne Gianicolense, 12
TRAM 8: Fermata Stazione Trastevere

S
O
L
O

RESTANDO UNITI VINCEREMO questa GUERRA

Non avremmo mai immaginato di entrare in guerra nel 2020! Chi ha vissuto un conflitto conosce il dolore dei lutti, delle sofferenze, delle privazioni, e anche se non lo capiva, ha avuto di fronte a sé un uomo, un nemico, che con le sue armi e le sue irrazionalità tentava di uccidere altri uomini. Quante atrocità ci sono state e ci sono (perché tante sono ancora le guerre presenti al mondo, tante le armi che uccidono non solo nemici ma bambini, donne, anziani, civili innocenti...).

Ma nel 2020 una guerra ha colpito il mondo, una vera terza guerra mondiale, che si è presentata invisibile, senza armi, aerei che bombardano, navi che cannoneggiano, senza carri armati lungo le strade. Questa guerra, chiamata Pandemia COVID-19, e meglio conosciuta come coronavirus, è entrata in ogni nazione, in un primo momento invisibile (i virus non si vedono ad occhio nudo) ma in poche settimane ben visibile per il risultato di morti, malati, di medici ed infermieri impiegati a combatterla.

È iniziata così una lunga chiusura in casa, con controlli per strada da parte della polizia e dei militari, per scongiurare un contagio più diffuso. Si è riusciti ad arginare l'ondata del contagio, anche se non sono mancate persone incoscienti che hanno trasgredito convinti che il virus fosse finto o facile da vincere. L'Italia ha pagato un tributo enorme, su circa 250.000 casi confermati, i morti sono al momento circa 35.000. In larga parte anziani, quegli stessi che noi dovremmo proteggere ma che abbiamo contagiato nelle RSA. Ma altre categorie hanno pagato un tributo assai grande: i medici e gli infermieri. Dati aggiornati a fine giugno 2020 ci parlano di ben 170 medici e 40 infermieri morti. Verso questi all'inizio della pandemia c'era una grande attenzione e tutti li chiamavano eroi ma a distanza di tre mesi tutti si sono dimenticati di loro.



Anche noi, nel nostro piccolo, abbiamo avuto alcuni amici portati via dal coronavirus e siamo rimasti veramente scossi da quanto è successo. Abbiamo chiuso le nostre sedi, come da ordinanza (i famosi DPCM e della Regione Lazio), fermato le nostre attività, mandato il personale a casa, risposto alle centinaia di persone che non si erano rese conto della gravità della situazione e reclamavano le lezioni pattuite se non il rimborso di quanto non usufruito. I nostri corsi sono stati visti da alcuni come dei frigoriferi non funzionanti, per i quali applicare il diritto di recesso, restituendoli!

Allora abbiamo lanciato una sottoscrizione per mantenere un minimo di struttura (le bollette come è noto non sono state né rimandate né sopresse) nella speranza di iniziare il prima possibile. Abbiamo raccolto alla data odierna 5.280 euro donati da 106 persone (57 soci e 49 non soci)! Ci sono serviti a mettere a punto la nostra piattaforma per i corsi online, a lanciare UNIEDA TV (il canale YouTube che ha già all'attivo oltre 4.000 ore di visualizzazioni su circa 150 lezioni gratuite caricate). Grazie a queste persone. Grazie di cuore.

Questo nuovo anno (il 2020-21), reduci da questa guerra incredibile che ci ha reso tutti più sospettosi e soprattutto più poveri, sia in senso economico sia psicologico (solitudine, paura dell'altro, attacchi di panico, ecc.), abbiamo imparato a svolgere i corsi, oltre che in aula, all'aperto, online, in modalità mista (blended), itineranti. Una sfida che non deve essere perduta perché potrebbe essere letale per l'Upter e per le persone stesse.

Siamo consapevoli che perderemo molte persone quest'anno, che non si iscriveranno perché non troveranno posto, è naturale dopo una guerra. Ma abbiamo la speranza di operare una ricostruzione e tutti insieme risorgeremo. Tuttavia ci sarà una guerra ulteriore, economica, sociale, di conclamata diffidenza verso gli altri. Non dobbiamo scoraggiarci però, ce la faremo anche stavolta. Per superarla dobbiamo restare uniti, rinsaldare le nostre amicizie, non importa con quale mezzo. Perché solo se uniti riusciremo a superare quel che ci è successo. Prepariamoci ad aiutare chi ha bisogno, ad accogliere chi resterà per strada, a chi è spaventato, a chi ha perso un congiunto. Non dimentichiamo altresì il valore della cultura, perché solo con essa potremmo capire cosa è successo e qual è la strada per le nuove praterie che cavalcheremo assieme.

Francesco Florenzano
Presidente dell'Upter

NORME PER ISCRIVERSI

ADERIRE ALL'UPTER SIGNIFICA PARTECIPARE ALLE SEGUENTI INIZIATIVE:

Corsi annuali, semestrali, mensili, estivi per la propria cultura e la professione; Seminari tematici; Viaggi e gite culturali; Presentazioni di libri e conferenze pubbliche; Eventi culturali, concerti e teatri convenzionati.

LA QUOTA ASSOCIATIVA

La quota associativa annuale consente la partecipazione a tutte le attività dell'Università Popolare che si svolgono dal 1° luglio 2020 al 30 giugno 2021 e comprende oltre a tanti servizi e vantaggi anche una polizza infortuni. **La quota associativa annuale è di euro 30,00.**

LE TESSERE DELL'UPTER

- **Quota associativa 2020-2021**, valida dal 1° luglio 2020 al 30 giugno 2021, euro 30,00.
- **Quota associativa socio familiare** (senza frequenza corsi) euro 15,00.

- **Quota associativa annuale Upterkid's** (fino a 12 anni) euro 5,00.

- **Club del Venticinquennale (validità a vita)**

al quale si può aderire in maniera esclusiva versando la quota di euro 500,00.

ISCRIZIONE AI CORSI

Quando si sceglie il corso o il percorso è possibile iscriversi versando in un'unica soluzione la quota prevista per la partecipazione. Regolarizzata l'iscrizione si ottiene dalla Segreteria la ricevuta di pagamento per l'ammissione. Si consiglia vivamente nel proprio interesse e in quello dell'associazione di conservarla con cura e di portare con sé sempre la tessera associativa in regola con l'anno in corso, che potrà essere richiesta in qualsiasi momento. La Segreteria si riserva il diritto di avvertire che il corso non potrà essere attivato, specificandone il motivo.

REGOLAMENTO

All'atto dell'iscrizione si richiederà di sottoscrivere il seguente Regolamento che chiarisce i rapporti degli associati che frequentano i corsi.

ART. 1. TESSERA ASSOCIATIVA E RICEVUTA PAGAMENTO CORSI.

Si prega di conservare la ricevuta dell'avvenuto pagamento. Inoltre lei si impegna a portare con sé sempre la tessera associativa in regola con l'anno in corso, che le potrà essere richiesta in qualsiasi momento.

ART. 2. CERTIFICATO MEDICO.

La partecipazione alle attività di Tennis, Atletica, Nuoto, Ginnastica, Ginnastica Dolce e Posturale, Danza, Ballo, richiede obbligatoriamente il certificato medico di idoneità (per la pratica sportiva non agonistica). Il certificato dovrà essere presentato solo dopo la conferma dell'attivazione del corso.

ART. 3. ATTIVAZIONE DEI CORSI.

I corsi si attivano ad insindacabile decisione dell'Upter al raggiungimento del: 1. Numero minimo di iscritti per coprire le spese (che varia a secondo del corso e della sede). 2. Oppure qualora il corso non raggiungesse il numero minimo per essere attivato, al partecipante si potrà proporre: a) aumento della quota di partecipazione al corso, in maniera proporzionale, ripartendo fra i partecipanti le quote mancanti; b) riduzione del numero di ore del corso facendo restare immutata la quota di partecipazione (meno partecipanti più tempo a disposizione a persona nell'interazione con il docente). Nel caso che il corso venga annullato verrà restituito il contributo versato.

ART. 4. CAMBIAMENTI DI CORSO.

Possono essere autorizzati cambiamenti di corsi fino al giorno prima dell'inizio del corso. Dopo questa data non potranno essere autorizzati cambiamenti fatto salvo il cambiamento di livello nell'ambito della stessa materia. Il cambiamento deve essere formalizzato dalla Segreteria centrale (e secondo i casi da quella locale).

ART. 5. CAMBIAMENTI DI PROGRAMMI.

Le informazioni relative ai programmi dei corsi contenute nella Grande guida sono state confermate dai docenti. È possibile però che tra la pubblicazione del programma e l'inizio dei corsi o il loro svolgimento alcune situazioni possano cambiare senza che si alteri l'impianto didattico originario. In definitiva le informazioni finali saranno quelle pubblicate sul sito www.upter.it.

ART. 6. RECUPERO DELLE LEZIONI PERDUTE.

Le lezioni perdute per assenza volontaria non verranno recuperate. Verranno recuperate quelle a causa di indisponibilità del docente o della sede.

ART. 7. SOSTITUZIONE DEL DOCENTE.

Si può verificare che il docente assegnatario del corso si ritiri prima di iniziare o sia impossibilitato a proseguire il corso. Per cui sarà cura dell'Upter sostituirlo attingendo dall'albo interno dei professionisti che hanno offerto le loro prestazioni didattiche nella stessa materia. La sostituzione del docente non è mai motivo di richiesta di rimborso. L'Upter garantisce la professionalità del nuovo docente e la continuità didattica. Quest'ultima potrà avere variazioni sostanziali solo con il consenso dei partecipanti.

ART. 8. RESTITUZIONE DELLE QUOTE.

I contributi ai corsi vanno restituiti solo nel caso in cui i corsi: a) non vengano attivati per il non raggiungimento del numero minimo di iscritti; b) per indisponibilità della sede prescelta. La quota associativa e il contributo al corso sono nominativi, per cui non potranno essere trasferiti ad altra persona, anche se familiare. Il contributo ai corsi non verrà restituito in caso di sostituzione del docente (articolo 7). Non verrà riconosciuto nessun rimborso per le assenze dalle lezioni.

LA QUOTA ASSOCIATIVA NON È RIMBORSABILE IN QUANTO CORRISPONDE ALLA TESSERA ANNUALE, SEMESTRALE, TRIENNALE, VITALIZIA DELL'UPTER.

ART. 9. CONDOTTA DELL'ASSOCIATO E DEL FREQUENTATORE CORSI.

Il firmatario del presente regolamento si impegna a rispettarne le norme contenute e a collaborare con i docenti alla buona riuscita delle attività culturali e didattiche, rispettando i tempi delle lezioni, intervenendo senza interrompere docenti e altri partecipanti, permettendo il normale svolgimento del programma della lezione e del ciclo delle lezioni.

ART. 10. VITA ASSOCIATIVA.

Tutti i soci sono invitati a partecipare alla vita associativa e presenziare alle assemblee ordinarie e straordinarie.

INFORMAZIONI UTILI

CHI SONO I DOCENTI

I nostri insegnanti sono selezionati sulla base della loro formazione e della loro volontà di dedicarsi a qualcosa di nuovo, dove conoscenza, saperi e competenze non siano motivo di discriminazione sociale e culturale. I docenti dell'Upter sono dei professionisti delle materie che hanno fatto richiesta di insegnare all'Upter mettendo a disposizione competenze e professionalità.

SESSIONI DEI CORSI

I corsi dell'Upter sono raggruppati in tre sessioni:

- 1. Ordinaria** (ottobre-maggio)
- 2. Semestrale** (gennaio-giugno)
- 3. Estiva** (maggio-settembre)

TIPOLOGIA DEI CORSI

- Corsi in aula
- Corsi online
- Corsi blended
- Corsi all'aperto
- Corsi itineranti

LECTIONES MAGISTRALES

Sono delle lezioni su temi di attualità culturale, il risultato di studi e ricerche dei nostri docenti. Le lectiones magistrales si terranno sia online che a Palazzo Englefield, luogo dei nostri eventi culturali. Da quest'anno il contributo, vista la situazione dovuta all'emergenza sanitaria e al numero ridotto di partecipanti, è stato portato a 10 euro.

DIPLOMA DI MERITO

Alla fine di ogni corso ogni partecipante riceverà un diploma di merito. La consegna del diploma di merito avviene durante la festa del diploma organizzata a livello municipale.

COME PARTECIPARE AI CORSI ONLINE

Per diffondere i nostri corsi online l'Upter utilizza la piattaforma Google Meet e Google Classroom. Al momento dell'attivazione del corso, il reparto IT provvederà ad invitare tutti i partecipanti. Il socio riceverà una mail da parte di Google con cui l'Upter chiede al socio di accettare l'invito al corso. Una volta entrati in classroom, il docente, al momento dell'apertura delle classi virtuali per assistere al corso, pubblicherà su classroom il link alla lezione del giorno. Raccomandiamo i nostri soci di scaricare preventivamente le relative app negli store del proprio smartphone o tablet nel caso seguitate i nostri corsi usando questi dispositivi.



DISPOSIZIONI

per contrastare la diffusione del Coronavirus

NORME PER I CORSI IN AULA

Nella sede saranno affisse le informazioni necessarie. (L'ora di lezione ha una durata di 50 minuti)

Le due ore di lezione diventano così 1 ora e 40 minuti.

- In tutti i piani del Palazzo, compreso l'ingresso, sono installati dispenser di soluzione idroalcolica per l'igiene delle mani per utenti e personale. Si invitano i partecipanti a utilizzarli prima di entrare in aula.
- Una volta costituito il corso non saranno ammessi ingressi di nuovi iscritti.
- In ogni aula è assicurata la distanza di almeno 1 metro di separazione tra gli utenti.
- Indossare la mascherina per tutta la durata della lezione.
- I docenti potranno utilizzare una visiera trasparente.
- Tra un corso e l'altro trascorreranno 20 minuti per igienizzare i banchi, maniglie, strumenti.
- Tra un corso e l'altro si procederà al ricambio d'aria con l'apertura delle finestre.

NORME PER I CORSI ITINERANTI

- Uso mascherina per il docente e per i partecipanti.
- Ricorso frequente all'igiene delle mani.

- Rispetto delle regole di distanziamento interpersonale (almeno 1 metro) e del divieto di assembramento.
- Il numero dei partecipanti non sarà mai superiore a 15.
- Si garantisce la disinfezione dei supporti informativi e audio al termine di ogni utilizzo.
- Divieto di scambio di cibo e bevande.

NORME PER I CORSI ALL'APERTO COMPRESA L'ATTIVITÀ FISICA

- Il corso è chiuso ai partecipanti che si sono iscritti e non ammette partecipanti in itinere.
- Rispetto delle regole di distanziamento interpersonale (almeno 1 metro) e del divieto di assembramento.
- Durante l'attività fisica (con particolare attenzione a quella intensa) è necessario mantenere una separazione di almeno 2 metri.
- Nel caso di utilizzo di panchine piccole è richiesto di disinfettarle prima di utilizzarle.
- Per gli utenti è obbligatoria l'igiene delle mani utilizzando gli appositi gel prima e dopo l'accesso.
- Non condividere borracce, bicchieri e bottiglie e non scambiare con altri utenti oggetti. Rispettando il distanziamento di almeno 1 metro e per le attività fisiche di 2 metri non si fa assembramento.

DALL'ORDINANZA DELLA REGIONE LAZIO, N. 68 pubblicata il 28/05/2020

È fatto divieto di mobilità dalla propria abitazione o dimora alle persone con infezione respiratoria caratterizzata da febbre (maggiore di 37,5° C), che dovranno contattare il proprio medico curante.

MODALITÀ DI ISCRIZIONI

L'iscrizione ai corsi è obbligatoriamente anticipata. Non sarà possibile inserirsi nei corsi direttamente nel luogo dell'incontro.

È possibile iscriversi presso la Segreteria centrale, Palazzo Englefield, Via 4 Novembre 157 – Roma, oppure online con carta di credito o con bonifico bancario.

Per i corsi itineranti, una volta che si è costituita la classe il docente provvederà a stabilire il luogo preciso del primo incontro. Vi comuniciamo che il nuovo Programma 2020/21 è disponibile anche sul nostro sito www.upter.it. Dove potrete trovare i corsi sia in formato PDF che attraverso la funziona "Cerca" o esplorando le 6 aree tematiche.

Segnaliamo che i corsi verranno effettuati anche in aula ma considerate le norme di distanziamento e un numero limitato di aule, **i posti disponibili saranno nettamente inferiori al passato**. L'accesso a questi corsi è regolato rigidamente da un ordine cronologico. Ovvero chi si iscrive prima potrà frequentarlo.

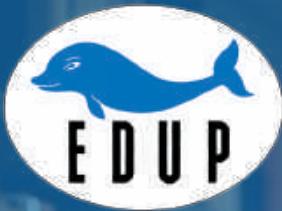
Le lezioni in aula avranno una durata di 50 minuti: quindi, una lezione di 1 ora dura 50 minuti e quella di 2 ore 100 minuti. Vi chiediamo la massima collaborazione nel lasciare l'aula nell'orario indicato ed entrare solo dopo che è stata sanificata.

Come è noto fino a quando non verranno impartite altre disposizioni, durante le lezioni in aula è obbligatoria la mascherina. I docenti potranno avere la visiera.

Vi ricordiamo che, a causa delle limitazioni imposte dall'emergenza sanitaria, alcuni corsi potranno subire variazioni riguardo la modalità e i tempi di svolgimento.

Auguriamo a tutti la migliore partecipazione all'attività didattica proposta.

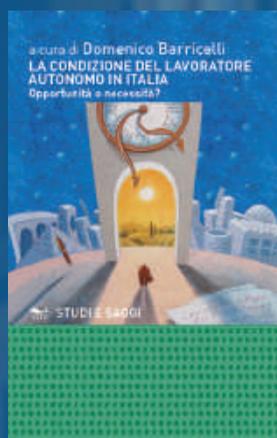
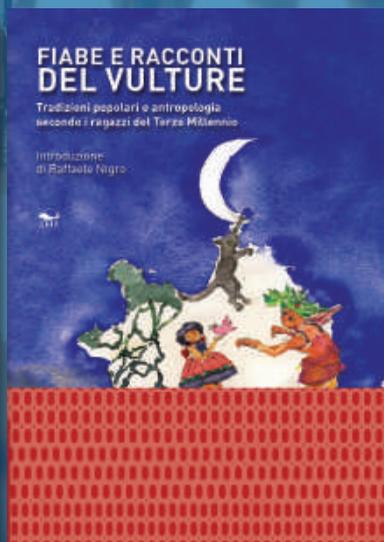




Edizioni dell'Università Popolare

www.edup.it

In tutte le librerie, su Amazon
e ovviamente all'Upter



Per gli iscritti UPTER
sconto del 20% su TUTTI i libri
presso il punto vendita di Palazzo Englefield

info@edup.it -  [eduzioniedup](https://www.facebook.com/eduzioniedup)

L'ALTRA SCUOLA SI FA IN STRADA

Progetto finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali a valere sull'Avviso n. 1/2018 per iniziative e progetti di rilevanza nazionale ai sensi dell'art. 72 del decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117 e S.M.I. – anno 2018.

Il progetto Unieda, in partenariato con Upter e UPBeduca, *L'altra scuola si fa in strada* continua, amplifica e fa tesoro di ciò che è stato fatto con il progetto *Università di Strada* realizzato tra il 2018 e il 2019. Nel corso delle attività svolte si è rafforzato il convincimento che occorre far uscire le persone dalle loro case e creare spazi nuovi per imparare ad apprendere, o iniziare ad apprendere. Le statistiche ci dicono che per molte categorie di persone anziani indigenti, giovani che non studiano e non lavorano, donne sole in condizioni di fragilità emotiva ed economica, immigrati di diverse generazioni, la cultura, il nostro patrimonio artistico e letterario, non costituiscono una attrattiva, una possibilità, una nuova strada da percorrere. Noi pensiamo il contrario: riuscire a portare a queste fasce sociali, nelle sedi a loro più prossime, informazioni concrete e utili arricchite da più cultura può cambiare la prospettiva, può contribuire ad un miglioramento reale.

L'altra scuola si fa in strada vuole contribuire a raggiungere l'obiettivo di "Città educative" in una prospettiva di lifelong learning, vuole contrastare il sempre crescente analfabetismo funzionale e rispondere alla sempre maggiore domanda di inclusione. Vogliamo rispondere con una diffusione capillare sul territorio italiano, coinvolgendo le Università popolari, le Associazioni di volontariato, in 20 regioni di Italia e in oltre 30 province.

Le attività che ci proponiamo di offrire con le installazioni, con i laboratori, la conoscenza del luogo dove si abita e le lezioni tematiche che ne scaturiranno sono il cuore pulsante del nostro progetto, fin dal suo titolo *L'altra scuola si fa in strada*, il quale punta a una partecipazione collettiva, capace di includere tutti.



B1 CITTADINANZA

Il certificato B1 Cittadinanza lo prendi all'Upter

Per una persona nata all'estero ma residente in Italia da 10 anni diventare cittadino italiano è un obiettivo importante.

Il decreto sicurezza approvato nel dicembre 2018, collega l'acquisizione della cittadinanza italiana al possesso di un certificato di conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 equivalente al cosiddetto «pre-intermediate» del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).

In accordo con l'Università per Stranieri di Siena.

Sede d'esame: Palazzo Englefield,
via Quattro Novembre 157 - 00187 Roma.

TASSA DI ESAME: € 100

SIMULAZIONE: € 60

PACCHETTO CUMULATIVO

(Tassa di esame+simulazione esame) €160

DATE PROSSIMI ESAMI

Giovedì 22 OTTOBRE 2020

Martedì 3 DICEMBRE 2020

Iscriviti in segreteria dell'Upter

Chiedi al tuo Patronato o all'Associazione Mediatori Interculturali del Lazio.

MINICORSI

Piccolo contributo, **GRANDE RISULTATO**

Da settembre 2020

I Minicorsi si svolgono nella sede centrale di Palazzo Englefield in Via Quattro Novembre 157 e sono rivolti ai nostri soci che hanno già rinnovato la tessera dell'Upter per il 2020-21.

ARCHEOLOGIA

Caterina Coletti

IL COLOSSEO: STORIA E STORIE DI UN MONUMENTO FUORI DAL COMUNE

Codice corso 67635

Il Colosseo, il monumento più noto e più visitato d'Italia, ha molte storie da raccontare. Il corso, articolato in due lezioni, vuole illustrare le molteplici chiavi di lettura di questo eccezionale edificio da spettacolo, capolavoro ingegneristico e architettonico, possente segno urbanistico del passato di Roma, ma anche luogo evocativo di crudeltà inconcepibili per la nostra sensibilità moderna.

LEGGENDE E TRADIZIONI DELL'ANTICA ROMA

Codice corso 67636

Il corso, di due lezioni, intende raccontare e analizzare i vari filoni leggendari connessi

alle origini di Roma e i loro incredibili riscontri archeologici, che ancorano l'invenzione del mito alla realtà storica: la vestale Rea Silvia e i gemelli Romolo e Remo figli di Marte, la lotta di Ercole contro il gigante Caco, l'approdo dell'eroe troiano Enea sul litorale laziale e la dinastia dei re di Alba Longa, il villaggio del re Evandro sul Palatino.



Paola Manetto

DUE CAPOLAVORI ROMANI IN MOSAICO

Codice corso 67633

I preziosi mosaici pavimentali di piazza Armerina in Sicilia e la Monna Lisa di Galilea uno splendido pavimento in mosaico con un misterioso ritratto di donna il cui sorriso enigmatico ricorda quello leonardesco.



GIARDINI, ORTI E LABIRINTI

Codice corso 67632

La storia dell'arte del giardinaggio nelle antiche culture: giardini sacri egiziani, giardini pensili di Babilonia, divini giardini greci, giardini romani, giardini dell'Islam luogo di delizie e felicità, misteriosi giardini del Medioevo.

GLI STERRI DI ROMA CAPITALE

Codice corso 67631

Il minicorso prenderà in esame i ritrovamenti archeologici rinvenuti durante la costruzione di ministeri, uffici e nuovi quartieri.

LA SFINGE E LA LUPA

Codice corso 67634

Dal mito alla storia. Due grandi civiltà e culture a confronto.

ARCHEOLOGIA

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67631	Gli sterri di Roma...	Paola Manetto	Mar	11:00-12:40	30	2	08/09/2020
67635	Il Colosseo: storia...	Caterina Coletti	Mar	17:00-18:40	30	2	15/09/2020
67633	Due Capolavori...	Paola Manetto	Mer	15:00-16:40	30	2	16/09/2020
67634	La Sfinge e la Lupa	Paola Manetto	Gio	15:00-16:40	30	2	17/09/2020
67636	Leggende e...	Caterina Coletti	Gio	17:00-18:40	30	2	17/09/2020
67632	Giardini, Orti e...	Paola Manetto	Ven	11:00-12:40	30	2	11/09/2020

STORIA DELL'ARTE

Stefania Laurenti 230 ANNI DALLA NASCITA DI FRANCESCO HAYEZ (1791-1882)

Codice corso 67637

Considerato uno dei più importanti esponenti del Romanticismo italiano, autore del famosissimo "Il bacio"; ma anche interprete del Risorgimento italiano velato dietro messaggi nascosti.

L'EPOPEA DEI CAVALIERI

Codice corso 67644

Artù, Lancillotto, Galvano, Parsifal, Goffredo di Buglione, Tristano ... I cavalieri continuano ancora a far sognare diversi secoli dopo la loro scomparsa. Questo loro fascino riposa forse su un'incomprensione. I cavalieri erano veramente cortesi, eroici, protettori della fede e dei bisognosi? Oppure guerrieri brutali e saccheggiatori senza scrupoli?

Sabrina Marenzi 1920-2020: ANNIVERSARIO DEL PRIMO CENTENARIO DELLA MORTE DI AMEDEO MODIGLIANI

Codice corso 67638

Il 24 gennaio 1920 "Modi", ricoverato incosciente all'ospedale della Carità di Parigi, si spegneva alla giovane età di 36 anni. A stroncarlo una meningite tubercolare, malattia incurabile al tempo e che l'artista era riuscito, miracolosamente, a sconfiggere vent'anni prima. Moltissime le mostre, i convegni e le pubblicazioni programmate per questo anniversario, non poteva quindi

mancare il nostro piccolo omaggio: 2 lezioni indagheranno la sintesi plastica delle forme, partendo dai ritratti di Montparnasse fino alla "rivoluzione primitivista".

REMBRANDT ALLA GALLERIA CORSINI: L'AUTORITRATTO COME SAN PAOLO

Codice corso 67639

Proveniente dal Rijksmuseum di Amsterdam, per la prima volta in Italia dopo il 1799, lo straordinario "Autoritratto" di Rembrandt, firmato e datato 1661, che nel Settecento faceva parte della collezione del cardinal Neri Maria Corsini, torna nelle sale del Palazzo alla Lungara, dove era esposto. Le due lezioni verteranno sull'analisi della ritrattistica del protagonista assoluto del Secolo d'oro olandese, facendola dialogare anche con gli "Autoritratti" di Caravaggio, la cui opera rappresentò sul piano estetico un'alternativa al viaggio in Italia che il pittore olandese non riuscì mai a fare. Al termine delle due lezioni è prevista anche la visita alla Galleria Corsini (la mostra terminerà alla fine di settembre 2020).

Giuseppina Micheli GIUSEPPE VERDI E GIOVANNI BOLDINI

Codice corso 67640

Giovanni Boldini incontrò Giuseppe Verdi una prima volta il giorno di Natale del 1884. Credo che nessuno dei due potesse immaginare che da quell'incontro potesse nascere un capolavoro. Le lezioni verteranno

sull'attività pittorica di Boldini, con particolare riferimento ai due ritratti di Verdi.

I BAMBINI DI BERTHE MORISOT

Codice corso 67641

Pittrice al pari dei suoi colleghi maschi, Berthe Morisot ebbe una predilezione per i bambini che seppe ritrarre con una dolcezza unica. Le lezioni verteranno sull'attività pittorica della Morisot, con particolare riferimento ai ritratti di bambini.

Fiorenza Scarpellini ASTROLOGICAMENTE ARTE

Codice corso 67629

Opere artistiche e architettoniche benedette dalle Stelle. Un viaggio meraviglioso e affascinante tra l'Arte e l'Astrologia. Nel corso dei secoli gli artisti – soprattutto nel Medioevo e nelle corti del Rinascimento – hanno raffigurato l'Astrologia nelle loro opere, salvatesi da calamità naturali, saccheggi e guerre tremende.

CARAVAGGIO E BORROMINI SEGRETI

Codice corso 67630

Caravaggio e Borromini sono tra i massimi esponenti della pittura e architettura barocca. Ma chi sono davvero? Geni incompiuti, meri narcisi egocentrici? o ... semplicemente "Custodi" intraprendenti di innovazione e originalità?

STORIA DELL'ARTE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67640	Giuseppe Verdi e Giovanni Boldini	Giuseppina Micheli	Lun	15:00-16:40	30	2	19/10/2020
67641	I Bambini di Berthe Morisot	Giuseppina Micheli	Lun	15:00-16:40	30	2	09/11/2020
67638	1920-2020: Anniversario del...	Sabrina Marenzi	Lun	17:00-18:40	30	2	14/09/2020
67644	L'Epopea dei Cavalieri	Stefania Laurenti	Mar	15:00-16:40	30	2	27/10/2020
67637	230 anni dalla nascita di...	Stefania Laurenti	Mar, gio	17:00-18:40	30	2	29/09/2020

STORIA DELL'ARTE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67630	Caravaggio e Borromini segreti	Fiorenza Scarpellini	Gio	11:00-12:40	30	2	10/09/2020
67639	Rembrandt alla Galleria Corsini...	Sabrina Marenzi	Ven	15:00-16:40	30	2	04/09/2020
67629	Astrologicamente Arte	Fiorenza Scarpellini	Sab	10:00-11:40	30	2	05/09/2020

CULTURA CINEMATOGRAFICA

Alessandro Alfieri LUCHINO VISCONTI: ARISTOCRATICO TRA IMPEGNO E DECADENTISMO

Codice corso 67642

Il corso intende proporre, in due appuntamenti, un approfondimento su una delle figure più significative e importanti della cultura italiana del XX secolo: Luchino Visconti. A partire dall'esperienza neorealista, declinata secondo una prospettiva personale erede della lezione del verismo di Verga, Visconti attraversa 30 anni di cinema offrendo numerose trasposizioni di alcuni classici della letteratura occidentale, con un

tocco caratteristico di grande eleganza stilistica. Nel corso delle due lezioni, il docente proporrà la visione di alcune scene tratte dai film del grande regista e intellettuale, per sottolineare i caratteri formali, estetici ed espressivi che sono rimasti il fondamento di un'opera intrisa di malinconia tragica e senso dell'inesauribile trascorrere del tempo.

MARTIN SCORSESE: AMERICA E SPIRITUALITÀ

Codice corso 67643

Le due lezioni sono dedicate a un autentico classico, un grande maestro del cinema

rappresentante ideale della nuova generazione di registi che rinnovarono la scena americana a partire dalla fine degli anni 60: Martin Scorsese. Nessuno come Scorsese ha saputo raccontare le contraddizioni della società contemporanea, il declino del sogno americano, le tensioni e le nevrosi della modernità. Come si vedrà nel corso delle due lezioni, attraverso la visione di alcune scene tratte dalle sue opere, Scorsese nel corso della sua carriera non si è dedicato esclusivamente al gangster movie e ai racconti di "follia metropolitana", ma ha rivolto particolare interesse anche alla storia della musica e soprattutto alla dimensione religiosa, in un percorso di ricerca inesauribile.

CULTURA CINEMATOGRAFICA

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67643	Martin Scorsese...	Alessandro Alfieri	Lun, mar	17:00-18:40	30	2	14/09/2020
67642	Luchino Visconti...	Alessandro Alfieri	Gio, ven	17:00-18:40	30	2	10/09/2020

VOLONTARI PER LA CULTURA

Per la cittadinanza attiva

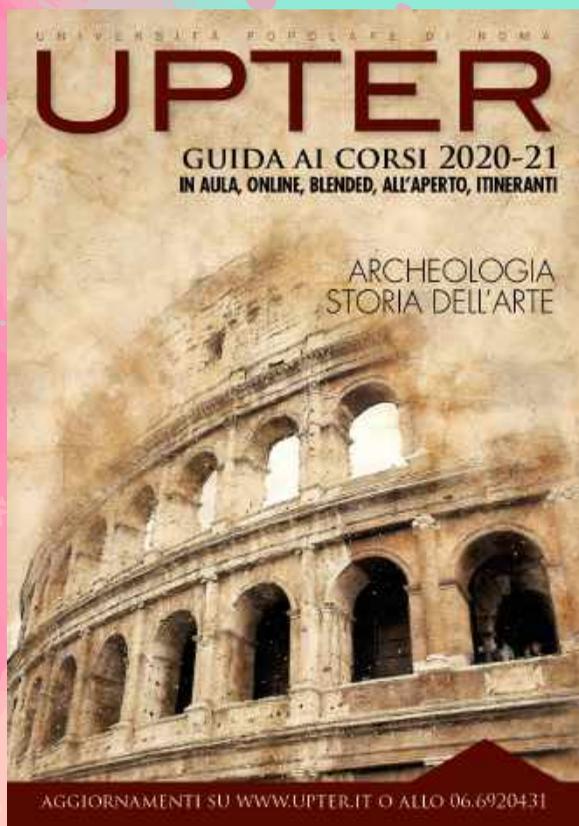
Un'adesione che testimonia la volontà di promuovere cultura, conoscenze e competenze. Un progetto di partecipazione dei soci per rendere sempre più forte e radicata l'esperienza di educazione permanente a Roma e in Italia.

Per aderire scrivere a presidenza@upter.it



Il Distintivo
dei volontari

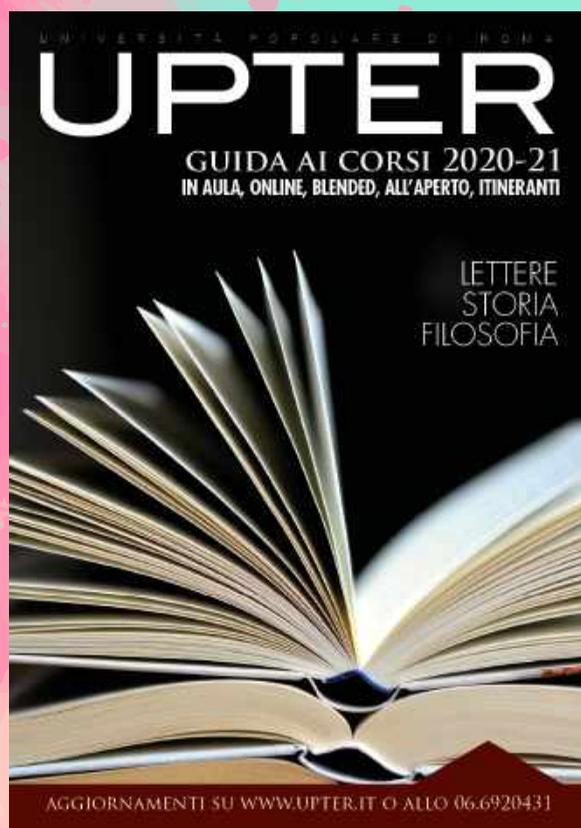
GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

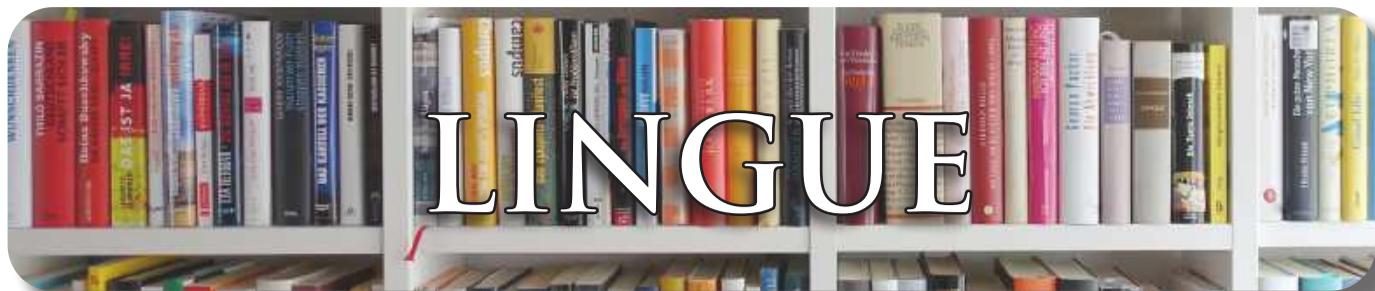
**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**



EMERGENZA SANITARIA COVID-19

Guarda a pagina 6 le disposizioni in vigore.

TEST DI ACCESSO E VALUTAZIONE

Il test per valutare il proprio livello di competenza in una lingua straniera può essere effettuato:

- online sull'homepage dell'Upter (www.upter.it) per le lingue: inglese, francese, spagnolo, tedesco e italiano
- in Segreteria centrale (Via Quattro Novembre 157), compilando l'apposito format cartaceo.

alla fine dei quali riceverai una prima indicazione sul tuo livello di competenza linguistica.

È possibile completare il test effettuando un colloquio con un nostro

docente, previa prenotazione via e-mail scrivendo a segreteria@upter.it oppure presso la Segreteria centrale, la quale comunicherà direttamente all'interessato il giorno e l'ora del colloquio.

PER LE ALTRE LINGUE

Inviare un'email a info@upter.it (specificando nell'oggetto dell'email la lingua per la quale si desidera effettuare il test).

LEZIONI INDIVIDUALI DI LINGUA (Tutti i livelli)

Per chi lo desidera è possibile frequentare delle lezioni individuali della durata di un'ora al costo di € 30 a lezione. Contenuti del programma del corso, giorni, orari, numero delle lezioni saranno definiti fra docente e corsista. Per informazioni 06.6920431 o info@upter.it.





INGLESE

Da oltre 30 anni l'Upter è attiva nell'insegnamento dell'inglese, offrendo ai propri studenti un ambiente di apprendimento accogliente e stimolante. Presso il Dipartimento di Inglese dell'Upter puoi trovare:

- docenti esperti;
- classi di dimensioni piccole di 7-10 studenti;
- il miglior rapporto qualità/prezzo della città;
- due modalità diverse di svolgimento dei corsi: la tradizionale e stimolante lezione in aula e online.

Le lezioni sono basate su un approccio comunicativo dinamico incentrato sulle abilità orali (conversazione, comprensione dell'ascolto, pronuncia) con l'obiettivo di portare gli studenti a parlare anche ai primi livelli, e favorendo allo stesso tempo la conoscenza delle basi grammaticali e lessicali della lingua.

I corsi di inglese standard sono disponibili per tutti i livelli, con i corsi Speaking skills e Conversation che iniziano dal livello A2. L'offerta prevede anche corsi di preparazione per le certificazioni Cambridge e IELTS. Per gli studenti che possiedono già un buon livello linguistico, sono presenti corsi che offrono modalità divertenti e proattive per praticare la lingua, come i corsi Acting in English, un Reading Circle per gli appassionati di lettura, e uno Shakespeare Club per quelli che desiderano coronare i propri studi linguistici con le opere del Bardo! E se non riesci a infilare un appuntamento settimanale tra i tuoi impegni e necessiti di flessibilità e di un insegnamento individuale, oppure preferisci una classe più piccola con un gruppo di amici o colleghi per concentrarvi su obiettivi particolari, contatta il capo dipartimento per organizzare lezioni che soddisfino i tuoi bisogni.

Per qualsiasi domanda e ulteriori informazioni scrivi a: loredana.golob@upter.it



CONSEGUIRE UN CERTIFICATO DI LINGUA PER MIGLIORARE LO STUDIO E IL LAVORO

Cambridge Certificates per lo studio e il lavoro

Loredana Golob INGLESE B2 CAMBRIDGE FIRST CERTIFICATE EXAM PREPARATION

Codice corso 67455

Il FCE certifica un livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue, ed è ampiamente riconosciuto in ambito internazionale nelle aziende, negli enti e nelle istituzioni accademiche. Attesta le abilità pratiche di uso della lingua, permettendo allo studente di comprendere il senso generale di scritti complessi, conversare tranquillamente su una varietà di argomenti, esprimere opinioni e idee in uno stile scritto chiaro e dettagliato.

Fiona Hook INGLESE C1 CAMBRIDGE ADVANCED CERTIFICATE PREPARATION

Codice corso 67480

Il CAE certifica un livello C1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue, ed è riconosciuto da centinaia di aziende, università ed enti governativi in tutto il mondo. Attesta le capacità linguistiche necessarie all'uso efficace dell'inglese orale per studio o lavoro; lo studente è in grado di usare la lingua in modo sicuro e dinamico, riesce a produrre scritti chiari e ben strutturati su argomenti complessi.

CERTIFICAZIONE CAMBRIDGE

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67480	Inglese C1 Cambridge Advanced...	Fiona Hook	Palazzo Englefield	Lun	19:00-20:40	420	25	16/11/2020
67455	Inglese B2 Cambridge First...	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Lun	19:00-20:40	420	25	09/11/2020

IELTS (International English Language Testing System)

Loredana Golob INGLESE B2/C1 IELTS EXAM PREPARATION

Codice corso 67466

Lo IELTS (International English Language Testing System) è un test adatto a chi vuole studiare o lavorare in un paese di lingua inglese. È una certificazione riconosciuta da tutti gli Stati di lingua inglese (Regno Unito, Australia, Canada, Irlanda, Sudafrica, Nuova Zelanda e Stati Uniti) per l'ammissione ai corsi universitari o per l'immigrazione. La certificazione è

inoltre riconosciuta da numerosi enti e agenzie a livello globale (quali ad esempio il MIUR, il Consiglio d'Europa, UCAS, OFQUAL, vari governi, Fulbright, ed altri). In Italia il test è riconosciuto da molte università per crediti formativi, ammissione a programmi internazionali di studio quale ad esempio l'ERASMUS, ed esoneri da esami di inglese. Lo IELTS è un passaporto internazionale per la mobilità ai fini di studio e lavoro. L'esame IELTS prevede due versioni di certificazione: General Training: adatto a chi ha bisogno di una certificazione per dimostrare la conoscenza della lingua utile a scopo professionale, o di immigrazione in Australia, Canada e Nuova Zelanda. Academic: adatto a chi vuole frequentare un'università o un master in un paese di lingua inglese. Questa versione della certificazione è necessaria a chi deve dimostrare la propria conoscenza di un linguaggio accademico per lo studio a livello universitario.

CERTIFICAZIONE IELTS

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67466	Inglese B2/C1 IELTS Exam...	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mer	19:00-20:40	300	20	04/11/2020

A1**ELEMENTARY**

Il livello è suddiviso in due parti (A1.1 e A1.2), e mira a preparare le basi che assicureranno il processo di apprendimento. Rappresenta il punto di partenza più adatto per quelli che non hanno mai studiato inglese o che l'hanno studiato a scuola molti anni fa e necessitano di partire dall'inizio. In questo livello, gli studenti saranno in grado:

- di comprendere e utilizzare espressioni familiari di ogni giorno e frasi elementari che mirano a soddisfare bisogni concreti;
- di presentare se stessi e gli altri e di fare e rispondere a domande riguardanti dettagli personali quali il luogo in cui si vive, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono;
- di interagire in un modo semplice a patto che l'interlocutore dialoghi in modo lento e chiaro e sia pronto ad aiutare.

A2**PRE-INTERMEDIATE**

Questa fase viene svolta in due parti (A2.1 e A2.2), consolida e approfondisce la grammatica e il lessico di base e prepara gli studenti a intraprendere studi di livello intermedio. In questo livello, gli studenti saranno in grado:

- di comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad aree di rilevanza immediata (ad esempio informazioni di base su se stessi e i propri familiari, shopping, geografia locale, lavoro);
- di comunicare svolgendo compiti semplici e di routine che richiedono uno scambio diretto e semplice di informazioni su questioni comuni e di routine;
- di descrivere in termini semplici aspetti del proprio background e ambiente e questioni riguardanti bisogni immediati.

B1**INTERMEDIATE**

Il livello intermedio si compone di due parti (B1.1 e B1.2) e si innesta sugli studi precedenti per portare gli studenti a una padronanza superiore e a una certa autonomia linguistica. In questo livello, gli studenti saranno in grado:

- di comprendere i punti principali di un input chiaro e standard relativo a questioni comuni in cui ci si imbatte regolarmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.;
- di affrontare gran parte delle situazioni che possono venirsi a creare durante un viaggio;
- di comporre testi semplici e coerenti su argomenti comuni o di interesse personale;
- di descrivere esperienze ed eventi, sogni, speranze e ambizioni e fornire brevemente motivi e spiegazioni per opinioni e progetti.

I LIVELLI**B2****UPPER-INTERMEDIATE**

Il livello Upper-intermediate consiste di due parti (B2.1 e B2.2). Gli studenti approfondiscono la conoscenza della grammatica e delle strutture, ampliano il lessico e conseguono una maggiore padronanza divenendo a tutti gli effetti utenti autonomi della lingua. Il livello B2 generalmente rappresenta il livello minimo richiesto in ambienti lavorativi che esigono una buona conoscenza della lingua. In questo livello, gli studenti saranno in grado:

- di comprendere i concetti principali di un testo complesso su argomenti sia astratti che concreti, incluse le discussioni tecniche nei rispettivi settori di specializzazione;
- di interagire con un grado di padronanza e spontaneità che rende possibile un'interazione regolare con un interlocutore madrelingua senza alcuno sforzo da parte di entrambi;
- di comporre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su una questione di attualità illustrando vantaggi e svantaggi delle varie opzioni.

C1**ADVANCED**

In questo livello gli studenti conseguiranno un'effettiva padronanza funzionale della lingua e saranno in grado:

- di comprendere un'ampia gamma di periodi difficili ed elaborati, e di cogliere il significato implicito;
- di esprimere idee fluentemente e spontaneamente senza difficoltà nel trovare le parole corrette;
- di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per fini sociali, accademici e professionali;
- di comporre testi chiari, ben strutturati e dettagliati su temi complessi, dimostrando un uso controllato delle strutture discorsive, delle connessioni e dei meccanismi di coesione.

ALTRE IDEE PER MIGLIORARE IL TUO INGLESE

Speaking skills e conversation

Le due tipologie di corso mirano allo sviluppo delle abilità orali (espressione e comprensione) e di un vocabolario più ampio e preciso. Lo Speaking Skills è un corso per i primi livelli di conoscenza (elementary, pre-intermediate e intermediate) e di conseguenza la "conversation" è più guidata dal docente per quanto riguarda strutture grammaticali e vocaboli. Un corso di Speaking Skills sarà più efficace se affiancato a un corso di livello cosicché un corso supporti l'altro. I corsi di Conversation sono per studenti più esperti (upper-intermediate/advanced) dove la conversazione può essere molto più spontanea e libera, stimolata da materiale "originale" quali ad esempio articoli di giornali, letteratura, film.

Nicole Greco PRACTICAL ENGLISH B1

Codice corso 67241-67619

Tired of studying English grammar over and over again without making any progress? The best way of learning a language is to speak and to put into practice what you have learned. The course will be based on conversation and comprehension leaving just a little space for grammar. We will be creating lots of activities and everyday situations to make you speak and practice English as much as possible. This course is perfect for whoever wants to be able to sustain a real conversation in English, both for work and for traveling.

Approfondimento

Loredana Golob INGLESE C1 APPROFONDIMENTO

Codice corso 67446-67447-67468-67470

This is a "maintenance" course which aims to give an opportunity to students with a good functional knowledge of English to use the language in a conversational context, improving oral expression and listening comprehension skills. Conversation will be stimulated by articles, essays, stories and films of a topical nature, while speaking and listening skills will be developed by means of oral drills and specific exercises. A brief segment of each lesson will be devoted to a review of grammar with an in-depth study of particular problem areas such as prepositions, modals and phrasal verbs.

Cultura e Società

Loredana Golob INGLESE B2/C1 READING CIRCLE

Codice corso 67475

Frequenza 1 volta al mese. Reading Circles have existed for at least the past two hundred years bringing together booklovers to meet on a regular basis to share their reading experiences, and now UPTER offers its students this engaging way to read and enjoy books of all types: novels, history, best-sellers, even poetry may be chosen. The Circle will meet once a month to decide together what to read, will then spend four weeks reading the book chosen

(observations and queries may be exchanged via e-mail throughout the reading period) and then meet to discuss it in person and choose the next book. All you need to join is a love of reading and a desire to exchange impressions and observations with others. The group is intended to bring together mother tongue readers and upper-intermediate and advanced students. Join us and enjoy!

INGLESE B2/C1 SHAKESPEARE CLUB

Codice corso 67458

This is a club for Shakespeare enthusiasts who will meet once a week to read, study, ponder and delight in a play by Shakespeare. While students generally believe that

Shakespeare is too difficult to understand and imagine that his language is obscure and outdated, club participants are always pleasantly surprised to find that Shakespeare speaks to them in a vivid, modern and extremely expressive way. The play chosen for reading this year is Shakespeare's comedy about the battle of the sexes: "The Taming of the Shrew". The story of a man who sets out to tame his wife made the play controversial to some extent in Shakespeare's own time and it became even more so in the 20th century with the rise of feminism and political correctness. Was Shakespeare a misogynist or a feminist sympathizer? Is the play to be read literally or ironically? These are the questions the group will tackle through a careful reading of the comedy and consideration of various critical approaches.

NOVITÀ

Kinga Araya INTRODUCTION TO THE VATICAN MUSEUMS AND THE VATICAN GARDENS



Codice corso 67538

The course consists of 10 lessons (9 online), each two hour long. It is an invitation to get to know the history along with some of the masterpieces exhibited in the Vatican Museums as well as the artworks that might be less known. We will also walk virtually through the beautiful Vatican gardens learning about its fascinating history and artworks. The last lesson will be held at the Vatican Museums (Dr. Araya is an official tour guide of the Museums).

Naima Perry ACTING IN ENGLISH B1

Codice corso 67454

An enjoyable way to use and improve your English combining theatre and English

culminating in a performance. The course shall be an English/American approach to acting which includes theatre games, mime and body movements, diction, articulation and inflections using works from theatre and literature. The aim of the course is to improve communication skills and comprehension while preparing a theatrical piece. The course is designed for students who are level B1 or above.



Marina Voudouri PRACTICE YOUR ENGLISH WITH JANE AUSTEN



Codice corso 67214

Il corso ha lo scopo di allenare i partecipanti all'uso della lingua inglese, mirando principalmente alle abilità di comprensione e di produzione dello scritto e dell'orale, attraverso la lettura di estratti di opere letterarie ("Pride & Prejudice" di Jane Austen e "Frankenstein" di Mary Shelley). Il corso non ha la finalità di far evolvere il livello grammaticale dei partecipanti ma di approfondire le nozioni già acquisite. **È adatto a chi ha una conoscenza d'inglese di livello B1 o B2 o sta seguendo il livello C1. Potrebbe essere adatto anche**

a chi sta completando il livello A2 (previa valutazione con la docente).

PRACTICE YOUR ENGLISH WITH D.H. LAWRENCE



Codice corso 67210

Il corso ha lo scopo di allenare i partecipanti all'uso della lingua inglese, mirando principalmente alle abilità di comprensione e di produzione dello scritto e dell'orale, attraverso la lettura di estratti di opere letterarie ("Sons and Lovers" di D. H Lawrence e "A Passage to India" di E. M. Forster). Il corso non ha la finalità di far evolvere il livello grammaticale dei partecipanti ma di approfondire le nozioni già acquisite. **È adatto a chi ha una conoscenza d'inglese di livello B1 o B2 o sta seguendo il livello C1. Potrebbe essere adatto anche a chi sta completando il livello A2 (previa valutazione con la docente).**

In collaborazione con EIL School (English Intensive Laboratories)

Scuola di lingua che opera a Roma dal 1993
sia per i privati che per corsi aziendali.

INGLESE INTERMEDIATE

Codice corso 67557

A conclusione del corso i partecipanti saranno in grado di: comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni tecniche nel mio settore; esprimersi con una certa scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti; produrre

un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni. Alla fine del percorso attraverso un apposito test verrà valutato il superamento del livello e l'accesso al successivo. descrivere in termini semplici aspetti sulle mie origini, sull'ambiente che mi circonda e su argomenti.

INGLESE FREE CONVERSATION

Codice corso 67558

Un percorso di 10 incontri di conversazione libera (free conversation) per i diversi livelli di apprendimento linguistico. Attraverso insegnanti madre lingua sarete guidati e coinvolti in una gradevole e stimolante conversazione sui più svariati temi di vostro interesse: attualità, tempo libero, sport, politica, arte, economia, gossip, etc.

INGLESE A1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67330	Inglese A1.1 Elementary 1	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Lun	09:00-10:40	300	22	19/10/2020
67185	Inglese A1 Elementary	Sandra Di Sabantonio	Centocelle Geranio	Lun	16:00-17:40	280	20	16/11/2020
67372	Inglese A1.1 Elementary 1	Paola Berlato	Palazzo Englefield	Lun	19:00-20:40	280	20	16/11/2020
67467	Inglese A1.2 Elementary 2	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Mar	11:00-12:40	300	22	13/10/2020
67645	Inglese A1.2 Elementary 2	Luca Damiani	Torrino Cannizzaro	Mar	18:00-19:40	320	24	20/10/2020
67269	Inglese A1.1 Elementary 1	Antonella Battiloro	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	260	22	15/09/2020
67270	Inglese A1.1 Elementary 1	Anto Battiloro	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	260	22	29/09/2020
67196	Inglese A1.1 Elementary 1	Sandra Di Sabantonio	Centocelle Geranio	Mer	11:00-12:40	280	20	18/11/2020
67414	Inglese A1.2 Elementary 2	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Mer	11:30-13:10	300	22	21/10/2020
67184	Inglese A1.1 Elementary 1	Sandra Di Sabantonio	Centocelle Geranio	Mer	16:00-17:40	280	20	18/11/2020
67626	Inglese A1.1 Elementary 1	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	300	22	14/10/2020
67271	Inglese A1.2 Elementary 2	Anto Battiloro	Attività di Pensiero	Gio	15:00-17:00	280	22	17/09/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67207	Inglese A1.1 Elementary 1	Marina Voudouri	Lun	16:30-18:30	200	20	14/09/2020
67005	Inglese A1.2 Elementary 2	E. Annovazzi Seagram	Mer	15:00-17:00	220	22	07/10/2020
67540	Inglese A1.1 Elementary 1	Eleonora Carboni	Mer	18:00-20:00	200	20	16/09/2020

INGLESE A2

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67472	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Lun, gio	09:00-10:40	300	22	19/10/2020
67329	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Lun	11:00-12:40	300	22	26/10/2020
67615	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Paola Berlato	Portuense Ciriello	Mar	10:00-11:40	280	20	27/10/2020
67456	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mar	11:30-13:10	300	22	06/10/2020
67646	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Luca Damiani	Torrino Cannizzaro	Mar	16:00-17:40	320	24	20/10/2020
67373	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Paola Berlato	Palazzo Englefield	Mar	19:00-20:40	280	20	17/11/2020
67464	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4+	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	300	22	14/10/2020
67530	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3+	Manuela Gazzano	Palazzo Englefield	Gio	15:00-16:40	300	22	22/10/2020
67420	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Antonella Battiloro	Attività di Pensiero	Gio	17:00-19:00	260	22	01/10/2020

INGLESE A2

IN AULA								
Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67375	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Paola Berlato	Palazzo Englefield	Gio	19:00-20:40	280	20	19/11/2020
67325	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Ven	09:00-10:40	300	22	23/10/2020
67460	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	300	22	23/10/2020
67419	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	300	22	23/10/2020
67451	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	Maureen Anne Ety	Palazzo Englefield	Sab	14:30-16:10	300	22	21/11/2020
67272	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Anto Battiloro	Attività di Pensiero	Sab	17:00-19:00	280	22	17/09/2020
ONLINE								
Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio	
67008	Inglese A2.2 Pre-Intermediate 4	E. Annovazzi Seagram	Mar	17:00-19:00	220	22	06/10/2020	
67208	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	Marina Voudouri	Mer	18:00-20:00	200	20	16/09/2020	
67006	Inglese A2.1 Pre-Intermediate 3	E. Annovazzi Seagram	Gio	15:00-17:00	220	22	08/10/2020	

INGLESE B1

IN AULA								
Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67449	Inglese B1.1 Intermediate 5	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Lun	15:00-16:40	300	22	12/10/2020
67450	Inglese B1.2 Intermediate 6	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Lun	17:00-18:40	300	22	12/10/2020
67324	Inglese B1.1 Intermediate 5	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Mar	09:00-10:40	300	22	20/10/2020
67322	Inglese B1.2 Intermediate 6+	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Mar	11:00-12:40	300	22	20/10/2020
67557	Inglese intermediate	EIL School	VivaceMente	Mar, ven	10:00-12:00	260	12	23/09/2020
67323	Inglese B1.1 Intermediate 5	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Mer	11:00-12:40	300	22	28/10/2020
67273	Inglese B1.1 Intermediate 5	Anto Battiloro	Attività di Pensiero	Mer	11:00-13:00	280	22	16/09/2020
67306	Inglese B1.2 Intermediate 6	Antonella Battiloro	Attività di Pensiero	Mer	15:00-17:00	260	22	16/09/2020
67374	Inglese B1.1 Intermediate 5	Paola Berlato	Palazzo Englefield	Mer	19:00-20:40	280	20	18/11/2020
67416	Inglese B1.1 Intermediate 5 +	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Gio	09:30-11:10	300	22	22/10/2020
67463	Inglese B1.2 Intermediate 6	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Gio	11:00-12:40	300	22	22/10/2020
67328	Inglese B1.2 Intermediate 6+	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Gio	15:00-16:40	300	22	12/11/2020
67326	Inglese B1.1 Intermediate 5	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	300	22	22/10/2020
ONLINE								
Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio	
67009	Inglese B1.2 Pre-Intermediate 6	E. Annovazzi Seagram	Gio	17:00-19:00	220	22	08/10/2020	

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67209	Inglese B1.1 Intermediate 5	Marina Voudouri	Sab	17:00-19:00	200	20	19/09/2020

INGLESE B2
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67457	Inglese B2.2 Upper Intermediate 8	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Lun	11:00-12:40	300	22	19/10/2020
67452	Inglese B2.2 Upper Intermediate 8	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mar	09:30-11:10	300	22	17/11/2020
67531	Inglese B2.2 Upper Intermediate 8	Manuela Gazzano	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	300	22	22/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67007	Inglese B2.2 Upper Intermediate 8	E. Annovazzi Seagram	Mar	15:00-17:00	220	22	06/10/2020

INGLESE C1
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67473	Inglese C1 Advanced 9	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Gio	19:00-20:40	300	22	22/10/2020
67459	Inglese C1 Advanced 9	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Sab	11:00-12:40	300	22	24/10/2020
67448	Inglese C1 Advanced 9	Maureen Anne ETTY	Palazzo Englefield	Sab	11:30-14:00	225	15	21/11/2020

APPROFONDIMENTO
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67446	Inglese C1 Approfondimento	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Lun	09:00-10:40	300	22	19/10/2020
67447	Inglese C1 Approfondimento	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Lun	11:00-12:40	300	22	19/10/2020
67468	Inglese C1 Approfondimento	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Gio	15:00-16:40	300	22	22/10/2020
67470	Inglese C1 Approfondimento	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	300	22	22/10/2020

SPEAKING SKILLS
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67327	Inglese B1.2 Speaking Skills...	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Mer	09:00-10:40	300	22	21/10/2020
67241	Practical English B1	Nicole Greco	Attività di Pensiero	Mer	11:00-12:40	280	22	16/09/2020
67461	Inglese B1 Speaking Skills...	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mer	11:00-12:40	300	22	14/10/2020
67462	Inglese B1.2 + Speaking Skills...	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mer	15:00-16:40	300	22	14/10/2020

SPEAKING SKILLS

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67619	Practical English B1	Nicole Greco	Attività di Pensiero	Mer	19:00-20:40	280	22	16/09/2020
67331	Inglese A2.2 Speaking Skills Pre...	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Gio	09:00-10:40	300	22	19/11/2020
67332	Inglese B1.2 Speaking Skills...	Teresa Anelli	Palazzo Englefield	Gio	11:00-12:40	300	22	22/10/2020
67418	Inglese B1 Speaking Skills and...	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Ven	15:00-16:40	300	22	23/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67213	Inglese A1/A2 Speaking Skills	Marina Voudouri	Gio	18:00-20:00	200	20	17/09/2020

CONVERSAZIONE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67469	Inglese B1 Conversation...	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Lun	17:00-18:40	300	22	19/10/2020
67425	Inglese B2 Conversation Upper...	Penelope Gate	Parrocchia SS. Patroni	Lun	17:30-19:10	300	22	19/10/2020
67471	Inglese B1 Conversation...	Marlene Cooper	Palazzo Englefield	Lun	19:00-20:40	300	22	12/10/2020
67412	Inglese B2 Conversation Upper...	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Mer	09:30-11:10	300	22	21/10/2020
67417	Inglese B2 Conversation Upper...	Penelope Gate	Palazzo Englefield	Gio	11:30-13:10	300	22	22/10/2020
67474	Inglese B2 Conversation Upper...	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Ven	11:00-12:40	300	22	13/11/2020
67558	Inglese free conversation	EIL School	VivaceMente	Ven	18:00-20:00	100	10	25/09/2020

CULTURA E SOCIETÀ

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67458	Inglese B2/C1 Shakespeare Club	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Mar	15:00-16:40	150	10	29/09/2020
67454	Acting in English B1	Naima Perry	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	280	20	14/10/2020
67475	Inglese B2/C1 Reading Circle	Loredana Golob	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	150	10	09/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67214	Practice your English with Jane Austen	Marina Voudouri	Mar	19:00-21:00	100	10	15/09/2020
67538	Introduction to the Vatican Museums and the...	Kinga Araya	Mer	18:00-20:00	100	10	16/09/2020
67210	Practice your English with D.H. Lawrence	Marina Voudouri	Dom	17:00-19:00	100	10	20/09/2020

FRANCESE

Il Dipartimento di Francese offre una vasta gamma di corsi: di apprendimento che vanno dal livello principianti fino al livello di padronanza; di conversazione per chi vuole migliorare l'espressione e la comprensione verbale.

I corsi Upter e il quadro comune europeo

LIVELLI UPTER	QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO	OBIETTIVI
Francese débutant 1	A1	Livello base di scoperta
Pre-intermédiaire 2-3	A2	Livello elementare
Intermédiaire 4-5	B1	Livello intermedio di soglia
Avancé 6-7	B2	Livello intermedio superiore Indipendente
Approfondissement 8 e succ.	C1	Livello di padronanza



Francese A1

Il corso affronta la conoscenza della lingua attraverso le prime nozioni lessicologiche, grammaticali e gli elementi basi della coniugazione. Verranno sviluppate le 4 abilità: ascoltare, parlare, leggere e scrivere. Alla fine del corso il corsista sarà in grado di comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano, frasi basilari, di presentare se stesso e gli altri, fare domande, interagire in modo semplice, seguire una conversazione elementare.

Francese B1

Il corso si rivolge a coloro i quali avendo una discreta conoscenza della lingua vogliono consolidare ulteriormente le loro conoscenze, ampliare il vocabolario e rinforzare l'espressione orale attraverso temi della vita quotidiana e punti di grammatica. Ci sarà anche l'opportunità di scrivere dei testi sempre più articolati.

Conversazione

I corsi prevedono la lettura di testi come articoli di giornali, riviste, ascolto di brani con conseguenti dibattiti. I vari livelli dei corsi di conversazione permettono di poter scegliere un corso secondo le proprie capacità. Il corso serve per migliorare l'espressione orale di chi non ha una grande conoscenza del francese; si partirà da un ascolto che servirà da modello di base per la simulazione di scenette di vita quotidiana.

Francese A2

Il corso approfondisce la conoscenza verbale e grammaticale della lingua con nozioni più complesse; la comunicazione orale diventa più facile; si comincia a poter scrivere dei testi più articolati, leggere dei brani abbastanza lunghi.

Francese B2

Il corso è rivolto a chi ha una più che buona conoscenza della lingua. Verranno approfondite la conversazione, la comprensione orale e la grammatica.

Cultura e Società

Mathieu Boudet LABORATORIO DI SCRITTURA IN FRANCESE (LIVELLO B1/B2)



Creando piccole storie e personaggi, coordinati dall'insegnante, riusciremo a trovare le parole giuste e la sintassi corretta per l'espressione dei propri pensieri e di piccoli racconti. Un'atmosfera amichevole e un clima di scambio saranno di stimolo alla padronanza e al gusto per la lingua francese scritta e le sue regole.

Codice corso 67128

Troviamo insieme il modo di padroneggiare con serenità la lingua francese scritta.

FRANCESE A1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67130	Francese A1.2	Mathieu Boudet	Palazzo Englefield	Lun	17:00-18:40	280	20	16/11/2020
67195	Francese A1	Lucia Fabiani	Centocelle Geranio	Mar	18:00-19:40	280	20	17/11/2020
67132	Francese A1.1	Mathieu Boudet	Palazzo Englefield	Gio	19:00-20:40	280	20	19/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67432	Francese A1.1	Marta Pistilli	Mar	09:00-11:00	150	15	15/09/2020
67427	Francese A1.1	Sofia Marcella Diaz	Gio	11:00-13:00	200	20	17/09/2020

FRANCESE A2

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67426	Francese A2.2	Sofia Marcella Diaz	Mar	11:00-13:00	200	20	15/09/2020

FRANCESE B1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67131	Francese B1	Mathieu Boudet	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	280	20	18/11/2020

FRANCESE CONVERSAZIONE

BLENDED - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67129	Conversazione in francese	Mathieu Boudet	Lun	14:00-16:00	150	15	14/09/2020

FRANCESE CULTURA E SOCIETÀ

BLENDED - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67128	Laboratorio di scrittura in francese (Livello B1/B2)	Mathieu Boudet	Lun	11:00-13:00	150	15	14/09/2020

SPAGNOLO

Il Dipartimento di Lingua Spagnola fornisce gli elementi grammaticali, funzionali, linguistici e culturali, permettendo allo studente sin dall'inizio di acquisire, in forma gratificante e progressiva, le competenze comunicative di cui si ha bisogno per comunicare in Lingua Spagnola. Lo studente potrà creare il suo programma di studio scegliendo a seconda delle proprie esigenze, abilità e possibilità.

Spagnolo A1

Gli obiettivi del I modulo (livello 1° e 2°) sono quelli di affrontare la conoscenza della lingua e la cultura spagnola partendo dagli aspetti di base: grammaticali, strutturali, lessicali e funzionali, utilizzando una metodologia comunicativa.

Spagnolo A2

Gli obiettivi del II modulo (livello 3° e 4°) prevedono di consolidare, approfondire e ampliare i contenuti già acquisiti nel I modulo, per rendere più corretto, appropriato e disinvolto l'uso della lingua. I contenuti corrispondenti prevedono un ampliamento delle funzioni, della grammatica, della sintassi e del lessico.

Spagnolo B1-B2, C1

Gli obiettivi del III modulo prevedono di fornire gli strumenti più adeguati all'acquisizione dell'autonomia nell'uso della lingua, ad una maggiore correttezza e disinvoltura.

Conversazione

I corsi di conversazione sono stati concepiti per funzionare parallelamente al corso base, con classi ridotte, massimo 10 partecipanti, dove lo studente avrà la possibilità di approfondire le sue abilità orali avendo un maggiore contatto con la lingua.

In collaborazione con EIL School (English Intensive Laboratories)

Scuola di lingua che opera a Roma dal 1993 sia per i privati che per corsi aziendali.

SPAGNOLO (BASE)

Codice corso 67559

Gli obiettivi del corso sono diretti ad affrontare la conoscenza della lingua e la cultura spagnola partendo dagli aspetti di base: grammaticali, strutturali, lessicali e funzionali, utilizzando una metodologia comunicativa interattiva. I corsi gestiti in lingua spagnola intendono agevolare l'oralità e la pratica linguistica dei partecipanti. Alla fine del percorso i partecipanti saranno in grado di scambiare informazioni con domande e risposte brevi, all'interno di un contesto comunicativo chiaro e concreto. Un approccio piacevole, vivace e realistico,

in cui non passerete la lezione copiando frasi da una lavagna o svolgendo esercizi scritti in classe, ma parlerete fin dal primo momento! Guarda i video delle nostre lezioni di spagnolo: <http://callan.co.uk/espanol/new-sample-videos/>

SPAGNOLO A1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67236	Spagnolo A1	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Lun	17:00-19:00	280	24	21/09/2020
67309	Spagnolo A1	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Mar	11:00-13:00	280	24	22/09/2020
67222	Spagnolo A1.1	Alessandro Pucci	Palazzo Englefield	Mar	15:00-17:00	280	20	17/11/2020
67559	Spagnolo (base)	EIL School	VivaceMente	Mar, gio	16:00-18:00	260	12	22/09/2020
67189	Spagnolo A1.1	Zacarias Acevedo	Palazzo Englefield	Mar	17:00-18:40	280	20	17/11/2020
67190	Spagnolo A1.1	Zacarias Acevedo	Palazzo Englefield	Mar	19:00-20:40	280	20	17/11/2020
67152	Spagnolo A1.2	M. Marquez De Angulo	Palazzo Englefield	Mer	15:00-16:40	280	20	18/11/2020
67192	Spagnolo A1.2	Zacarias Acevedo	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	280	20	19/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67220	Spagnolo A1.1	Alessandro Pucci	Lun	15:00-17:00	200	20	14/09/2020
67486	Spagnolo A1.1	Dora Cortez	Lun, gio	18:00-19:00	150	15	21/09/2020
67221	Spagnolo A1.1	Alessandro Pucci	Mar	15:00-17:00	50	5	15/09/2020
67385	Spagnolo A1.1	Ana Aranda Peña	Mer	18:00-20:00	200	20	18/11/2020
67153	Spagnolo A1.2	M. Marquez De Angulo	Gio	17:00-19:00	200	20	17/09/2020

BLENDED - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67188	Spagnolo A1.1	Zacarias Acevedo	Mar	19:00-20:40	50	5	15/09/2020

SPAGNOLO A2

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67312	Spagnolo A2	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Lun	11:00-13:00	310	24	21/09/2020
67193	Spagnolo A2.2	Zacarias Acevedo	Palazzo Englefield	Lun	17:00-18:40	280	20	16/11/2020
67279	Spagnolo A2	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Mer	15:00-17:00	310	24	30/09/2020
67307	Spagnolo A2	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Mer	15:00-17:00	310	24	23/09/2020
67154	Spagnolo A2.2	M. Marquez De Angulo	Palazzo Englefield	Ven	11:00-12:40	280	20	20/11/2020

SPAGNOLO B1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67308	Spagnolo B1	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Lun	19:00-21:00	310	24	21/09/2020
67280	Spagnolo B1	J.G. Ruiz	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	310	24	29/09/2020
67194	Spagnolo B1.2	Zacarias Acevedo	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	280	20	20/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67155	Spagnolo B1.2	M. Marquez De Angulo	Gio	15:00-17:00	200	20	17/09/2020
67386	Spagnolo B1.1	Ana Aranda Peña	Gio	18:00-20:00	200	20	17/09/2020

CONVERSAZIONE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67156	Spagnolo conversazione	M. Marquez De Angulo	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	280	20	18/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67389	Spagnolo conversazione	Ana Aranda Peña	Mar	18:00-20:00	200	20	15/09/2020

TEDESCO

Il dipartimento di tedesco offre corsi per esigenze molto diverse, con grande flessibilità di orari e lunghezza. Oltre ai corsi di base di durata annuale offriamo dei corsi brevi che iniziano anche durante l'anno accademico. Gli interessati possono informarsi e prenotarsi presso la segreteria e soprattutto consultare il sito web Upter per essere sempre informati sulla situazione attuale dei corsi e su eventuali programmazioni aggiuntive.

TABELLA STRUTTURA CORSI DI TEDESCO

QUADRO RIFERIM. EUROPEO	FORMAT CORSO ANNUALE (1 volta/sett.) 44 ore, 22 lez.x2 ore (in ca. 6 mesi)	FORMAT CORSO 'INTENSIV' (2 volte/sett.) 44 ore, 22 lez.x2ore (in ca. 3 mesi)	FORMAT CORSO 'KOMPAKT' (1 volta/sett. sabato) 24 ore, 6 lez.x4 ore (in ca. 1½ mesi)	FORMAT CORSO 'KONVERSATION' (1 volta/sett.) 33 ore, 22 lez.x1/½ ore (in ca. 6 mesi)
A 1.1	Tedesco 1	Intensiv 1	Kompakt 1a / 1b	
A 1.2	Tedesco 2	Intensiv 2	Kompakt 2a/2b	
A 2.1	Tedesco 3	Intensiv 3	Kompakt 3a/3b	Konversation 1
A 2.2	Tedesco 4	Intensiv 4	Kompakt 4a/4b	Konversation 1
B 1.1	Tedesco 5	Intensiv 5	Kompakt 5a/5b	Konversation 2
B 1.2	Tedesco 6	Intensiv 6	Kompakt 6a/6b	Konversation 2
B 1+	Tedesco B1+			Konversation 2
B 2	Aufbaukurs			Konversation 2
B 2.1	Tedesco 7	Intensiv 7		Konversation 2
B 2.2	Tedesco 8	Intensiv 8		Konversation 2
B 2.3		Intensiv 9		Konversation 2

Conversazione

Elfriede Wilhelm
de Franchis



LETTURA E CONVERSAZIONE

Codice corso 67162

Corso per chi ha frequentato il livello A2 o B1, svolto a migliorare la pronuncia e la disinvoltura di cui si ha bisogno per poter affrontare una conversazione sui temi della quotidianità, dando ampi spazi al ripasso dei principali temi della grammatica tedesca.

tura di cui si ha bisogno per poter affrontare una conversazione sui temi della quotidianità, dando ampi spazi al ripasso dei principali temi della grammatica tedesca.

Cultura e Società

Elfriede Wilhelm
de Franchis



LETTERATURA TEDESCA

Codice corso 67160

Literaturkurs für Teilnehmende ab Grundstufe A 2.2. Schwerpunkt dieses Kurses

ist die Diskussion. Sie lesen z.B. einen literarischen Text und diskutieren und interpretieren anschließend. Ihr Wortschatz wird erweitert und grammatische Themen werden auf Wunsch aufgegriffen.

TEDESCO A1

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67238	Tedesco A1.1	E. Wilhelm de Franchis	Lun	11:00-13:00	260	22	14/09/2020
67159	Tedesco A1.2	E. Wilhelm de Franchis	Mer	16:00-18:00	200	20	16/09/2020
67163	Tedesco A1	E. Wilhelm de Franchis	Mer	18:00-20:00	200	20	16/09/2020

TEDESCO A2

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67109	Tedesco A2.1	Petra Gringmuth	Palazzo Englefield	Mar	17:00-18:40	280	20	17/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67161	Tedesco A2.1	E. Wilhelm de Franchis	Ven	16:00-18:00	200	20	18/09/2020

TEDESCO CONVERSAZIONE

BLENDED - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67162	Letture e conversazione	E. Wilhelm de Franchis	Gio	18:00-20:00	200	20	17/09/2020

CULTURA E SOCIETÀ

BLENDED - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67160	Letteratura Tedesca	E. Wilhelm de Franchis	Gio	16:00-18:00	200	20	17/09/2020

ALTRE LINGUE

اللغة العربية

ARABO

Livello 1

Mahmoud Heba LINGUA E CULTURA ARABA A1.1

Codice corso 67357

Le vocali, le lettere con le vocali, le forme delle lettere iniziale, mediana e finale della parola, la hamza, la shadda, le lettere deboli, come facciamo la parola, il duale, il plurale sano m, il plurale sano f, il plurale fratto, l'articolo, complemento di specificazione, pronomi o aggettivi dimostrativo, vocabolari.

LINGUA E CULTURA ARABA A1.2

Codice corso 67358

Ripasso, l'interrogativo, i pronomi isolati (personali), il verbo presente regolare, facciamo frasi, i primi dieci numeri, il verbo passato regolare, il verbo avere, i pronomi poss e suff, preposizione, frasi, lettura e traduzione, conversazione



Fatima Ousbih ARABO 1

Codice corso 67028



ARABO 1

Codice corso 67026

Argomenti trattati: l'alfabeto: la grafia, la fonetica e la pronuncia. La trascrizione delle lettere dell'alfabeto arabo. Il femminile singolare, l'articolo, la frase nominale e verbale, la declinazione a due e a tre desinenze, il maschile e il femminile, gli aggettivi, i pronomi personale isolati e suffissi, l'accordo fra soggetti e verbi, i mezzi interrogativi, lo stato costruito, i verbi in arabo. Esercizi di traduzione e lettura, breve conversazione in lingua araba classica.



LIVELLO A1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67358	Lingua e cultura araba A1.2	Mahmoud Heba	Attività di Pensiero	Mer	19:00-21:00	280	22	23/09/2020
67357	Lingua e cultura araba A1.1	Mahmoud Heba	Attività di Pensiero	Gio	19:00-21:00	260	22	24/09/2020
67028	Arabo 1	Fatima Ousbih	Palazzo Englefield	Ven	19:00-21:00	280	20	20/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67026	Arabo 1	Fatima Ousbih	Mer	16:00-18:00	200	20	16/09/2020

Livello 2

Mahmoud Heba

LINGUA E CULTURA ARABA A2.1

Codice corso 67361

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, partecipare a scambi comunicativi semplici e diretti relativi ad argomenti familiari e legati ai propri interessi e alle pro-

prie abitudini, descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio contesto, così come saper esprimere necessità immediate.

Fatima Ousbih

ARABO 2

Codice corso 67027

Ripasso generale del corso arabo 1. La grammatica araba: lo stato costruito e gli aggettivi relativi, il plurale sano e il duale,

l'accordo fra nomi e aggettivi e fra soggetti e verbi e i dimostrativi, la negazione della frase nominale e dell'aggettivo, i numeri cardinali. La coniugazione dei verbi: il passato, il presente, il futuro. Esercizi di traduzione dall'arabo all'italiano e viceversa, lettura e conversazione in arabo.

LIVELLO A2

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67361	Lingua e cultura araba A2.1	Mahmoud Heba	Attività di Pensiero	Ven	17:00-19:00	280	22	25/09/2020
67027	Arabo 2	Fatima Ousbih	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	280	20	20/11/2020

Conversazione

Fatima Ousbih

ARABO CONVERSAZIONE



Codice corso 67029

Il corso si rivolge a persone con almeno un livello 2 di conoscenza della lingua araba classica.

CONVERSAZIONE

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67029	Arabo conversazione	Fatima Ousbih	Mer	20:00-22:00	200	20	16/09/2020



CINESE

Ludovica Barbato

CINESE A1

Codice corso 67533

Il corso si prefigge di far raggiungere allo studente un livello di conoscenza della lingua cinese equiparabile al livello elementare A1 stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue – QCER. Alla fine del corso, lo studente dovrà aver acquisito le seguenti competenze: sarà in grado di utilizzare il sistema di trascrizione fonetica "pinyin" per compiere atti comunicativi e scrivere semplici frasi in con i segni tonali per la maggior parte corretti. Comprenderà in modo soddisfacente testi semplici e brevi (scritti in caratteri cinesi semplici con il supporto del sistema di trascrizione ufficiale del cinese standard "pinyin") su argomenti relativi ai domini e contesti che gli sono familiari. Sarà in grado di comprendere un

breve discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso. Lo studente saprà inoltre produrre brevi testi composti da frasi semplici con strutture di base ed essere in grado di interagire in brevi conversazioni su una gamma di argomenti familiari (famiglia, amici il luogo in cui si vive... ecc.).

CINESE A2

Codice corso 67534

Il corso si prefigge di far raggiungere allo studente un livello di conoscenza della lingua cinese equiparabile al livello elementare A2 stabilito dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue – QCER. Alla fine del corso, lo studente dovrà aver acquisito

le seguenti competenze: abbandonerà gradualmente il sistema di trascrizione fonetico "pinyin" e inizierà a prestare attenzione agli ideogrammi sviluppando memoria visiva attraverso esercitazioni sull'ordine dei tratti e l'origine pittografica degli stessi. Sarà quindi in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati usando formule convenzionali e di leggere semplici lettere. Comunicherà su contenuti familiari, di vita quotidiana, di studio o tempo libero che richiedono uno scambio di comunicazione semplice e diretto e molto breve, purché gli si parli lentamente e in modo diretto e chiaro. Sa fare domande e rispondere su eventi passati. Sarà in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.

CINESE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67533	Cinese A1	Ludovica Barbato	Palazzo Englefield	Mar	19:00-20:40	280	20	27/10/2020
67534	Cinese A2	Ludovica Barbato	Palazzo Englefield	Lun	19:00-20:40	280	20	09/11/2020



ESPERANTO

Giorgio Denti ESPERANTO 1

Codice corso 67487

La lingua Esperanto è nata e si è sviluppata per risolvere il problema della comunicazione tra persone di diversa madrelingua su un piano di pariteticità e di equità. Si fonda sul riconoscimento dell'uguale dignità di tutti i popoli, grandi e piccoli, delle loro culture e delle loro lingue. Un primo corso di 22 le-

zioni consente all'allievo di conseguire ampiamente la competenza linguistica A1 del Quadro comune di riferimento raccomandato dal Consiglio d'Europa.

frequentato il primo corso. L'allievo diligente raggiunge il livello B1, è cioè capace di comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il lavoro, il tempo libero ecc.; di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale; di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

ESPERANTO 2

Codice corso 67488

Il corso è rivolto a chi ha già una conoscenza di base della lingua e a quanti hanno

ESPERANTO

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67487	Esperanto 1	Giorgio Denti	Palazzo Englefield	Mer	11:00-12:40	40	20	18/11/2020
67488	Esperanto 2	Giorgio Denti	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	40	20	18/11/2020



GRECO MODERNO

Marina Voudouri GRECO MODERNO A1.1



Codice corso 67211

Il corso parte da zero ed è adatto sia a chi non conosce la lingua greca moderna sia a chi ne ha avuto qualche contatto in occasione di vacanze in Grecia ma non la sa parlare e scrivere. Inizieremo imparando l'alfabeto greco per poi passare all'introduzione alla grammatica, vocaboli e lingua parlata, partendo già con piccoli dialoghi e brani, scritti e di audio. Si impareranno i concetti di base, sia di grammatica e vocaboli sia di comprensione e possibilità di sostenere discorsi

semplici, utili durante viaggi e soggiorni brevi in Grecia. Il metodo di insegnamento sarà quello comunicativo, abbinando concetti grammaticali, comprensione di testi scritti e ascoltati e conversazioni guidate.

comprendere e/o produrre, seppur in modo guidato, testi scritti e orali molto semplici. Si approfondiranno i concetti precedentemente acquisiti e si impareranno nuovi, più complessi, sia di grammatica che di vocaboli. La conclusione del corso dovrebbe portare alla capacità di comprendere ma anche di produrre discorsi semplici e utili in contesti di quotidianità o durante viaggi e soggiorni brevi in Grecia.

GRECO MODERNO A1.2



Codice corso 67212

Il corso è rivolto a chi ha già frequentato un corso di Greco A1.1. o a chi già conosce l'alfabeto greco e alcune nozioni molto basilari della grammatica moderna e può

GRECO MODERNO DA ZERO... A1.1 CON VIDEOCONFERENZE



Codice corso 67259

Il corso parte da zero ed è adatto sia a chi non conosce la lingua greca moderna sia a chi ne ha avuto qualche contatto in occasione di viaggi in Grecia. Inizieremo con l'alfabeto e si useranno già dai primi passi piccoli dialoghi e brani scritti e di audio. Si impareranno i concetti di base di grammatica e vocaboli e si svilupperà la capacità di sostenere discorsi semplici, utili durante soggiorni brevi in Grecia. La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

GRECO MODERNO A1.2 CON VIDEOCONFERENZE



Codice corso 67282

GRECO MODERNO A2.1 CON VIDEOCONFERENZE



Codice corso 67260

Il corso è rivolto a chi ha frequentato il corso A1.1 o a chi già conosce l'alfabeto greco e le nozioni più basilari della grammatica moderna e può comprendere, anche se guidati, testi scritti e orali semplici. Si approfondiranno i concetti acquisiti e si impareranno nuovi, più complessi. Si svilupperà ulterior-

mente la capacità di sostenere discorsi semplici, utili durante viaggi e soggiorni brevi in Grecia. La modalità di Didattica a Distanza per questo tipo di tematica è già sperimentata e risulta assolutamente idonea e, per certi versi, con maggiori strumenti utili.

GRECO MODERNO

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67259	Greco moderno da zero... A1.1 con videoconferenze	Marina Voudouri	Lun	19:00-21:00	250	25	21/09/2020
67212	Greco moderno A1.2	Marina Voudouri	Mar	14:30-16:30	200	20	15/09/2020
67211	Greco moderno A1.1	Marina Voudouri	Mar	16:30-18:30	200	20	15/09/2020
67260	Greco moderno A2.1 con videoconferenze	Marina Voudouri	Gio	15:30-17:30	250	25	17/09/2020
67282	Greco moderno A1.2 con videoconferenze	Marina Voudouri	Dom	19:00-21:00	200	20	15/11/2020



PORTOGHESE BRASILIANO

Maria Tassara PORTOGHESE A1



Codice corso 67215

Il Portoghese è la lingua formata dai dittonghi piacevoli ai sensi. Per cui, vi invitiamo a frequentare il corso Basico di Portoghese/Brasiliano per chi non ha alcuna conoscenza della lingua parlata o scritta. Al termine di questo corso elementare lo studente dovrà essere capace di: - Presentarsi, salutare, ringraziare,

identificarsi; Chiedere e fornire indicazioni per individuare indirizzi; Esprimersi in situazioni basiche, come ad esempio chiedere da bere, da mangiare, in situazioni di emergenza, medico, ospedale, pronto soccorso, vigili del fuoco, polizia, ecc. Chiedere e rispondere dove, quando, chi e come si fa qualunque cosa; Invitare e accettare inviti per mangiare, andare al cinema, teatro, ballo ecc.; Si prevede durante il corso la lettura di un libro integrale d'autore contemporaneo brasiliano.

PORTOGHESE A2 (PRÉ-INTERMEDIARIO)



Codice corso 67216

Questo tipo di corso è adatto agli studenti che desiderano ampliare le proprie conoscenze lessicali, verbali, grammaticali e fonetiche con la possibilità di applicarle fuori dal contesto scolastico. Il gruppo è stimolato a svolgere qualche ricerca ed a leggere libri di autori contemporanei, fumetti, ecc.

PORTOGHESE/ BRASILIANO B1



Codice corso 67217

Corso con un livello intermedio superiore, sviluppato per gli studenti che comprendono la lingua quotidiana. Nonostante alcuni errori di grammatica e di espressione, è capace di descrivere delle situazioni quotidiane, degli avvenimenti in modo semplice e di farsi comprendere senza alcun problema. È prevista la lettura di alcuni romanzi bra-

liani, fumetti, giornali e la visione di qualche documentario, di cortometraggio, di videoclip musicali, ecc.

PORTOGHESE BRASILIANO

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67215	Portoghese A1	Maria Tassara	Lun	09:00-11:00	200	20	14/09/2020
67216	Portoghese A2 (Pré-Intermedia'rio)	Maria Tassara	Mer	20:00-22:00	200	20	16/09/2020
67217	Portoghese/Brasiliano B1	Maria Tassara	Gio	20:00-22:00	200	20	17/09/2020

RUSSO

Vera Erofeeva RUSSO 1

Codice corso 67103

Il corso sarà dedicato a tutti coloro che intendono apprendere la lingua russa. Si comincia dagli aspetti più semplici, facendo riferimento alle situazioni quotidiane di prima utilità: alfabeto, caratteri russi, accenti, elementi grammaticali, frasi e testi semplici. I testi delle lezioni vengono inviati solamente via mail.

RUSSO 2

Codice corso 67102

Il corso intende sviluppare le competenze linguistico-sintattiche, acquisite nel corso precedente. Si prevede un ampliamento delle funzioni, della grammatica (la declinazione del nome e dell'aggettivo, il sistema della coniugazione e l'aspetto del verbo), della sintassi e del lessico. I testi delle lezioni vengono inviati solamente via mail.

RUSSO

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67103	Russo 1	Vera Erofeeva	Palazzo Englefield	Mar	15:00-16:40	280	20	17/11/2020
67102	Russo 2	Vera Erofeeva	Palazzo Englefield	Mar	17:00-18:40	280	20	17/11/2020

ITALIANO PER STRANIERI E FORMAZIONE DOCENTI

La Scuola di Italiano dell'Upter ha origine nel 1995 ovvero da quando per primi a Roma e in accordo con il Comune di Roma si organizzano i primi corsi di italiano per gli stranieri. I corsi di allora, come quelli odierni, sono monitorati dall'Università per Stranieri di Siena. Per quanto riguarda la lingua italiana i programmi didattici hanno come obiettivo il conseguimento della Certificazione Italiana Lingua Straniera (CILS), mentre i programmi per gli insegnanti, la Certificazione DITALS. Entrambe le certificazioni sono rilasciate dall'Università per Stranieri di Siena. Tuttavia, per favorire la partecipazione di stranieri meno abbienti, sono stati istituiti dei Corsi speciali di alfabetizzazione, a basso costo, effettuati da docenti volontari.

CILS Certificazione di Italiano come Lingua Straniera

La certificazione CILS è un titolo di studio ufficialmente riconosciuto che attesta il grado di competenza linguistico-comunicativa in italiano come L2.

Sede degli esami

Palazzo Englefield, Sede dell'Upter
Via 4 novembre 157, Roma

B1 Cittadinanza

Solo per chi deve avere la cittadinanza

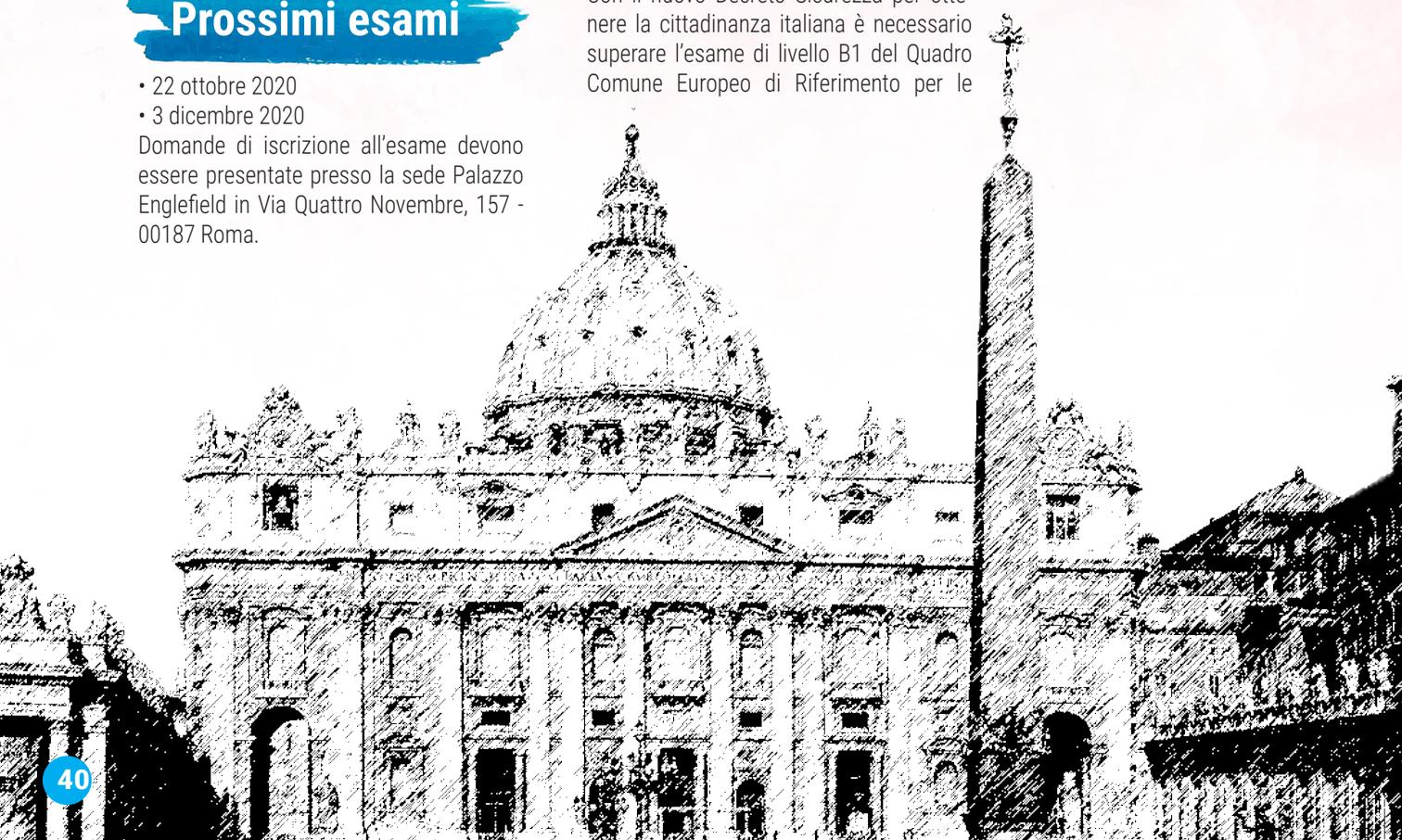
Con il nuovo Decreto Sicurezza per ottenere la cittadinanza italiana è necessario superare l'esame di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le

Lingue (QCER). Presso l'UPTER puoi sostenere il nuovo esame di certificazione CILS B1 Cittadinanza, studiato proprio per chi richiede la cittadinanza italiana. Prossima data d'esame: 22 ottobre 2020.

Prossimi esami

- 22 ottobre 2020
- 3 dicembre 2020

Domande di iscrizione all'esame devono essere presentate presso la sede Palazzo Englefield in Via Quattro Novembre, 157 - 00187 Roma.



Documenti per l'iscrizione

Compilare la proposta di adesione che sarà consegnata in sede. Portare la fotocopia di un documento d'identità. Effettuare, all'atto dell'iscrizione presso l'Upter, il pagamento della quota relativa al livello d'esame prescelto. La scadenza dei termini per le iscrizioni è generalmente fissata a 45 giorni prima della data d'esame, ma può variare, in alcune sessioni d'esame, a seconda delle disposizioni date da Unistrasi. I candidati che hanno già sostenuto l'esame CILS, superando solo alcune delle abilità previste, possono ripetere le prove delle abilità non superate entro 12 mesi dalla data del primo esame.

Tasse di esame secondo il tipo di Certificato CILS richiesto

LIVELLO	TASSA	ABILITÀ DA RIPETERE
A1 e A2	€ 40	12
UNO B1	€ 90	22
B1 Adolescenti	€ 70	17
DUE -B2	€ 105	23
TRE- C1	€ 135	30
QUATTRO_ C2	€ 160	35

Sono previste riduzioni sulle tasse di esame per candidati corsisti UPTER, concordate con la Unistrasi.

LIVELLO A1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67620	Italiano per stranieri A1	Maria Agnesi	Palazzo Englefield	Mar	11:00-12:40	240	20	27/10/2020
67442	Italiano per stranieri A1	Giulia Raymondi	Palazzo Englefield	Mar	17:00-18:40	240	20	27/10/2020

LIVELLO A2

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67621	Italiano per stranieri A2	Maria Agnesi	Palazzo Englefield	Gio	11:00-12:40	240	20	29/10/2020
67443	Italiano per stranieri A2	Giulia Raymondi	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	240	20	29/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67552	Preparazione Esame Italiano A2 Integrazione	Giulia Raymondi	Mer	18:00-20:00	50	5	23/09/2020

LIVELLO B1

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67465	Simulazione Esame CILS B1...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	15:00-16:40	60	1	26/11/2020
67561	Italiano per stranieri B1	Elisabetta Mensi	Palazzo Englefield	Gio, mar	15:00-16:40	240	20	05/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67553	Preparazione all'esame B1 Cittadinanza	Giulia Raymondi	Ven	18:00-20:00	50	5	18/09/2020

LIVELLO B2
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67563	Italiano per stranieri B2	Elisabetta Mensi	Palazzo Englefield	Gio, mar	17:00-18:40	240	20	05/11/2020

LIVELLO C1
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67562	Italiano per stranieri C1	Elisabetta Mensi	Palazzo Englefield	Mer	17:00-18:40	240	20	11/11/2020

ESAME ITALIANO - CERTIFICAZIONE CILS - 22 OTTOBRE 2020
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66848	CILS ESAME A2 INTEGRAZIO...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	22/10/2020
66849	CILS ESAME A2 STANDARD...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	22/10/2020
66850	CILS ESAME B1 CITTADI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	100	1	22/10/2020

ESAME ITALIANO - CERTIFICAZIONE CILS - 3 DICEMBRE 2020
IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66851	CILS ESAME A2 INTEGRAZIO...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	03/12/2020
66852	CILS ESAME A2 STANDARD...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	03/12/2020
66853	CILS ESAME A1 INTEGRAZIO...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	03/12/2020
66854	CILS ESAME A1 STANDARD...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	40	1	03/12/2020
66855	CILS ESAME B1 STANDARD...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	90	1	03/12/2020
66856	CILS ESAME B1 CITTADI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	100	1	03/12/2020
66857	CILS ESAME B1 ADOLESCE...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	70	1	03/12/2020
66858	CILS ESAME B2 3 DICEM...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	105	1	03/12/2020
66859	ESAME CILS C1 3 DICEM...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	135	1	03/12/2020
66860	CILS ESAME C2 3 DICEM...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Gio	08:00-18:00	160	1	03/12/2020

DITALS

Didattica dell'Italiano come Lingua Straniera

Abilita all'insegnamento della Lingua Italiana agli Stranieri

Sede degli esami

Palazzo Englefield, Sede dell'Upter
Via 4 novembre 157, Roma

Esami DITALS

DITALS Base

La DITALS di base è un esame di certificazione che attesta una competenza iniziale in didattica dell'italiano a stranieri, destinato in maniera particolare a docenti di madrelingua diversa dall'italiano e comunque rivolto a tutti coloro che si accingono a svolgere il ruolo di docente di italiano L2.

Data prossimo esame: **20 novembre 2020**
(la data ultima per l'iscrizione all'esame è determinata da Unistrasi)

Il candidato si può iscrivere a:

- esame intero (1 profilo: € 110);
- singole prove che non ha superato nelle precedenti sessioni (€ 30,00 ogni prova); per iscriversi all'esame è necessario compilare la domanda di iscrizione (esame intero o prove da ripetere), allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità e presentare idonea documentazione comprovante il possesso dei requisiti richiesti.

PREREQUISITI DI ACCESSO

L'esame DITALS di BASE è riservato a chi ha: Laurea almeno triennale di ambito umanistico; Laurea di ambito diverso, integrata da almeno 15 ore di insegnamento o di tirocinio*

di Italiano come Lingua Seconda/Straniera; Diploma di scuola superiore integrato da almeno 30 ore di insegnamento in qualsiasi materia (di cui almeno 15 ore in insegnamento di Italiano come Lingua Seconda/Straniera) o di tirocinio* in classi di Italiano come Lingua Seconda/Straniera Italiano; Per i candidati di madrelingua diversa dall'italiano è richiesta una competenza minima in italiano di livello B2.

* In relazione ai punti 2 e 3, l'attività di tirocinio in classi di italiano a stranieri può essere svolta interamente on line presso l'Università per Stranieri di Siena, attraverso il percorso API - Attività propedeutica all'insegnamento.

DITALS I livello

La DITALS di I livello è un esame di certificazione che attesta una buona competenza generale nella didattica dell'italiano L2 in relazione a qualsiasi contesto di apprendimento, integrata da una competenza specifica riferita ad un particolare profilo di destinatari scelto dai candidati: bambini, adolescenti, adulti e anziani, immigrati, studenti universitari, apprendenti di origine italiana, apprendenti di madrelingua omogenea: cinese, arabo, giapponese, russo, tedesco, operatori turistico-alberghieri, religiosi cattolici e studenti USA - University Study Abroad.

Data prossimo esame: **20 novembre 2020**
(la data ultima per l'iscrizione all'esame è determinata da Unistrasi)

Il candidato si può iscrivere a:

- esame intero (1 profilo: € 170);
- singole prove che non ha superato nelle

precedenti sessioni (€ 50,00 ogni prova); per iscriversi all'esame è necessario compilare la domanda di iscrizione (esame intero o prove da ripetere), allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità e presentare idonea documentazione attestante il possesso dei requisiti richiesti.

DITALS II livello

La DITALS di secondo livello è un esame di certificazione che attesta una competenza avanzata in didattica dell'italiano a stranieri e si rivolge a docenti che operano in qualsiasi contesto di insegnamento e con qualsiasi gruppo di apprendenti.

Data prossimo esame: **20 novembre 2020**

(la data ultima per l'iscrizione all'esame è determinata da Unistrasi)

Il candidato si può iscrivere a:

- esame intero (€ 260,00)
- singole prove che non ha superato nelle precedenti sessioni (€ 55,00 ogni prova). per iscriversi all'esame è necessario compilare la domanda di iscrizione (esame intero o prove da ripetere), allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità e allegare documentazione comprovante il possesso dei requisiti richiesti. I candidati che hanno già sostenuto l'esame DitalS I livello e II livello, superando solo alcune delle abilità previste, possono ripetere le prove delle abilità non superate entro 36 mesi dalla data del primo esame.

DITALS 1° LIVELLO

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67536	DITALS I - 24 ore glottodi...	Eugenia Maldera	Mer, ven, sab	18:00-20:00, 18:00-20:00, 15:00-17:00	310	12	16/09/2020

ESAME INSEGNAMENTO - CERTIFICATO DITALS - 20 NOVEMBRE 2020

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66873	DITALS BASE ESAME COM...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	110	1	20/11/2020
66876	DITALS BASE ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	30	1	20/11/2020
66877	DITALS BASE ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	30	1	20/11/2020
66878	DITALS BASE ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	30	1	20/11/2020
66879	DITALS I ESAME COM...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	170	1	20/11/2020
66880	DITALS I ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	50	1	20/11/2020
66881	DITALS I ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	50	1	20/11/2020
66882	DITALS I ESAME CAPI...	Eugenia Maldera	Palazzo Englefield	Ven	08:00-18:00	50	1	20/11/2020



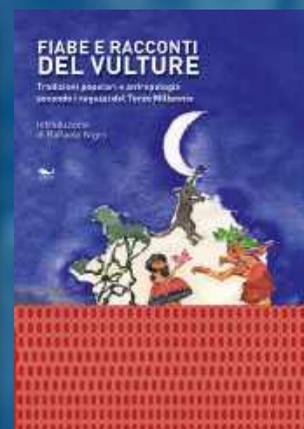
Edizioni dell'Università Popolare

Collana OPEN

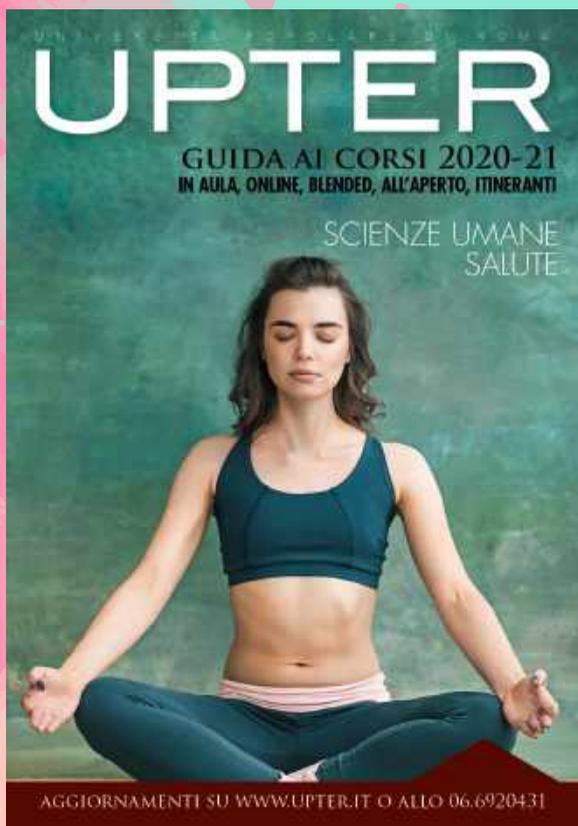
www.edup.it

info@edup.it

 [eduzioniedup](https://www.facebook.com/eduzioniedup)



GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

ORGANIGRAMMA

PRESIDENTE

Francesco Florenzano

REVISORE CONTABILE

Cesidio Tulliani

PRESIDENTE E FONDATRICE

Bianca Maria Marcialis †

CONSIGLIO DIRETTIVO

Graziana Delpierre

Raffaele Bracalenti

Vittorio Campione

Nicola Alfarano

Francesco Florenzano

Renato Pellegrino

Stefania Laurenti

Matteo Amati

Riccardo Dary

PRESIDENTE

Francesco Florenzano

presidente@upter.it

tel. 0669204350

fax. 0669204360

SEGRETERIA DI PRESIDENZA

Virginie Moulet

virginie.moulet@upter.it

RESPONSABILE AREA PROGETTI

Monica Griscioli

monica.griscioli@upter.it

WEB E ICT

Andrea Liberatore

andrea.liberatore@upter.it

UFFICIO CONTABILITÀ

Francesco Goretti

francesco.goretti@upter.it

SERVIZI EDITORIALI

Eleonora Argentieri

eleonora.argentieri@upter.it

COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Stefania Laurenti

stefania.laurenti@upter.it

SCUOLA DI ITALIANO

Cristina Pani

cristina.pani@upter.it

VOLONTARIATO

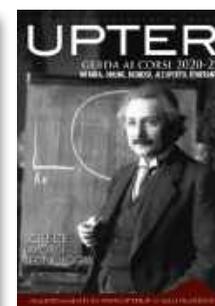
Upter

presidenza@upter.it

UPTERSOLIDARIETÀ

tel. 0669204384

fax 0669204360



DIRETTORE

Francesco Florenzano

COORDINAMENTO EDITORIALE

Eleonora Argentieri

IMPAGINAZIONE GRAFICA

Andrea Liberatore

STAMPA

Tipografia Graffietti Stampati S.n.c.

S.S. Umbro Casentinese Km 4,500 - S.S. 71

01027 Montefiascone (Viterbo)

CHIUSURA DELLA PREPARAZIONE

per la stampa il 28 Luglio 2020

LA GRANDE GUIDA 2020-21

Supplemento a Open n. 33

Autorizzazione del Tribunale

di Roma n. 555/94 del 16/12/1994

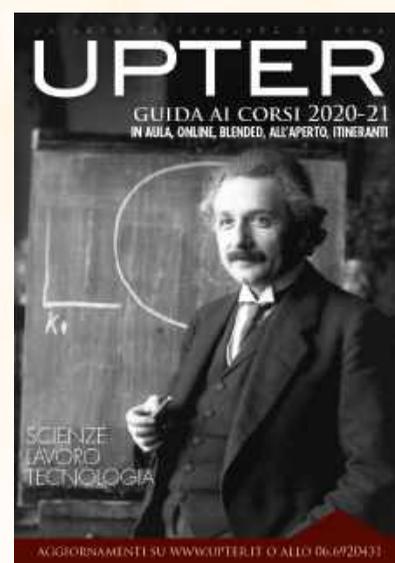
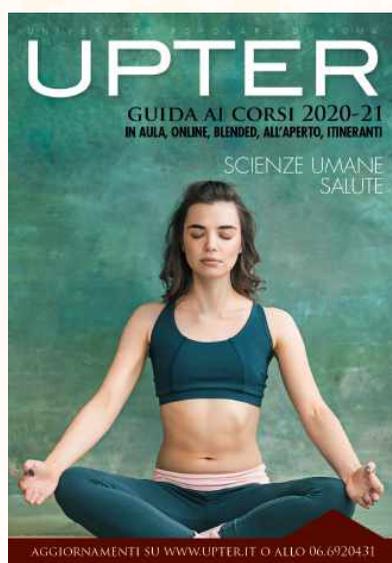
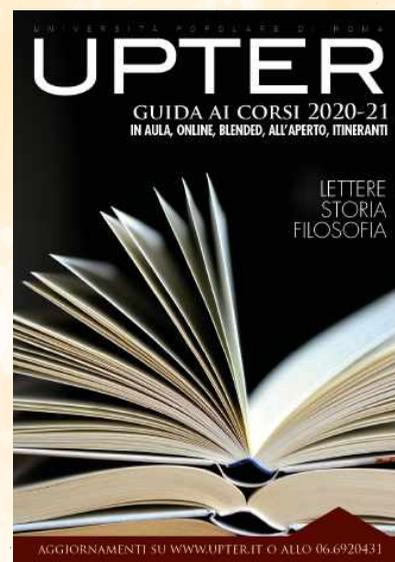
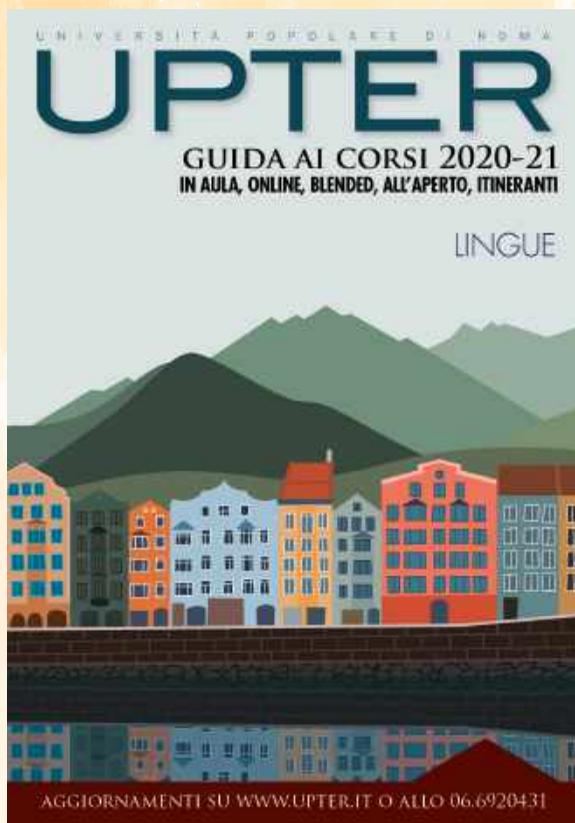
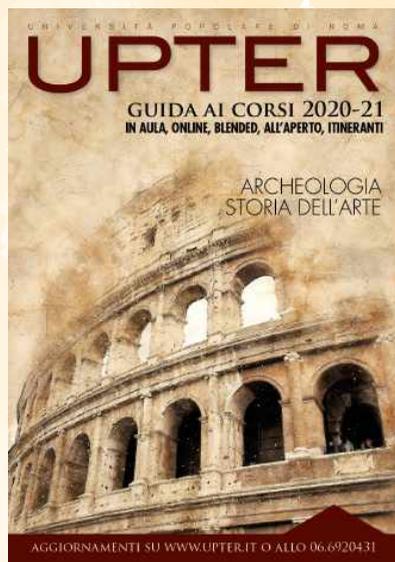
Direttore responsabile

Francesco Florenzano

CREDITS

Immagine: Freepik.com, Pixabay.com

LE NOSTRE GUIDE TEMATICHE



Ritirale in sede
o scaricale in PDF
su www.upter.it