

UNIVERSITÀ POPOLARE DI ROMA

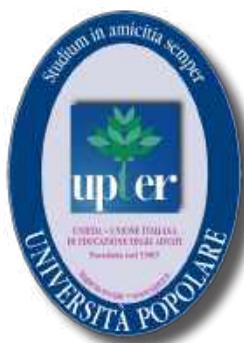
UPTER

GUIDA AI CORSI 2020-21
IN AULA, ONLINE, BLENDED, ALL'APERTO, ITINERANTI



SCIENZE
TECNOLOGIA
LAVORO

AGGIORNAMENTI SU WWW.UPTER.IT O ALLO 06.6920431



UNIVERSITÀ POPOLARE DI ROMA

Sede Centrale
Palazzo Englefield

Via Quattro Novembre, 157 - 00187 Roma

ORARI DI APERTURA

lunedì e venerdì ore 10-16;
martedì, mercoledì e giovedì ore 10-19; sabato chiuso

L'orario di apertura della segreteria è soggetto a variazioni
secondo le disposizioni del Governo e della Regione Lazio

Tel. 066920431 • Fax 0669204360 • info@upter.it
Tutte le informazioni su www.upter.it



IN QUESTA EDIZIONE



**CORSI
ONLINE**



**CORSI
BLENDED**



**CORSI
IN AULA**



**CORSI
ALL'APERTO**



**CORSI
ITINERANTI**

Sedi dei corsi

PALAZZO ENGLEFIELD

Via Quattro Novembre, 157
lunedì e venerdì ore 10-16; martedì, mercoledì
e giovedì ore 10-19; sabato chiuso
METRO A: Fermata Repubblica (950 mt)
METRO B: Fermata Cavour (850 mt)

PIRAMIDE

Associazione "Attività di Pensiero"
Viale Manlio Gelsomini, 32
Dal 01/09: dal lunedì al venerdì ore 9-19;
sabato ore 9-13
Responsabile: Mauro Mancini
Telefono: 379/1313044 - 329/2633819 -
328/1073305
info@adpinfo.it - www.adpinfo.it
METRO B: Fermata Piramide (600 mt)

VALLE GIULIA

Galleria Nazionale di Arte Moderna
e Contemporanea
Via delle Belle Arti, 131
TRAM 2-3-19: Fermata Galleria Arte Moderna

PORTA DI ROMA

Associazione culturale
"VivaceMente"
Viale Gino Cervi, 14-1/B
Dal 07/09: dal lunedì al venerdì ore 10-12
e 15:30-17:30
Responsabile: Paola Melise
Telefono: 06/87133946
345/1195212 - 366/8711220
vivacementeformazione@gmail.com
BUS 336-341-C5: Fermata Cervi/Schipa

CENTOCELLE

Associazione culturale "Il Geranio"
Via dei Rodondendri, 15-17
Dal 15/09: dal lunedì al venerdì ore 16-20
Responsabile: Laura Riso
Telefono: 06/2312458 - 320/8871443
info@ilgeranio.net
METRO C: Fermata Gardenie (550 mt)

EUR-TORRINO

Liceo Scientifico
"Stanislao Cannizzaro"
"L & P Formazione Europa"
Viale Oceano Indiano, 35
Responsabile: Laura Ventura
Telefono: 389/4482275 (per appuntamento)
Email: info@lpformazioneeuropa.it
TRAM 777-778-787:
Fermata Oceano Indiano/ Fosso Cecchignola

PORTUENSE

Centro Anziani "A. Ciricillo"
Via degli Irlandesi, 46/a
BUS 228-711-718-774: Fermata Irlandesi

STAZIONE TRASTEVERE

Parrocchia SS. Patroni
Circ.ne Gianicolense, 12
TRAM 8: Fermata Stazione Trastevere

S
O
L
O

RESTANDO UNITI VINCEREMO questa GUERRA

Non avremmo mai immaginato di entrare in guerra nel 2020! Chi ha vissuto un conflitto conosce il dolore dei lutti, delle sofferenze, delle privazioni, e anche se non lo capiva, ha avuto di fronte a sé un uomo, un nemico, che con le sue armi e le sue irrazionalità tentava di uccidere altri uomini. Quante atrocità ci sono state e ci sono (perché tante sono ancora le guerre presenti al mondo, tante le armi che uccidono non solo nemici ma bambini, donne, anziani, civili innocenti...).

Ma nel 2020 una guerra ha colpito il mondo, una vera terza guerra mondiale, che si è presentata invisibile, senza armi, aerei che bombardano, navi che cannoneggiano, senza carri armati lungo le strade. Questa guerra, chiamata Pandemia COVID-19, e meglio conosciuta come coronavirus, è entrata in ogni nazione, in un primo momento invisibile (il virus non si vedono ad occhio nudo) ma in poche settimane ben visibile per il risultato di morti, malati, di medici ed infermieri impiegati a combatterla.

È iniziata così una lunga chiusura in casa, con controlli per strada da parte della polizia e dei militari, per scongiurare un contagio più diffuso. Si è riusciti ad arginare l'ondata del contagio, anche se non sono mancate persone incoscienti che hanno trasgredito convinti che il virus fosse finto o facile da vincere. L'Italia ha pagato un tributo enorme, su circa 250.000 casi confermati, i morti sono al momento circa 35.000. In larga parte anziani, quegli stessi che noi dovremmo proteggere ma che abbiamo contagiato nelle RSA. Ma altre categorie hanno pagato un tributo assai grande: i medici e gli infermieri. Dati aggiornati a fine giugno 2020 ci parlano di ben 170 medici e 40 infermieri morti. Verso questi all'inizio della pandemia c'era una grande attenzione e tutti li chiamavano eroi ma a distanza di tre mesi tutti si sono dimenticati di loro.

Anche noi, nel nostro piccolo, abbiamo avuto alcuni amici portati via dal coronavirus e siamo rimasti veramente scossi da quanto è successo. Abbiamo chiuso le nostre sedi, come da ordinanza (i famosi DPCM e della Regione Lazio), fermato le nostre attività, mandato il personale a casa, risposto alle centinaia di persone che non si erano rese conto della gravità della situazione e reclamavano le lezioni pattuite se non il rimborso di quanto non usufruito. I nostri corsi sono stati visti da alcuni come dei frigoriferi non funzionanti, per i quali applicare il diritto di recesso, restituendoli!

Allora abbiamo lanciato una sottoscrizione per mantenere un minimo di struttura (le bollette come è noto non sono state né rimandate né sopresse) nella speranza di iniziare il prima possibile. Abbiamo raccolto alla data odierna 5.280 euro donati da 106 persone (57 soci e 49 non soci)! Ci sono serviti a mettere a punto la nostra piattaforma per i corsi online, a lanciare UNIEDA TV (il canale YouTube che ha già all'attivo oltre 4.000 ore di visualizzazioni su circa 150 lezioni gratuite caricate). Grazie a queste persone. Grazie di cuore.

Questo nuovo anno (il 2020-21), riduci da questa guerra incredibile che ci ha reso tutti più sospettosi e soprattutto più poveri, sia in senso economico sia psicologico (solitudine, paura dell'altro, attacchi di panico, ecc.), abbiamo imparato a svolgere i corsi, oltre che in aula, all'aperto, online, in modalità mista (blended), itineranti. Una sfida che non deve essere perduta perché potrebbe essere letale per l'Upter e per le persone stesse.

Siamo consapevoli che perderemo molte persone quest'anno, che non si iscriveranno perché non troveranno posto, è naturale dopo una guerra. Ma abbiamo la speranza di operare una ricostruzione e tutti insieme risorgeremo. Tuttavia ci sarà una guerra ulteriore, economica, sociale, di conclamata diffidenza verso gli altri. Non dobbiamo scoraggiarci però, ce la faremo anche stavolta. Per superarla dobbiamo restare uniti, rinsaldare le nostre amicizie, non importa con quale mezzo. Perché solo se uniti riusciremo a superare quel che ci è successo. Prepariamoci ad aiutare chi ha bisogno, ad accogliere chi resterà per strada, a chi è spaventato, a chi ha perso un congiunto. Non dimentichiamo altresì il valore della cultura, perché solo con essa potremmo capire cosa è successo e qual è la strada per le nuove praterie che cavalcheremo assieme.

Francesco Florenzano
Presidente dell'Upter



NORME PER ISCRIVERSI

ADERIRE ALL'UPTER SIGNIFICA PARTECIPARE ALLE SEGUENTI INIZIATIVE:

Corsi annuali, semestrali, mensili, estivi per la propria cultura e la professione; Seminari tematici; Viaggi e gite culturali; Presentazioni di libri e conferenze pubbliche; Eventi culturali, concerti e teatri convenzionati.

LA QUOTA ASSOCIATIVA

La quota associativa annuale consente la partecipazione a tutte le attività dell'Università Popolare che si svolgono dal 1° luglio 2020 al 30 giugno 2021 e comprende oltre a tanti servizi e vantaggi anche una polizza infortuni. **La quota associativa annuale è di euro 30,00.**

LE TESSERE DELL'UPTER

- **Quota associativa 2020-2021**, valida dal 1° luglio 2020 al 30 giugno 2021, euro 30,00.
- **Quota associativa socio familiare** (senza frequenza corsi) euro 15,00.

- **Quota associativa annuale Upterkid's** (fino a 12 anni) euro 5,00.

- **Club del Venticinquennale (validità a vita)**

al quale si può aderire in maniera esclusiva versando la quota di euro 500,00.

ISCRIZIONE AI CORSI

Quando si sceglie il corso o il percorso è possibile iscriversi versando in un'unica soluzione la quota prevista per la partecipazione. Regolarizzata l'iscrizione si ottiene dalla Segreteria la ricevuta di pagamento per l'ammissione. Si consiglia vivamente nel proprio interesse e in quello dell'associazione di conservarla con cura e di portare con sé sempre la tessera associativa in regola con l'anno in corso, che potrà essere richiesta in qualsiasi momento. La Segreteria si riserva il diritto di avvertire che il corso non potrà essere attivato, specificandone il motivo.

REGOLAMENTO

All'atto dell'iscrizione si richiederà di sottoscrivere il seguente Regolamento che chiarisce i rapporti degli associati che frequentano i corsi.

ART. 1. TESSERA ASSOCIATIVA E RICEVUTA PAGAMENTO CORSI.

Si prega di conservare la ricevuta dell'avvenuto pagamento. Inoltre lei si impegna a portare con sé sempre la tessera associativa in regola con l'anno in corso, che le potrà essere richiesta in qualsiasi momento.

ART. 2. CERTIFICATO MEDICO.

La partecipazione alle attività di Tennis, Atletica, Nuoto, Ginnastica, Ginnastica Dolce e Posturale, Danza, Ballo, richiede obbligatoriamente il certificato medico di idoneità (per la pratica sportiva non agonistica). Il certificato dovrà essere presentato solo dopo la conferma dell'attivazione del corso.

ART. 3. ATTIVAZIONE DEI CORSI.

I corsi si attivano ad insindacabile decisione dell'Upter al raggiungimento del: 1. Numero minimo di iscritti per coprire le spese (che varia a secondo del corso e della sede). 2. Oppure qualora il corso non raggiungesse il numero minimo per essere attivato, al partecipante si potrà proporre: a) aumento della quota di partecipazione al corso, in maniera proporzionale, ripartendo fra i partecipanti le quote mancanti; b) riduzione del numero di ore del corso facendo restare immutata la quota di partecipazione (meno partecipanti più tempo a disposizione a persona nell'interazione con il docente). Nel caso che il corso venga annullato verrà restituito il contributo versato.

ART. 4. CAMBIAMENTI DI CORSO.

Possono essere autorizzati cambiamenti di corsi fino al giorno prima dell'inizio del corso. Dopo questa data non potranno essere autorizzati cambiamenti fatto salvo il cambiamento di livello nell'ambito della stessa materia. Il cambiamento deve essere formalizzato dalla Segreteria centrale (e secondo i casi da quella locale).

ART. 5. CAMBIAMENTI DI PROGRAMMI.

Le informazioni relative ai programmi dei corsi contenute nella Grande guida sono state confermate dai docenti. È possibile però che tra la pubblicazione del programma e l'inizio dei corsi o il loro svolgimento alcune situazioni possano cambiare senza che si alteri l'impianto didattico originario. In definitiva le informazioni finali saranno quelle pubblicate sul sito www.upter.it.

ART. 6. RECUPERO DELLE LEZIONI PERDUTE.

Le lezioni perdute per assenza volontaria non verranno recuperate. Verranno recuperate quelle a causa di indisponibilità del docente o della sede.

ART. 7. SOSTITUZIONE DEL DOCENTE.

Si può verificare che il docente assegnatario del corso si ritiri prima di iniziare o sia impossibilitato a proseguire il corso. Per cui sarà cura dell'Upter sostituirlo attingendo dall'albo interno dei professionisti che hanno offerto le loro prestazioni didattiche nella stessa materia. La sostituzione del docente non è mai motivo di richiesta di rimborso. L'Upter garantisce la professionalità del nuovo docente e la continuità didattica. Quest'ultima potrà avere variazioni sostanziali solo con il consenso dei partecipanti.

ART. 8. RESTITUZIONE DELLE QUOTE.

I contributi ai corsi vanno restituiti solo nel caso in cui i corsi: a) non vengano attivati per il non raggiungimento del numero minimo di iscritti; b) per indisponibilità della sede prescelta. La quota associativa e il contributo al corso sono nominativi, per cui non potranno essere trasferiti ad altra persona, anche se familiare. Il contributo ai corsi non verrà restituito in caso di sostituzione del docente (articolo 7). Non verrà riconosciuto nessun rimborso per le assenze dalle lezioni.

LA QUOTA ASSOCIATIVA NON È RIMBORSABILE IN QUANTO CORRISPONDE ALLA TESSERA ANNUALE, SEMESTRALE, TRIENNALE, VITALIZIA DELL'UPTER.

ART. 9. CONDOTTA DELL'ASSOCIATO E DEL FREQUENTATORE CORSI.

Il firmatario del presente regolamento si impegna a rispettarne le norme contenute e a collaborare con i docenti alla buona riuscita delle attività culturali e didattiche, rispettando i tempi delle lezioni, intervenendo senza interrompere docenti e altri partecipanti, permettendo il normale svolgimento del programma della lezione e del ciclo delle lezioni.

ART. 10. VITA ASSOCIATIVA.

Tutti i soci sono invitati a partecipare alla vita associativa e presenziare alle assemblee ordinarie e straordinarie.

INFORMAZIONI UTILI

CHI SONO I DOCENTI

I nostri insegnanti sono selezionati sulla base della loro formazione e della loro volontà di dedicarsi a qualcosa di nuovo, dove conoscenza, saperi e competenze non siano motivo di discriminazione sociale e culturale. I docenti dell'Upter sono dei professionisti delle materie che hanno fatto richiesta di insegnare all'Upter mettendo a disposizione competenze e professionalità.

SESSIONI DEI CORSI

I corsi dell'Upter sono raggruppati in tre sessioni:

1. **Ordinaria** (ottobre-maggio)
2. **Semestrale** (gennaio-giugno)
3. **Estiva** (maggio-settembre)

TIPOLOGIA DEI CORSI

- Corsi in aula
- Corsi online
- Corsi blended
- Corsi all'aperto
- Corsi itineranti

LECTIONES MAGISTRALES

Sono delle lezioni su temi di attualità culturale, il risultato di studi e ricerche dei nostri docenti. Le lectiones magistrales si terranno sia online che a Palazzo Englefield, luogo dei nostri eventi culturali. Da quest'anno il contributo, vista la situazione dovuta all'emergenza sanitaria e al numero ridotto di partecipanti, è stato portato a 10 euro.

DIPLOMA DI MERITO

Alla fine di ogni corso ogni partecipante riceverà un diploma di merito. La consegna del diploma di merito avviene durante la festa del diploma organizzata a livello municipale.

COME PARTECIPARE AI CORSI ONLINE

Per diffondere i nostri corsi online l'Upter utilizza la piattaforma Google Meet e Google Classroom. Al momento dell'attivazione del corso, il reparto IT provvederà ad invitare tutti i partecipanti. Il socio riceverà una mail da parte di Google con cui l'Upter chiede al socio di accettare l'invito al corso. Una volta entrati in classroom, il docente, al momento dell'apertura delle classi virtuali per assistere al corso, pubblicherà su classroom il link alla lezione del giorno. Raccomandiamo i nostri soci di scaricare preventivamente le relative app negli store del proprio smartphone o tablet nel caso seguitate i nostri corsi usando questi dispositivi.



DISPOSIZIONI

per contrastare la diffusione del Coronavirus

NORME PER I CORSI IN AULA

Nella sede saranno affisse le informazioni necessarie. (L'ora di lezione ha una durata di 50 minuti)

Le due ore di lezione diventano così 1 ora e 40 minuti.

- In tutti i piani del Palazzo, compreso l'ingresso, sono installati dispenser di soluzione idroalcolica per l'igiene delle mani per utenti e personale. Si invitano i partecipanti a utilizzarli prima di entrare in aula.
- Una volta costituito il corso non saranno ammessi ingressi di nuovi iscritti.
- In ogni aula è assicurata la distanza di almeno 1 metro di separazione tra gli utenti.
- Indossare la mascherina per tutta la durata della lezione.
- I docenti potranno utilizzare una visiera trasparente.
- Tra un corso e l'altro trascorreranno 20 minuti per igienizzare i banchi, maniglie, strumenti.
- Tra un corso e l'altro si procederà al ricambio d'aria con l'apertura delle finestre.

NORME PER I CORSI ITINERANTI

- Uso mascherina per il docente e per i partecipanti.
- Ricorso frequente all'igiene delle mani.

- Rispetto delle regole di distanziamento interpersonale (almeno 1 metro) e del divieto di assembramento.
- Il numero dei partecipanti non sarà mai superiore a 15.
- Si garantisce la disinfezione dei supporti informativi e audio al termine di ogni utilizzo.
- Divieto di scambio di cibo e bevande.

NORME PER I CORSI ALL'APERTO COMPRESA L'ATTIVITÀ FISICA

- Il corso è chiuso ai partecipanti che si sono iscritti e non ammette partecipanti in itinere.
- Rispetto delle regole di distanziamento interpersonale (almeno 1 metro) e del divieto di assembramento.
- Durante l'attività fisica (con particolare attenzione a quella intensa) è necessario mantenere una separazione di almeno 2 metri.
- Nel caso di utilizzo di panchine piccole è richiesto di disinfettarle prima di utilizzarle.
- Per gli utenti è obbligatoria l'igiene delle mani utilizzando gli appositi gel prima e dopo l'accesso.
- Non condividere borracce, bicchieri e bottiglie e non scambiare con altri utenti oggetti. Rispettando il distanziamento di almeno 1 metro e per le attività fisiche di 2 metri non si fa assembramento.

DALL'ORDINANZA DELLA REGIONE LAZIO, N. 68 pubblicata il 28/05/2020

È fatto divieto di mobilità dalla propria abitazione o dimora alle persone con infezione respiratoria caratterizzata da febbre (maggiore di 37,5° C), che dovranno contattare il proprio medico curante.

MODALITÀ DI ISCRIZIONI

L'iscrizione ai corsi è obbligatoriamente anticipata. Non sarà possibile inserirsi nei corsi direttamente nel luogo dell'incontro.

È possibile iscriversi presso la Segreteria centrale, Palazzo Englefield, Via 4 Novembre 157 – Roma, oppure online con carta di credito o con bonifico bancario.

Per i corsi itineranti, una volta che si è costituita la classe il docente provvederà a stabilire il luogo preciso del primo incontro. Vi comuniciamo che il nuovo Programma 2020/21 è disponibile anche sul nostro sito www.upter.it. Dove potrete trovare i corsi sia in formato PDF che attraverso la funziona "Cerca" o esplorando le 6 aree tematiche.

Segnaliamo che i corsi verranno effettuati anche in aula ma considerate le norme di distanziamento e un numero limitato di aule, **i posti disponibili saranno nettamente inferiori al passato**. L'accesso a questi corsi è regolato rigidamente da un ordine cronologico. Ovvero chi si iscrive prima potrà frequentarlo.

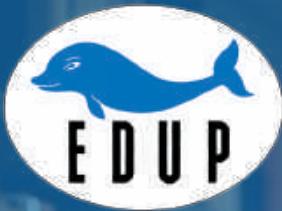
Le lezioni in aula avranno una durata di 50 minuti: quindi, una lezione di 1 ora dura 50 minuti e quella di 2 ore 100 minuti. Vi chiediamo la massima collaborazione nel lasciare l'aula nell'orario indicato ed entrare solo dopo che è stata sanificata.

Come è noto fino a quando non verranno impartite altre disposizioni, durante le lezioni in aula è obbligatoria la mascherina. I docenti potranno avere la visiera.

Vi ricordiamo che, a causa delle limitazioni imposte dall'emergenza sanitaria, alcuni corsi potranno subire variazioni riguardo la modalità e i tempi di svolgimento.

Auguriamo a tutti la migliore partecipazione all'attività didattica proposta.

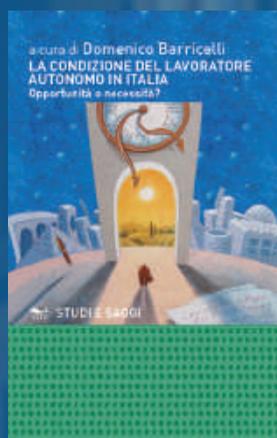
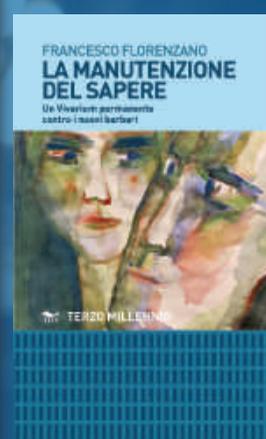
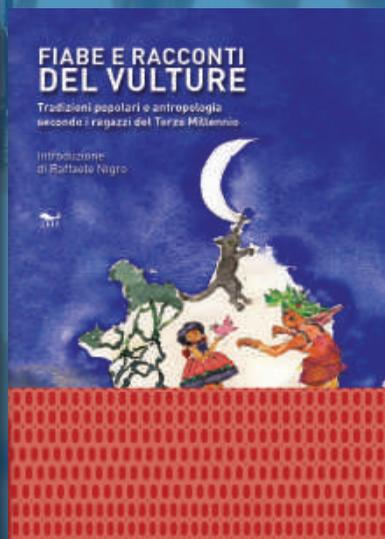
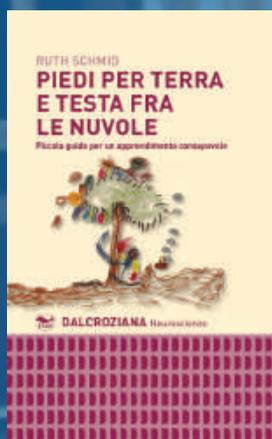




Edizioni dell'Università Popolare

www.edup.it

In tutte le librerie, su Amazon
e ovviamente all'Upter



Per gli iscritti UPTER
sconto del 20% su TUTTI i libri
presso il punto vendita di Palazzo Englefield

info@edup.it -  [edizioniedup](https://www.facebook.com/edizioniedup)

L'ALTRA SCUOLA SI FA IN STRADA

Progetto finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali a valere sull'Avviso n. 1/2018 per iniziative e progetti di rilevanza nazionale ai sensi dell'art. 72 del decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117 e S.M.I. – anno 2018.

Il progetto Unieda, in partenariato con Upter e UPBeduca, *L'altra scuola si fa in strada* continua, amplifica e fa tesoro di ciò che è stato fatto con il progetto *Università di Strada* realizzato tra il 2018 e il 2019. Nel corso delle attività svolte si è rafforzato il convincimento che occorre far uscire le persone dalle loro case e creare spazi nuovi per imparare ad apprendere, o iniziare ad apprendere. Le statistiche ci dicono che per molte categorie di persone anziani indigenti, giovani che non studiano e non lavorano, donne sole in condizioni di fragilità emotiva ed economica, immigrati di diverse generazioni, la cultura, il nostro patrimonio artistico e letterario, non costituiscono una attrattiva, una possibilità, una nuova strada da percorrere. Noi pensiamo il contrario: riuscire a portare a queste fasce sociali, nelle sedi a loro più prossime, informazioni concrete e utili arricchite da più cultura può cambiare la prospettiva, può contribuire ad un miglioramento reale.

L'altra scuola si fa in strada vuole contribuire a raggiungere l'obiettivo di "Città educative" in una prospettiva di lifelong learning, vuole contrastare il sempre crescente analfabetismo funzionale e rispondere alla sempre maggiore domanda di inclusione. Vogliamo rispondere con una diffusione capillare sul territorio italiano, coinvolgendo le Università popolari, le Associazioni di volontariato, in 20 regioni di Italia e in oltre 30 province.

Le attività che ci proponiamo di offrire con le installazioni, con i laboratori, la conoscenza del luogo dove si abita e le lezioni tematiche che ne scaturiranno sono il cuore pulsante del nostro progetto, fin dal suo titolo *L'altra scuola si fa in strada*, il quale punta a una partecipazione collettiva, capace di includere tutti.



B1 CITTADINANZA

Il certificato B1 Cittadinanza lo prendi all'Upter

Per una persona nata all'estero ma residente in Italia da 10 anni diventare cittadino italiano è un obiettivo importante.

Il decreto sicurezza approvato nel dicembre 2018, collega l'acquisizione della cittadinanza italiana al possesso di un certificato di conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 equivalente al cosiddetto «pre-intermediate» del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).

In accordo con l'Università per Stranieri di Siena.

Sede d'esame: Palazzo Englefield,
via Quattro Novembre 157 - 00187 Roma.

TASSA DI ESAME: € 100
SIMULAZIONE: € 60

PACCHETTO CUMULATIVO

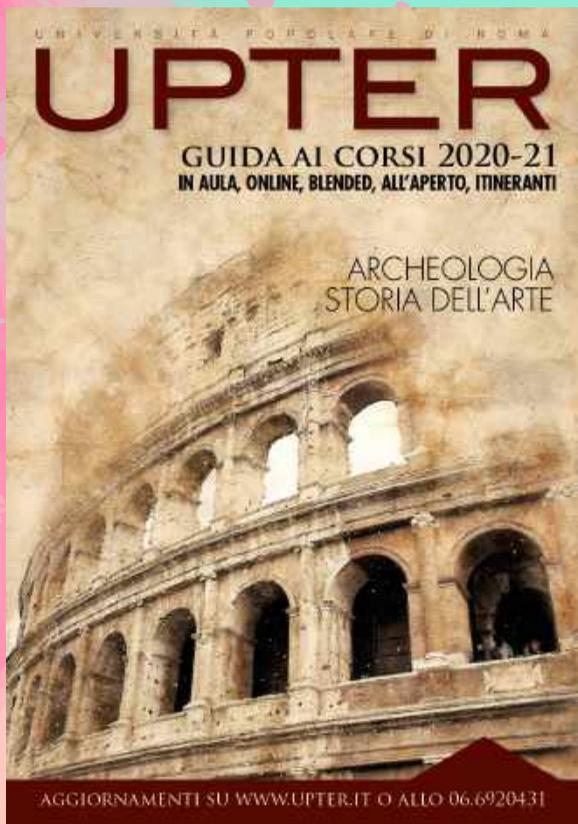
(Tassa di esame+simulazione esame) €160

DATE PROSSIMI ESAMI
Giovedì 22 OTTOBRE 2020
Martedì 3 DICEMBRE 2020

Iscriviti in segreteria dell'Upter

Chiedi al tuo Patronato o all'Associazione Mediatori Interculturali del Lazio.

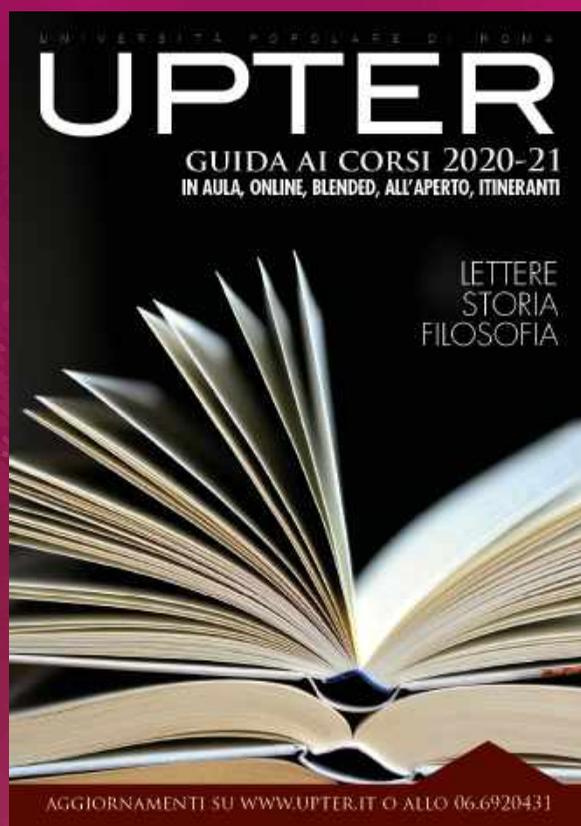
GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

MINICORSI

Piccolo contributo, **GRANDE RISULTATO**

Da settembre 2020

I Minicorsi si svolgono nella sede centrale di Palazzo Englefield in Via Quattro Novembre 157 e sono rivolti ai nostri soci che hanno già rinnovato la tessera dell'Upter per il 2020-21.

ARCHEOLOGIA

Caterina Coletti

IL COLOSSEO: STORIA E STORIE DI UN MONUMENTO FUORI DAL COMUNE

Codice corso 67635

Il Colosseo, il monumento più noto e più visitato d'Italia, ha molte storie da raccontare. Il corso, articolato in due lezioni, vuole illustrare le molteplici chiavi di lettura di questo eccezionale edificio da spettacolo, capolavoro ingegneristico e architettonico, possente segno urbanistico del passato di Roma, ma anche luogo evocativo di crudeltà inconcepibili per la nostra sensibilità moderna.

LEGGENDE E TRADIZIONI DELL'ANTICA ROMA

Codice corso 67636

Il corso, di due lezioni, intende raccontare e analizzare i vari filoni leggendari connessi

alle origini di Roma e i loro incredibili riscontri archeologici, che ancorano l'invenzione del mito alla realtà storica: la vestale Rea Silvia e i gemelli Romolo e Remo figli di Marte, la lotta di Ercole contro il gigante Caco, l'approdo dell'eroe troiano Enea sul litorale laziale e la dinastia dei re di Alba Longa, il villaggio del re Evandro sul Palatino.



Paola Manetto DUE CAPOLAVORI ROMANI IN MOSAICO

Codice corso 67633

I preziosi mosaici pavimentali di piazza Armerina in Sicilia e la Monna Lisa di Galilea uno splendido pavimento in mosaico con un misterioso ritratto di donna il cui sorriso enigmatico ricorda quello leonardesco.



GIARDINI, ORTI E LABIRINTI

Codice corso 67632

La storia dell'arte del giardinaggio nelle antiche culture: giardini sacri egiziani, giardini pensili di Babilonia, divini giardini greci, giardini romani, giardini dell'Islam luogo di delizie e felicità, misteriosi giardini del Medioevo.

GLI STERRI DI ROMA CAPITALE

Codice corso 67631

Il minicorso prenderà in esame i ritrovamenti archeologici rinvenuti durante la costruzione di ministeri, uffici e nuovi quartieri.

LA SFINGE E LA LUPA

Codice corso 67634

Dal mito alla storia. Due grandi civiltà e culture a confronto.

ARCHEOLOGIA

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67631	Gli sterri di Roma...	Paola Manetto	Mar	11:00-12:40	30	2	08/09/2020
67635	Il Colosseo: storia...	Caterina Coletti	Mar	17:00-18:40	30	2	15/09/2020
67633	Due Capolavori...	Paola Manetto	Mer	15:00-16:40	30	2	16/09/2020
67634	La Sfinge e la Lupa	Paola Manetto	Gio	15:00-16:40	30	2	17/09/2020
67636	Leggende e...	Caterina Coletti	Gio	17:00-18:40	30	2	17/09/2020
67632	Giardini, Orti e...	Paola Manetto	Ven	11:00-12:40	30	2	11/09/2020

STORIA DELL'ARTE

Stefania Laurenti 230 ANNI DALLA NASCITA DI FRANCESCO HAYEZ (1791-1882)

Codice corso 67637

Considerato uno dei più importanti esponenti del Romanticismo italiano, autore del famosissimo "Il bacio"; ma anche interprete del Risorgimento italiano velato dietro messaggi nascosti.

L'EPOPEA DEI CAVALIERI

Codice corso 67644

Artù, Lancillotto, Galvano, Parsifal, Goffredo di Buglione, Tristano ... I cavalieri continuano ancora a far sognare diversi secoli dopo la loro scomparsa. Questo loro fascino riposa forse su un'incomprensione. I cavalieri erano veramente cortesi, eroici, protettori della fede e dei bisognosi? Oppure guerrieri brutali e saccheggiatori senza scrupoli?

Sabrina Marenzi 1920-2020: ANNIVERSARIO DEL PRIMO CENTENARIO DELLA MORTE DI AMEDEO MODIGLIANI

Codice corso 67638

Il 24 gennaio 1920 "Modi", ricoverato incosciente all'ospedale della Carità di Parigi, si spegneva alla giovane età di 36 anni. A stroncarlo una meningite tubercolare, malattia incurabile al tempo e che l'artista era riuscito, miracolosamente, a sconfiggere vent'anni prima. Moltissime le mostre, i convegni e le pubblicazioni programmate per questo anniversario, non poteva quindi

mancare il nostro piccolo omaggio: 2 lezioni indagheranno la sintesi plastica delle forme, partendo dai ritratti di Montparnasse fino alla "rivoluzione primitivista".

REMBRANDT ALLA GALLERIA CORSINI: L'AUTORITRATTO COME SAN PAOLO

Codice corso 67639

Proveniente dal Rijksmuseum di Amsterdam, per la prima volta in Italia dopo il 1799, lo straordinario "Autoritratto" di Rembrandt, firmato e datato 1661, che nel Settecento faceva parte della collezione del cardinal Neri Maria Corsini, torna nelle sale del Palazzo alla Lungara, dove era esposto. Le due lezioni verteranno sull'analisi della ritrattistica del protagonista assoluto del Secolo d'oro olandese, facendola dialogare anche con gli "Autoritratti" di Caravaggio, la cui opera rappresentò sul piano estetico un'alternativa al viaggio in Italia che il pittore olandese non riuscì mai a fare. Al termine delle due lezioni è prevista anche la visita alla Galleria Corsini (la mostra terminerà alla fine di settembre 2020).

Giuseppina Micheli GIUSEPPE VERDI E GIOVANNI BOLDINI

Codice corso 67640

Giovanni Boldini incontrò Giuseppe Verdi una prima volta il giorno di Natale del 1884. Credo che nessuno dei due potesse immaginare che da quell'incontro potesse nascere un capolavoro. Le lezioni verteranno

sull'attività pittorica di Boldini, con particolare riferimento ai due ritratti di Verdi.

I BAMBINI DI BERTHE MORISOT

Codice corso 67641

Pittrice al pari dei suoi colleghi maschi, Berthe Morisot ebbe una predilezione per i bambini che seppe ritrarre con una dolcezza unica. Le lezioni verteranno sull'attività pittorica della Morisot, con particolare riferimento ai ritratti di bambini.

Fiorenza Scarpellini ASTROLOGICAMENTE ARTE

Codice corso 67629

Opere artistiche e architettoniche benedette dalle Stelle. Un viaggio meraviglioso e affascinante tra l'Arte e l'Astrologia. Nel corso dei secoli gli artisti – soprattutto nel Medioevo e nelle corti del Rinascimento – hanno raffigurato l'Astrologia nelle loro opere, salvatesi da calamità naturali, saccheggi e guerre tremende.

CARAVAGGIO E BORROMINI SEGRETI

Codice corso 67630

Caravaggio e Borromini sono tra i massimi esponenti della pittura e architettura barocca. Ma chi sono davvero? Geni incompiuti, meri narcisi egocentrici? o ... semplicemente "Custodi" intraprendenti di innovazione e originalità?

STORIA DELL'ARTE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67640	Giuseppe Verdi e Giovanni Boldini	Giuseppina Micheli	Lun	15:00-16:40	30	2	19/10/2020
67641	I Bambini di Berthe Morisot	Giuseppina Micheli	Lun	15:00-16:40	30	2	09/11/2020
67638	1920-2020: Anniversario del...	Sabrina Marenzi	Lun	17:00-18:40	30	2	14/09/2020
67644	L'Epopea dei Cavalieri	Stefania Laurenti	Mar	15:00-16:40	30	2	27/10/2020
67637	230 anni dalla nascita di...	Stefania Laurenti	Mar, gio	17:00-18:40	30	2	29/09/2020

STORIA DELL'ARTE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67630	Caravaggio e Borromini segreti	Fiorenza Scarpellini	Gio	11:00-12:40	30	2	10/09/2020
67639	Rembrandt alla Galleria Corsini...	Sabrina Marenzi	Ven	15:00-16:40	30	2	04/09/2020
67629	Astrologicamente Arte	Fiorenza Scarpellini	Sab	10:00-11:40	30	2	05/09/2020

CULTURA CINEMATOGRAFICA

Alessandro Alfieri LUCHINO VISCONTI: ARISTOCRATICO TRA IMPEGNO E DECADENTISMO

Codice corso 67642

Il corso intende proporre, in due appuntamenti, un approfondimento su una delle figure più significative e importanti della cultura italiana del XX secolo: Luchino Visconti. A partire dall'esperienza neorealista, declinata secondo una prospettiva personale erede della lezione del verismo di Verga, Visconti attraversa 30 anni di cinema offrendo numerose trasposizioni di alcuni classici della letteratura occidentale, con un

tocco caratteristico di grande eleganza stilistica. Nel corso delle due lezioni, il docente proporrà la visione di alcune scene tratte dai film del grande regista e intellettuale, per sottolineare i caratteri formali, estetici ed espressivi che sono rimasti il fondamento di un'opera intrisa di malinconia tragica e senso dell'inesauribile trascorrere del tempo.

MARTIN SCORSESE: AMERICA E SPIRITUALITÀ

Codice corso 67643

Le due lezioni sono dedicate a un autentico classico, un grande maestro del cinema

rappresentante ideale della nuova generazione di registi che rinnovarono la scena americana a partire dalla fine degli anni 60: Martin Scorsese. Nessuno come Scorsese ha saputo raccontare le contraddizioni della società contemporanea, il declino del sogno americano, le tensioni e le nevrosi della modernità. Come si vedrà nel corso delle due lezioni, attraverso la visione di alcune scene tratte dalle sue opere, Scorsese nel corso della sua carriera non si è dedicato esclusivamente al gangster movie e ai racconti di "follia metropolitana", ma ha rivolto particolare interesse anche alla storia della musica e soprattutto alla dimensione religiosa, in un percorso di ricerca inesauribile.

CULTURA CINEMATOGRAFICA

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67643	Martin Scorsese...	Alessandro Alfieri	Lun, mar	17:00-18:40	30	2	14/09/2020
67642	Luchino Visconti...	Alessandro Alfieri	Gio, ven	17:00-18:40	30	2	10/09/2020

VOLONTARI PER LA CULTURA

Per la cittadinanza attiva

Un'adesione che testimonia la volontà di promuovere cultura, conoscenze e competenze. Un progetto di partecipazione dei soci per rendere sempre più forte e radicata l'esperienza di educazione permanente a Roma e in Italia.

Per aderire scrivere a presidenza@upter.it



Il Distintivo
dei volontari

SCIENZE, TECNOLOGIA E LAVORO



EMERGENZA SANITARIA COVID-19

Guarda a pagina 6 le disposizioni in vigore.

COMPETENZE INFORMATICHE

Livello base

Irene Di Bello ECDL

Codice corso 67341

Il corso si propone di preparare lo studente al conseguimento dell'esame ECDL o ECDL full standard. Nello specifico verranno trattati i seguenti argomenti per poter affrontare i relativi moduli: computer essentials (concetti base del computer), online essentials (concetti fondamentali della rete), word processing (word), spreadsheet

(Excel), presentation (power point), IT security 2.0 (sicurezza informatica) e online collaboration (collaborazione in rete).

////////////////////////////////////

Riccardo Gioia INFORMATICA DI BASE E NAVIGAZIONE INTERNET

Codice corso 67543

Il corso è rivolto a coloro che vogliono migliorare il loro approccio al PC esplorando

le diverse potenzialità di utilizzo. Sotto la guida esperta del docente Riccardo Gioia (formatore EIPASS European Informatics Passport <https://it.eipass.com/>), i partecipanti acquisiranno le seguenti conoscenze: caratteristiche hardware e software del pc, Pacchetto Office (Word, Excel, Power Point). Il corso offre inoltre cenni sostanziali di navigazione in Internet e ricerca informazioni, l'utilizzo della posta elettronica per l'invio di messaggi e per l'utilizzo dei social network (Facebook, Skype, Twitter).



Mauro Mancini IL COMPUTER FACILE + VIDEO TUTORIAL E CLASSE VIRTUALE PER UN ANNO



Codici corso 67310-67255

Per chi non sa usare il computer e vuole imparare ad usarlo diventando autonomo: impariamo come ragiona il computer, come è fatto, i comandi essenziali di Windows, come collegarci ad Internet e cercare informazioni, spedire e ricevere posta, chattare e fare videochiamate. Apprendere è faticoso: se salti una lezione

da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!



Claudio Spadoni ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA

Codice corso 67171

Il corso di Alfabetizzazione Informatica vi introdurrà nel mondo del computer cominciando ad acquisire i concetti di base di

Windows (creare, copiare e spostare cartelle sull' hard disk e la pendrive), di internet e della posta elettronica oltre che della video scrittura e dell'acquisizione della terminologia informatica e dei dispositivi mobili. Il corso è aperto a tutti.

LIVELLO BASE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67543	Informatica di base e...	Riccardo Gioia	VivaceMente	Mer	18:00-20:00	120	6	07/10/2020
67171	alfabetizzazione informatica	Claudio Spadoni	Palazzo Englefield	Gio	11:00-12:40	280	20	19/11/2020
67341	ECDL	Irene Di Bello	Palazzo Englefield	Ven	19:00-20:40	280	20	20/11/2020

BLENDED - ATTIVITÀ DI PENSIERO

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67255	Il computer facile + video tutorial e classe virtuale...	Mauro Mancini	Mar	11:00-13:00	200	16	22/09/2020
67310	Il computer facile + video tutorial e classe virtuale...	Mauro Mancini	Gio	17:00-19:00	200	16	08/10/2020

Livello intermedio

Valentina Pajer PHOTOSHOP BASE



Codice corso 67299

Impariamo a conoscere Photoshop apprendendo gli strumenti fondamentali e le tecniche base per muoverci con disinvoltura nell'interfaccia del programma. Al termi-

ne del corso, lo studente sarà in grado di correggere foto, fare fotomontaggi, realizzare grafiche e liberare la propria creatività per la realizzazione di progetti personali.



Gianni Puri PHOTOSHOP BASE + TUTORIAL

Codice corso 67300

Impariamo a conoscere Photoshop apprendendo gli strumenti fondamentali e le

tecniche base per muoverci con disinvoltura nell'interfaccia del programma. Al termine del corso, lo studente sarà in grado di correggere foto, fare fotomontaggi, realizzare grafiche e liberare la propria creatività per la realizzazione di progetti personali.

Anton Fernando Seneviratne VIRUS E MALWARE, CONOSCERLI PER DIFENDERSI E FARE ACQUISTI E PAGAMENTI ONLINE IN SICUREZZA

Codice corso 67362

Virus, cookie, worm, trojan horse, spyware, hijacker, adware, rabbit, rootkit, phishing,

hoax e compagnia cantando. Pagamenti sicuri per acquisti online. Impariamo ad usare le difese naturali di Windows 10 e a navigare sicuri in rete, per non cadere nella rete!

con i software sui dispositivi mobili. Il corso è diretto a persone che hanno già una conoscenza dell'informatica di base.



Claudio Spadoni COMPUTER PRATICO

Codice corso 67169

Il corso si incentrerà nell'uso combinato di internet e dei principali programmi di office, con attività di settaggio con programmi scaricati dalla rete anche in combinazione

LIVELLO INTERMEDIO

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67169	Computer pratico	Claudio Spadoni	Palazzo Englefield	Mar	11:00-12:40	280	20	17/11/2020
67300	Photoshop base + tutorial	Gianni Puri	Attività di Pensiero	Ven	09:00-11:00	190	15	02/10/2020
67362	Virus e malware, conoscerli...	A. F. Seneviratne	Attività di Pensiero	Sab	11:00-13:00	80	6	10/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67299	Photoshop base	Valentina Pajer	Mer	17:00-19:00	150	15	07/10/2020

Livello avanzato

Gabriella Cuillo IL SITO FACILE CON WORDPRESS

Codice corso 67365

Realizziamo il nostro sito usando gli strumenti di base di. Vedremo installazione e configurazione di WordPress. Locale o remoto? La scelta dell'hosting, la bacheca e le impostazioni generali, installazione remota, personalizzazione e modifica dei temi. Gli elementi di WordPress: i contenuti, le pagine e gli articoli, come scrivere e gestire gli articoli, le pagine, i link, le categorie e i tag. Creiamo menu personalizzati,

usiamo i widget, i plugin, i media, la gestione dei commenti, impedire lo spam. Gestione degli utenti, login e registrazione, area contatti, i plugin dedicati al SEO.

iTunes (gestione libreria musicale), nonché l'utilizzo dell'App Store, dell'iCloud e di Foto. Ogni corsista deve portare il proprio notebook Mac con installato il sistema operativo a partire da OS X 10.8 Mountain Lion.

L'APPLE MAC A TUTTA FORZA!

Codice corso 67366

Migliora la conoscenza del sistema operativo del tuo Mac? Scopri come cercare file, cambiare le impostazioni di sistema, fare il backup o modificare un Pdf? Impareremo ad utilizzare tutti (o quasi!) i programmi in dotazione: Pages (elaboratore testi), Numbers (foglio di calcolo), Keynote (presentazioni), ma anche iMovie (montaggio video), Garage Band (crea/modifica brani musicali),

Mauro Mancini IL CLOUD DI GOOGLE

Codice corso 67257

Oggi quando lavoriamo o comunichiamo con computer, smartphone e tablet usiamo il cloud (Internet): impariamo ad usare Drive per scrivere e fare conti, Foto per creare album, Maps, YouTube per organizzare playlist, a gestire il nostro account Google



e tanto altro ancora, tutto con programmi gratuiti. Apprendere è faticoso: se salti una lezione da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!

tecniche base per muoverci con disinvoltura nell'interfaccia del programma. Al termine del corso, lo studente sarà in grado di correggere foto, fare fotomontaggi, realizzare grafiche e liberare la propria creatività per la realizzazione di progetti personali.



Domenico Scala LA MIA VITA DIGITALE

Codice corso 67251

Il corso ha lo scopo di sfruttare al massimo tutte le possibilità che il mondo digitale offre. Rivolto a persone di media abilità informatica, le guiderà alla scoperta delle enormi potenzialità dei computer, degli smartphone e della rete nel gestire la vita quotidiana. Dialogheremo con l'amministrazione pubblica, esploreremo la carta di identità elettronica e la firma digitale. Proteggeremo le nostre informazioni personali rendendole, allo stesso tempo, raggiungibili ovunque nel mondo ed esamineremo l'home banking, spiegando cosa fare nell'ipotesi che rubino lo smartphone.



Anton Fernando
Seneviratne



SEMBRA FACILE USARE LO SMARTPHONE!

Codice corso 67258

L'hardware dello smartphone, la struttura, la connettività, le impostazioni. Android 9.0 e versioni superiori. Scaricare e organizzare le

applicazioni, eliminare i file inutili. I contatti, la posta, il calendario, scrivere e far di conto, videoconferenze, leggiamo libri, la fotocamera, le foto e il loro ritocco, etc. Se salti una lezione da casa puoi rivedere le video lezioni e le video esercitazioni, inoltre partecipi al circolo didattico dove trovi oltre 150 compiti da fare per verificare se hai imparato, i promemoria e, insieme all'insegnante e agli altri corsisti, scrivi in modo collaborativo il mini manuale del corso!

WINDOWS 10 PER SAPERNE DI PIÙ

Codice corso 66238

Corso per utenti con una conoscenza di base di Microsoft Windows 7 o versioni precedenti. Scopriamo come usare la nuova interfaccia e le nuove impostazioni di Windows 10. Che fine hanno fatto i programmi, il menu di Start, Esplora risorse, com'è cambiata la barra delle applicazioni? Cos'è Cortana e cosa Microsoft Edge. Cerchiamo nel Windows Store le app più utili. OneDrive, cos'è e come usarlo. Modalità tablet e il sistema delle notifiche/impostazioni.

AUTORE ON LINE: PUBBLICHIAMO UN EBOOK

Codice corso 66950

Dal libro all'ebook passando attraverso i libri liquidi. Lettori, tecnologie ebook e formati di lettura. Le principali piattaforme di vendita di ebook. Diventiamo editori di noi stessi: usiamo un programma di gestione testi per normalizzare il testo da pubblicare, creiamo la copertina e l'indice, poi pubblichiamo su Amazon. Diamo uno sguardo alle altre piattaforme (Smashwords, Google play libri, Calibre). Gratis o a pagamento? Diritto d'autore e Creative common? Dm o social Dm? Promuovere il libro.



Gianni Puri PHOTOSHOP BASE + TUTORIAL GRATUITI



Codice corso 67298

Impariamo a conoscere Photoshop apprendendo gli strumenti fondamentali e le

LIVELLO AVANZATO

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66238	Windows 10 per saperne...	A. F. Seneviratne	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	100	8	06/10/2020
67365	Il sito facile con WordPress	Gabriella Cuillo	Attività di Pensiero	Mar	19:00-21:00	210	15	13/10/2020
67251	La mia vita digitale	Domenico Scala	Attività di Pensiero	Mer	11:00-13:00	140	10	07/10/2020
66950	Autore on line: pubblichiamo...	Mauro Mancini	Attività di Pensiero	Gio	11:00-12:30	120	8	22/10/2020
67366	L'Apple Mac a tutta forza!	Gabriella Cuillo	Attività di Pensiero	Sab	11:00-13:00	180	12	03/10/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67298	Photoshop base + tutorial gratuiti	Gianni Puri	Mer	11:00-13:00	150	15	07/10/2020

BLENDED - ATTIVITÀ DI PENSIERO

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67258	Sembra facile usare lo smartphone!	A. F. Seneviratne	Lun	19:00-21:00	200	10	21/09/2020
67257	Il cloud di Google	Mauro Mancini	Mar	17:00-19:00	250	20	22/09/2020

Pacchetto Office

Irene Di Bello MICROSOFT OFFICE

Codice corso 67342

I partecipanti impareranno ad utilizzare con destrezza tutti i programmi del pacchetto Office di Microsoft quali: word, excel, power point e access.

MICROSOFT WORD

Codice corso 67343

Il corso è adatto a tutti ed è rivolto a chi desidera imparare ad usare il programma di videoscrittura più usato al mondo. Si vedrà come creare, modificare e formattare un testo, ma anche le funzioni varie quali taglia-copia-incolla o il controllo ortografico o ancora intestazioni e piè di pagina.



Claudio Spadoni INFORMATICA INTERMEDIO (OFFICE/EXCEL)

Codice corso 67544

Il corso, di livello intermedio, è rivolto a coloro che vogliono migliorare il loro approccio di base agli strumenti Microsoft. Il corso, di livello intermedio, è rivolto a coloro che vogliono migliorare il loro approccio di base agli strumenti Microsoft Office: WORD ed EXCEL. Sotto la guida esperta del docente Riccardo Gioia (formatore EIPASS European Informatics Passport <https://it.eipass.com/>), i partecipanti acquisiranno, attraverso un apprendimento attivo e coinvolgente, i seguenti argomenti: - Microsoft Word: impostazione e formattazione di testi, integrazione di elementi multimediali, tabelle, utilizzo di stili e stampa unione - Microsoft Excel: gestione dei dati, formule di aggregazione e analisi, grafici, stampa unione. Al termine del percorso, mediante l'utilizzo dei software, i partecipanti saranno in grado di affrontare la maggior parte delle problematiche che possono presentarsi in ambito lavorativo e durante l'uso personale.

MICROSOFT EXCEL



Codice corso 67344

Vedremo insieme come funziona il software applicativo dedicato alla produzione e alla gestione dei fogli elettronici. Tratteremo alcuni argomenti quali: tabelle dati, selezione e formattazione di celle e fogli di calcolo.

Riccardo Gioia EXCEL AVANZATO

Codice corso 67545

Il corso, sotto la guida esperta del docente Riccardo Gioia (formatore EIPASS European Informatics Passport <https://it.eipass.com/>), è rivolto a quanti devono approfondire per lavoro o per uso quotidiano il programma Excel. Il corso fornisce ai partecipanti conoscenze sui seguenti argomenti: i filtri, le funzioni tipo DataBase, le Tabelle Pivot, i Moduli, la creazione e la modifica di Modelli. Saranno trattati a livello più avanzato grafici e formule. Requisiti minimi: per un'agevole frequenza è richiesta al partecipante una discreta dimestichezza con l'utilizzo del computer in ambiente Windows ed una conoscenza base di Excel.

MICROSOFT POWER POINT



Codice corso 67348

L'obiettivo del corso è imparare ad utilizzare Power Point per creare delle presentazioni efficaci.

MICROSOFT OFFICE

Codice corso 67170

Il corso è rivolto a coloro che vogliono migliorare le conoscenze di Microsoft Office.

I principali argomenti saranno: Microsoft Word: formattazione di testi anche con elementi multimediali, tabelle, utilizzo di stili ecc.; Microsoft Excel: gestione dei dati, for-

mule e analisi, creazione grafici; Microsoft PowerPoint: creazione di una presentazione; Microsoft Access: fondamenti su Database.

PACCHETTO OFFICE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67170	Microsoft Office	Claudio Spadoni	Palazzo Englefield	Mer	11:00-12:40	225	15	18/11/2020
67544	Informatica intermedio...	Riccardo Gioia	VivaceMente	Mer	18:00-20:00	120	6	25/11/2020
67545	Excel avanzato	Riccardo Gioia	VivaceMente	Mer	18:00-20:00	120	6	20/01/2021
67342	Microsoft Office	Irene Di Bello	Palazzo Englefield	Ven	17:00-18:40	225	15	20/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67343	Microsoft Word	Irene Di Bello	Mar	16:00-18:00	100	10	15/09/2020
67344	Microsoft Excel	Irene Di Bello	Mar	18:00-20:00	100	10	15/09/2020
67348	Microsoft Power Point	Irene Di Bello	Mer	11:00-13:00	100	10	16/09/2020

Internet, Social Network e Cloud computing

Anton Fernando Seneviratne FACEBOOK, TWITTER & WHATSAPP

Codice corso 66046

Gestire l'account Facebook (password, profilo, etc.), cosa rendere pubblico e cosa no,

fare amicizia o tagliare i ponti. Il diario, le notizie. caricare video/foto, album fotografici, notifiche. I gruppi di amici. Uso degli hashtag e delle applicazioni. Come disattivare l'account. Twitter, 140 caratteri per dire tutto. Tweet, Follower, Liste, Retweet o preferito? Scoprire i temi del giorno con gli hashtag, le notizie in tempo reale, ma attenti alle bufale; seguire vip e politici, alla larga dai Troll. WhatsApp per inviare messaggi, foto, video, documenti, effettuare registrazioni vocali e videochiamate. Tutelare la privacy, bloccare i contatti indesiderati, gestire le notifiche, creare i gruppi, condividere quanto ricevuto con altri social e tanto altro

INTERNET, SOCIAL NETWORK E CLOUD COMPUTING

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66046	Facebook, Twitter &...	A. F. Seneviratne	Attività di Pensiero	Ven	19:00-21:00	160	12	17/09/2020

Web marketing

Ivana De Innocentis

SOCIAL MEDIA MARKETING BASE: INTRODUZIONE AL WEB 2.0 E AI SOCIAL MEDIA



Codice corso 67438

Gli obiettivi del corso sono: fornire strumenti e conoscenze base del digital marketing, dagli strumenti più utilizzati, al community management fino all'elaborazione di una strategia di comunicazione e di un piano editoriale. Le tematiche che verranno affrontate sono: panoramica dei principali canali di social media, community management, tecniche narrative multicanale / social storytelling, content e digital strategy, creazione di un piano editoriale.

SOCIAL MEDIA MARKETING AVANZATO: CONTENT MANAGEMENT E DIGITAL STRATEGY



Codice corso 67439

Gli obiettivi sono: fornire strumenti e case studies utili alla gestione professionale e avanzata di canali social, comprensiva di

monitoraggio, analisi e redazione di report. Le tematiche che verranno affrontate sono: strumenti avanzati di content management, tool di gestione e di monitoraggio multicanale dei social, come accorciare e monitorare un link, come creare un piano editoriale professionale, come elaborare un report di social media marketing.

SOCIAL MEDIA MARKETING PER VIAGGI E TURISMO



Codice corso 67436

Gli obiettivi e le tematiche sono i seguenti: fornire una formazione base sulla gestione dei social media e sulla preparazione di una efficace social media strategy per il settore del turismo, con particolare attenzione alle tecniche narrative ("storytravelling"), al content management e a strumenti virtuali e partecipativi del turismo 2.0 (Instagram Stories, Dirette Facebook, Google Street view ecc.).

STREET ART, STORYTELLING E SOCIAL MEDIA ENGAGEMENT



Codice corso 67437

Gli obiettivi sono i seguenti: insegnare tecniche narrative digitali partendo dalla case study del sito e progetto editoriale Urban

Lives, www.urbanlives.it, sull'arte urbana e il graffiti writing in Italia all'estero. Le tematiche che verranno studiate sono: social media marketing base, social media strategy, come raccontare l'arte urbana con il digital marketing, social engagement e creazione di contenuti originali e partecipativi, narrazione multicanale e real-time (Facebook, Instagram).

Walter Nesci SEO: COME AUMENTARE LA VISIBILITÀ DI UN SITO NEL WEB



Codice corso 67340

In questo corso imparerai le basi della SEO (Search Engine Optimization), un insieme di tecniche per ottimizzare l'indicizzazione di un sito nei motori di ricerca. Aumentando la visibilità in rete, consequenzialmente cresce la probabilità di essere contattato e così incrementare le vendite. Dopo una panoramica generale, si approfondiranno, tra l'altro, le tecniche "on-page" e "on-site", la ricerca delle keyword e la redazione dei contenuti, la Local SEO sino ad arrivare alla link building. Alla fine del corso si sarà in grado di realizzare una campagna SEO in autonomia.

WEB MARKETING

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67439	Social media marketing avanzato: content...	Ivana De Innocentis	Mar	09:00-11:00	200	20	15/09/2020
67340	SEO: come aumentare la visibilità di un sito nel web	Walter Nesci	Mar	18:00-20:00	100	10	15/09/2020
67438	Social media marketing base: introduzione...	Ivana De Innocentis	Gio	09:00-11:00	200	20	17/09/2020

BLENDEN - PALAZZO ENGLEFIELD

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67436	Social media marketing per viaggi e turismo	Ivana De Innocentis	Lun	09:00-11:00	200	20	14/09/2020
67437	Street art, storytelling e social media engagement	Ivana De Innocentis	Ven	09:00-11:00	200	20	11/09/2020

Web Radio

Mauro Mancini IMPARIAMO AD USARE AUDACITY PER REGISTRARE E MIXARE UNA TRASMISSIONE RADIOFOICA

Codice corso 66949

Caratteristiche del suono; l'audio da analogico a digitale, file compressi e non, le caratte-

ristiche dell'audio digitale, i formati digitali. La sala di registrazione: ambiente insonorizzato, il microfono, il mixer, il registratore. Familiarizziamo con Audacity, il software audio gratuito: la scrivania, i suoi menu, i comandi, le funzioni principali, le tracce audio, la timeline. Registriamo l'audio, puliamo, mixiamo con un sottofondo musicale, applichiamo, se necessario, gli effetti. Salviamo il progetto ed esportiamo.

WEB RADIO

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66949	Impariamo ad usare...	Mauro Mancini	Attività di Pensiero	Mer	11:00-12:30	120	6	30/09/2020

Vendere e comprare online



Mauro Mancini ACQUISTI E VENDITE

Codice corso 66200

Acquistando su internet risparmi oltre il 15%, allora impara a comprare un prodotto online scegliendo tra i principali siti di vendita ca-

pendo le differenze fra asta online, compralo subito, acquisto da privati, gruppo di acquisto, etc. Sperimenta su Ebay: registrati e, per evitare fregature, scopri il prezzo migliore di un prodotto, mettilo sotto osservazione, verifica l'affidabilità del venditore, le modalità di spedizione e pagalo in sicurezza con PayPal. Prova anche a mettere in vendita un oggetto. Vediamo infine i principali siti di vendita. Scommettiamo che con i primi acquisti ti rifai del costo del corso?

VENDERE E COMPRARE ONLINE

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66200	Acquisti e vendite online	Mauro Mancini	Attività di Pensiero	Mar	11:00-13:00	100	8	06/10/2020



Anton Fernando

Seneviratne

USARE SMARTPHONE E TABLET ANDROID

Codici corso 67363-67364

Android è il sistema operativo più diffuso fra gli smartphone ed i tablet. Vedremo come è organizzato uno smartphone e le apps più utili e divertenti: Gmail per gestire la posta, Documenti Google per scrivere, Files per cancellare quello che non serve, Foto per gestire le nostre foto, Maps per muoverci senza problemi, Lens per fotografare scritte e tradurle, riprendere monu-

menti e fiori e scoprire cosa sono, Kindle per leggere libri, Burraco per giocare da solo o in multiplayer, WhatsApp per scambiare messaggi, telefonate, videochiamate e tanto altro, Facebook per restare in contatto con gli amici, etc.



Claudio Spadoni SMARTPHONE E TABLET

Codice corso 67168

Il continuo evolversi della tecnologia ha portato molti all'acquisto di smartphone

e/o di tablet e diventa quindi necessario conoscere ed utilizzare questi nuovi strumenti. Scopriremo nel corso delle lezioni, pur nella differenza di modelli e nel continuo evolversi delle Apps, le principali applicazioni e i social networks più diffusi. Il corso di Smartphone e/o tablet è dedicato al sistema.

SMARTPHONE E TABLET

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67168	Smartphone e tablet	Claudio Spadoni	Palazzo Englefield	Lun	11:00-12:40	140	8	16/11/2020
67364	Usare smartphone e tablet...	Anton F. Seneviratne	Attività di Pensiero	Ven	19:00-21:00	140	10	20/11/2020
67363	Usare smartphone e tablet...	Anton F. Seneviratne	Attività di Pensiero	Sab	09:00-11:00	140	10	26/09/2020

ELETTRONICA E MAKING

Corrado Adriani IL NUOVO MONDO DELL'INTERNET DELLE COSE (IOT)

Codice corso 66963

Scopriamo il mondo dell'IOT vedendo le tecnologie utilizzate, l'hardware (MCU, sensori, dispositivi consumer, gateway, antenne), i protocolli utilizzati e le reti (MQTT, LORA...) e le principali piattaforme software. Come stanno cambiando le nostre case? Cominciamo...

Jacopo Diamanti ELETTRONICA E ARDUINO

Codice corso 67392

Si partirà dalle basi dell'elettronica: corrente, tensione, resistenza, legge di Ohm. In seguito, vedremo la scheda Arduino: cos'è, un po' di storia, le prime operazioni, l'input e Output digitali: led, relè, luci, strisce led, motori, buzzer ecc. ma anche quelli analogici: sensori di luce, temperatura, umidità, pressione, ostacoli ecc. Infine, costruiamo un robot che evita gli ostacoli.

ELETTRONICA E MAKING

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67392	Electronica e Arduino	Jacopo Diamanti	Palazzo Englefield	Mer	19:00-20:40	70	5	18/11/2020
66963	Il nuovo mondo...	Corrado Adriani	Attività di Pensiero	Sab	10:00-12:00	80	5	17/10/2020

CREARE UN'IMPRESA

Gestire un Bed & Breakfast

Roberta Ferrigni BED & BREAKFAST /CASA VACANZE

**Codici corso 67015-67016-67017-
67018-67019-67020**

Gli argomenti trattati nel corso saranno i seguenti: 1. Introduzione sul fenomeno

Bed & Breakfast nel mondo e Casa Vacanze a scopo turistico. 2. L'introduzione e lo sviluppo del Bed & Breakfast e della Casa Vacanze in Italia, come formula alternativa alle strutture ricettive, Regolamentazione e Permessi. 3. Come trasformare la propria casa in un Bed & Breakfast: cosa è una Casa Vacanze a scopo turistico, problematiche ed opportunità. 4. Caratteristiche e requisiti delle offerte abitative. 5. Il controllo e gli standard di qualità. 6. Affiliarsi ad un circuito o ad una organizzazione: pubblicità, internet, come deve essere un sito web, canali di distribuzione. L'argomento

Casa Vacanze e trattato parallelamente a quello di B&B.

GESTIRE UN BED & BREAKFAST

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67015	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	19/11/2020
67016	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	14/01/2021
67017	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	11/02/2021
67018	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	11/03/2021
67019	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	15/04/2021
67020	Bed & Breakfast/casa...	Roberta Ferrigni	Palazzo Englefield	Gio	17:00-18:40	110	3	13/05/2021

Organizzazione di eventi



Isabella Balducci ORGANIZZAZIONE EVENTI E FONDAMENTI DI CERIMONIALE

Codice corso 67333

Organizzazione eventi: dal contatto con il cliente al business plan, dal brief alla rea-

lizzazione di un evento, dal preventivo al consuntivo, dalle norme di allestimento alla sicurezza sul luogo della convention. Fondamenti di cerimoniale pubblico ed istituzionale.

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67333	Organizzazione eventi e fondamenti di cerimoniale	Isabella Balducci	Sab	11:00-13:00	100	10	19/09/2020

AMMINISTRARE UN'IMPRESA

Borsa e Finanza

Armando Panvini, Domenico Barricelli COME AVVIARE E FINANZIARE UNA MICROIMPRESA



Codici corso 67570-67572

Il corso è diretto a tutti coloro che vogliono avviare una microimpresa innovativa nei diversi settori di attività economica e individuare le risorse necessarie a sostenerla. Grazie al supporto di due esperti di creazione e finanza d'impresa i partecipanti riceveranno (in 4 incontri, di due ore ciascuno) un supporto teorico-pratico per la definizione e lo sviluppo di progetti d'impresa. Domenico Barricelli (Sociologo del lavoro, docente universitario) accompagnerà i partecipanti nella prima fase di sviluppo della "business idea imprenditoriale" utile a guidare la stesura del business plan, fornendo elementi conoscitivi sulla gestione di una attività imprenditoriale (organizzazione aziendale, marketing e comunicazione, controllo economico-finanziario). Armando Panvini (esperto in finanza agevolata per lo start-up di neo-imprese), fornirà un'ampia panoramica dei canali di finanziamento, identificando quelli più adatti (indirizzati anche a giovani, donne, disoccupati, etc.) a sostenere le diverse idee-progetto emerse durante il corso, approfondendo natura, oggetto e opportunità che ciascun tipo di finanziamento può offrire: Business Angels; Crowdfunding; Finanziamenti agevolati (per l'accesso a risorse nazionali ed europee). Inoltre (se hai

meno di 30 anni), puoi ricevere un finanziamento fino a 50mila euro, senza garanzia e senza interessi, partecipando al progetto "Yes I Start-up" <http://www.astartesrl.com/yes-i-start-up/> Avete già delle idee interessanti da proporre? Sviluppiamole insieme!

Francesco Melendez, Pier Paolo Altimari LA MONETA, L'ECONOMIA IN ITALIA ED IN EUROPA



Codice corso 67345

Corso che spiega le basi dell'economia odierna.

Massimiliano Nespola LE ASSICURAZIONI, QUESTE SCONOSCIUTE



Codice corso 67284

Di fondamentale importanza nella vita quotidiana, le assicurazioni costituiscono un servizio di utilità sociale. Obbligatorie per la guida di un veicolo e la responsabilità civile professionale, sono facoltative e ancora non molto conosciute tutte le altre. Ecco perché è necessario promuoverne la conoscenza. Assicurarsi bene è un modo per vivere meglio, anche se purtroppo, se non adeguatamente informati, può succedere di andare incontro a brutte sorprese. Con questo corso, si promuove una

conoscenza di base di che cosa è necessario sapere, a chi rivolgersi e come stipulare correttamente un'assicurazione.

Anna Paola Rosati ECONOMIA, BORSA E FINANZA

Codice corso 67021

Il corso prevede l'interpretazione, in seguito alla crisi dovuta alla pandemia, degli indici economici/sociali/ finanziari/ (tassi, cambi, PIL, tecnologia politica), MES, RECOVERY FUND (fondo per la ripresa destinato a finanziare le economie UE travolte dal COVID), reddito di emergenza, consumi e investimenti per ripartire. Studio di tutti i mercati e strumenti finanziari per gestire al meglio l'investimento del proprio patrimonio. Analisi fondamentale, tecnica, trading online, costruzione di portafogli virtuali, letture di giornali e siti finanziari.

BORSA E FINANZA

IN AULA

Codice	Titolo	Docente	Sede	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67021	Economia, Borsa e Finanza	Anna Paola Rosati	Palazzo Englefield	Lun	17:00-19:00	225	15	16/11/2020

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67570	Come avviare e finanziare una microimpresa	A. Panvini, D. Barricelli	Gio	18:00-20:00	80	4	19/11/2020
67572	Come avviare e finanziare una microimpresa	A. Panvini, D. Barricelli	Gio	18:00-20:00	80	4	14/01/2021
67284	Le assicurazioni, queste sconosciute	Massimiliano Nespola	Gio	18:00-20:00	100	10	17/09/2020
67345	La moneta, l'economia in Italia ed in Europa	Melendez, Altimari	Sab	10:30-12:30	50	6	19/09/2020

Legge e Diritto

Massimiliano Nespola

L'UNIONE EUROPEA E I MEDIA



Codice corso 67283

L'Unione Europea è presente nella vita di tutti noi. Le istituzioni di Bruxelles, Strasburgo e Lussemburgo non sono quindi lontane, poiché la legislazione comunitaria entra a pieno titolo in tutti gli Stati membri e, tra questi, l'Italia, tra i sei Stati fondatori. Ecco perché è bene conoscere i vari ruoli delle istituzioni europee e disporre di linee guida per informarsi correttamente. Negli anni di crisi, lo slogan "Ce lo chiede

l'Europa" è stato a lungo ricorrente, ma è davvero così? A quali canali informativi rivolgersi? Il corso parla di tutto questo e, in questi mesi, in cui sono in fase di stipula gli accordi sul prossimo bilancio 2021-2027, sarà focalizzato anche su questo importante aspetto.



Francesco Melendez,
Pier Paolo Altimari

L'INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE IN OGNI ORDINE E GRADO



Codice corso 67356

Come insegnare Cittadinanza e Costituzione.

TUTTO SULL'EUROPA



Codice corso 67346

Corso dedicato alla conoscenza dell'Unione Europea.

DIRITTI E DOVERI DEI DOCENTI SECONDO LE LEGGI ED I CCNL



Codice corso 67347

Corso di 8 unità didattiche dedicato alla conoscenza del diritto scolastico.

LEGGE E DIRITTO

ONLINE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
67356	L'insegnamento di cittadinanza e costituzione in...	Melendez, Altimari	Mar	17:00-19:00	80	8	22/09/2020
67283	L'Unione Europea e i media	Massimiliano Nespola	Mar	18:00-20:00	100	10	15/09/2020
67346	Tutto sull'Europa	Melendez, Altimari	Gio	10:30-12:30	80	8	17/09/2020
67347	Diritti e doveri dei docenti secondo le leggi ed i CCNL	Melendez, Altimari	Ven	16:00-18:00	80	8	18/09/2020

SCIENZE

Jacopo Diamanti ASTRONOMIA E COSMOLOGIA A VILLA BORGHESE



Codice corso 66995

Il corso ha l'obiettivo di presentare, in maniera semplice e pratica, le basi dell'osservazione del cielo notturno, al fine di identificare le costellazioni e gli oggetti celesti protagonisti della mitologia nel corso della storia. Durante il corso ripercorreremo la storia dell'osservazione del cielo, attraverso

lezioni frontali (con proiettore portatile) e l'osservazione del cielo, ad occhio nudo e con l'ausilio di un telescopio e di strumenti fatti a mano. Si parlerà, tra l'altro, di: Fondamenti dell'osservazione del cielo, uso della bussola e dell'astrolabio, con prove pratiche; - Astronomia, cosmologia e mito nella preistoria; - Astronomia, cosmologia e mito nei popoli della Mesopotamia, nell'antico Egitto nella mitologia Greca, nell'antica Roma, in Cina, nell'America centrale, ecc. **Primo appuntamento: Piazzale antistante alla terrazza del Pincio.**

SCIENZE

ITINERANTE

Codice	Titolo	Docente	Giorni	Orari	Costo	Lezioni	Inizio
66995	Astronomia e Cosmologia a Villa Borghese	Jacopo Diamanti	Lun, gio	20:00-22:00	120	10	07/09/2020

ASSOCIATI



Annuale
Costo 30€

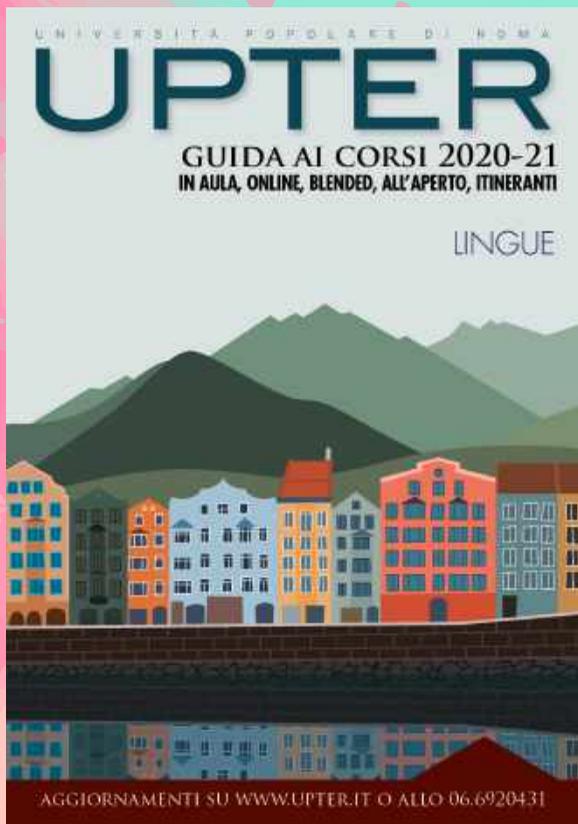


Triennale
Costo 70€



Vitalizia
Costo 500€

GUIDE TEMATICHE UPTER



Scarica online
su www.upter.it
la Guida in PDF
o ritira la tua copia
in sede.

**Vuoi riceverla comodamente a casa tua?
Scrivi a segreteria@upter.it e te la manderemo.**

ORGANIGRAMMA

PRESIDENTE

Francesco Florenzano

REVISORE CONTABILE

Cesidio Tulliani

PRESIDENTE E FONDATRICE

Bianca Maria Marcialis †

CONSIGLIO DIRETTIVO

Graziana Delpierre
Raffaele Bracalenti
Vittorio Campione
Nicola Alfarano
Francesco Florenzano
Renato Pellegrino
Stefania Laurenti
Matteo Amati
Riccardo Dary

PRESIDENTE

Francesco Florenzano
presidente@upter.it
tel. 0669204350
fax. 0669204360

SEGRETERIA DI PRESIDENZA

Virginie Moulet
virginie.moulet@upter.it

RESPONSABILE AREA PROGETTI

Monica Griscioli
monica.griscioli@upter.it

WEB E ICT

Andrea Liberatore
andrea.liberatore@upter.it

UFFICIO CONTABILITÀ

Francesco Goretti
francesco.goretti@upter.it

SERVIZI EDITORIALI

Eleonora Argentieri
eleonora.argentieri@upter.it

COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Stefania Laurenti
stefania.laurenti@upter.it

SCUOLA DI ITALIANO

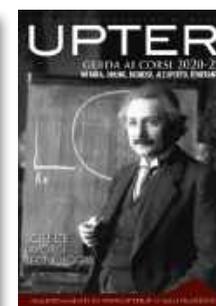
Cristina Pani
cristina.pani@upter.it

VOLONTARIATO

Upter
presidenza@upter.it

UPTERSOLIDARIETÀ

tel. 0669204384
fax 0669204360



DIRETTORE

Francesco Florenzano

COORDINAMENTO EDITORIALE

Eleonora Argentieri

IMPAGINAZIONE GRAFICA

Andrea Liberatore

STAMPA

Tipografia Graffietti Stampati S.n.c.
S.S. Umbro Casentinese Km 4,500 - S.S. 71
01027 Montefiascone (Viterbo)

CHIUSURA DELLA PREPARAZIONE

per la stampa il 28 Luglio 2020

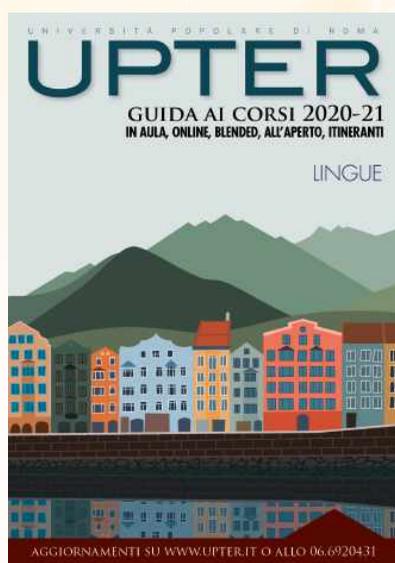
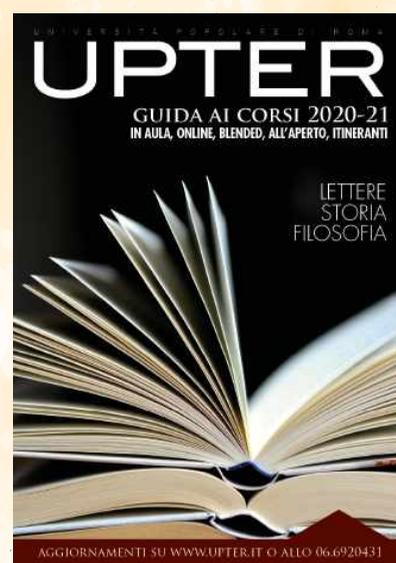
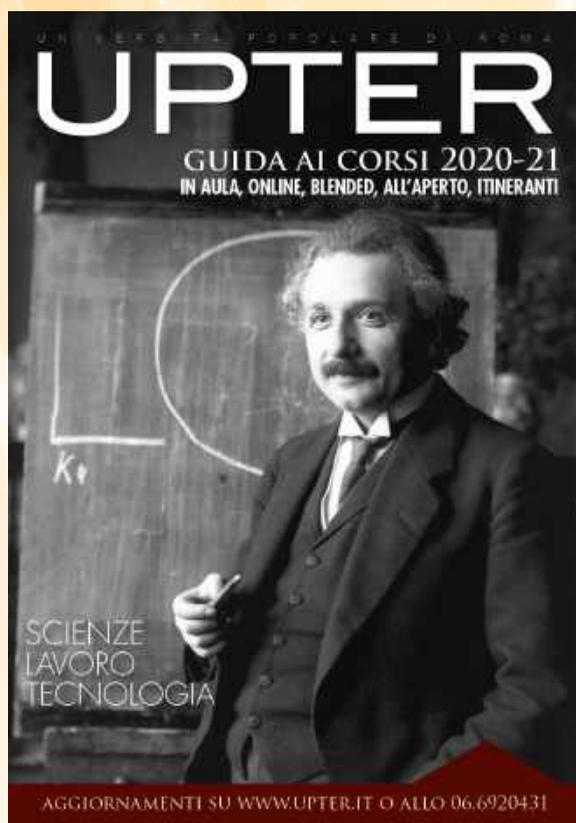
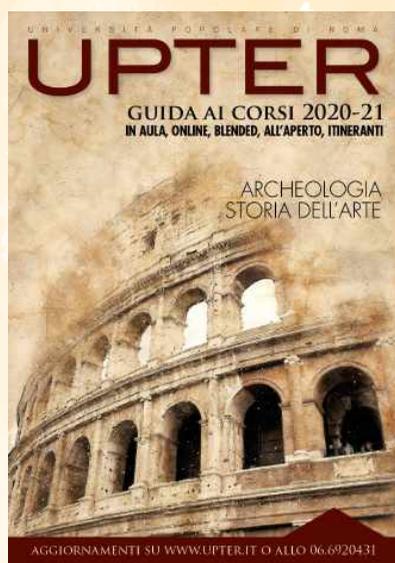
LA GRANDE GUIDA 2020-21

Supplemento a Open n. 33
Autorizzazione del Tribunale
di Roma n. 555/94 del 16/12/1994
Direttore responsabile
Francesco Florenzano

CREDITS

Immagine: Freepik.com, Pixabay.com

LE NOSTRE GUIDE TEMATICHE



Ritirale in sede
o scaricale in PDF
su www.upter.it